



# Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

SS 2020

11.05.2020 - 31.07.2020

Vorlesungsverzeichnis Sommersemester 2020  
Philosophische Fakultät  
Historisches Seminar

## Vorlesungsverzeichnis des Historischen Seminars und des Seminars für Alte Geschichte

Stand: 29. April 2020, 15.25 Uhr

# Inhaltsverzeichnis

## Vorlesungen

### Vorlesungen in Alter Geschichte

06LE11V-S2041 Der frühe Hellenismus.....	6
06LE11V-S2042 Griechische Geschichte des 5. Jh. v. Chr.....	7

### Vorlesungen in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11V-20208 Europa im 13. Jahrhundert.....	8
--	---

### Vorlesungen in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11V-20206 Englische und britische Geschichte 1558-1760.....	9
06LE11V-20201 Das Osmanische Reich und Europa.....	10
06LE11V-20204 Umbrüche und lange Dauer. Geschichte Frankreichs 1750-1950 (Teil 1).....	11
06LE11V-20209 Geschichte der Energie. Wirtschaft, Soziales, Umwelt.....	12
06LE11V-20203 Zwischen den Kriegen. Deutschland, Europa und die USA 1919-1939.....	13
06LE11V-202010 Vom Aufbruch zum Umbruch? Die 1960er und 1970er Jahre als Phasen beschleunigten Wandels.....	14

## Proseminare

### Proseminare in Alter Geschichte

06LE11S-S2003 Anfänge der antiken Geschichtsschreibung.....	15
06LE11S-S2005 Der Peloponnesische Krieg.....	16
06LE11S-S2007 Ancient Beings: Ethnicity, identity, and diversity in the ancient world.....	17
06LE11S-S2008 Münzen der römischen Kaiserzeit.....	19
06LE11S-S2002 Nacktheit in der Antike.....	20
06LE11S-S2006 Sklaverei in Rom.....	21
06LE11S-S2004 Verdammte HerrscherInnen! Damnatio memoriae vom Hellenismus bis zur römischen Kaiserzeit.....	22

### Proseminare in Mittelalterlicher Geschichte

06LE11S-20202 Imperium Romanum im Mittelalter. Antikes Erbe und zeitgenössische Bezüge (476-1250).....	23
06LE11S-20207 Herrschaftsausübung im Mittelalter.....	25
06LE11S-20201 Friedrich II.....	26
06LE11S-20205 Geschichte der Alpen. Tirol im Mittelalter.....	27
06LE11S-20203 Haus und Haushalt in der Vormoderne. Die Nürnberger Hausbücher als Quellen.....	28

### Proseminare in Neuerer und Neuester Geschichte

06LE11S-20203 Haus und Haushalt in der Vormoderne. Die Nürnberger Hausbücher als Quellen.....	29
06LE11S-202014 Tudor England.....	30
06LE11S-202013 Das Schwarze Meer und der Kaukasus im Spannungsfeld zwischen Russischem und Osmanischem Reich.....	31
06LE11S-202015 Katastrophen kennt allein der Mensch. Einführung in die Katastrophengeschichte.....	33
06LE11S-202010 Großstadt und Moderne, ca. 1850-1914.....	34
06LE11S-20206 Meiji Japan 1868-1912. Politik, Wirtschaft und Kultur zwischen Tradition und Moderne.....	35
06LE11S-202011 Die europäische Arbeiterbewegung 1889-1933.....	37
06LE11S-20208 Der Faschismus in Italien.....	39
06LE11S-20204 Something Happened. Politik, Gesellschaft und Kultur der USA in den 1970er Jahren.....	40

## Haupt-/Masterseminare

### Hauptseminare in Alter Geschichte

06LE11S-S2021 Athen und Sparta. ewige Rivalinnen.....	41
---	----

06LE11S-S2022 Hadrian und Antoninus Pius.....	42
06LE11S-S2023 Politische Kultur im klassischen Athen.....	43
<b>Hauptseminare in Mittelalterlicher Geschichte</b>	
06LE11S-202063 Urkunden – Bischofsurkunden – Exemplarische Studien an oberrheinischen Beispielen.....	44
06LE11S-202062 Das Reich in der Zeit Kaiser Friedrichs II. (1212-1250).....	45
06LE11S-202056 Zirkulation, Rezeption und Anwendung von Wissen in Spätmittelalter und früher Neuzeit.....	46
<b>Hauptseminare in Neuerer und Neuester Geschichte</b>	
06LE11S-202056 Zirkulation, Rezeption und Anwendung von Wissen in Spätmittelalter und früher Neuzeit.....	48
06LE11S-202053 Der Zar und das Zarentum im 16. Jahrhundert.....	50
06LE11S-202057 Karl V., seine Reiche und seine Zeit.....	51
06LE11S-202058 Dynastische Imperien, composite states und föderative Reiche in der Frühen Neuzeit, ca. 1560-1740.....	53
06LE11S-202065 Das spätkaiserliche Imperium in China.....	55
06LE11S-202055 „O Freunde, nicht diese Töne!“. Eine politische Musik-Geschichte, ca. 1800 bis 2020.....	56
06LE11S-202050 Die Entstehung der Balkanstaaten im 19. Jahrhundert.....	58
06LE11S-202054 Die langen Schatten der Revolution. Politische Theoretiker als Krisendiagnostiker im 19. Jahrhundert.....	59
06LE11S-202061 Unter Strom. Elektrizität im 19. und 20. Jahrhundert.....	61
06LE11S-202060 Bürger und Bauern in Großpolen 1815-1945.....	63
01LE17S-20201-S15 Die Rückkehr der Gewalt. Aktuelle Herausforderungen der Friedensethik.....	65
06LE11S-202051 Ethiken des Sehens. Fotografie und Geschichte im 20. Jahrhundert.....	67
06LE11S-202064 Von den Macy-Konferenzen zur Künstlichen Intelligenz. Geschichte der Informationsgesellschaft.....	69
06LE11S-202052 '89 Goes Pop. Erinnerungen an die "Wende" in der populären Geschichtskultur.....	70
06LE11S-202059 Theorie und Methoden der Geschichtswissenschaft.....	71
<b>Übungen</b>	
<b>Übungen in Alter Geschichte</b>	
06LE11Ü-S2033 Die Levante in hellenistischer und römischer Zeit.....	72
06LE11Ü-S2032 Greek(ish): Hellenism and the Hellenization debate.....	73
<b>Übungen in Mittelalterlicher Geschichte</b>	
<b>Übungen in Neuerer und Neuester Geschichte</b>	
06LE11Ü-202017 Die Schule im frühneuzeitlichen Europa.....	74
06LE11Ü-202024 Auf dem Weg in eine andere Moderne? Wirtschaft, Gesellschaft und Staat in Deutschland 1800-1850.....	75
06LE11Ü-20202 Quellen zur Geschichte des Bürgerspitals Basel.....	76
06LE11Ü-20205 Einführung in die Paläographie und Aktenkunde.....	77
06LE11Ü-202011 Ein alter Hut? Historische Dimensionen der Klimadebatte.....	78
06LE11Ü-202015 Überleben – Erleben – Schreiben. Tagebücher aus nationalsozialistischen Konzentrationslagern.....	80
06LE11Ü-202014 Theories and Methods in the History and Philosophy of Science. A Practical Introduction.....	81
06LE11Ü-20206 Google Book Search und die Wunderwelt digitaler Bibliotheken.....	82
06LE11Ü-202022 "Ideenwerkstatt" Museum - Entwicklung von Digitalisierungsstrategien im musealen Kontext.....	83
06LE11Ü-202026 History, Herstory & queer stories. Gendertheoretische Ansätze in den Geschichtswissenschaften.....	84
06LE11Ü-202019 Lektüre von Forschungsliteratur zur Geschichtswissenschaft.....	85
06LE11Ü-202020 Lektüre von Schlüsseltexten zur Geschichte.....	86
<b>Sprachkurse für Historiker*innen</b>	
06LE11Ü-20207 Polnisch für HistorikerInnen I.....	87
06LE11Ü-20208 Polnisch für HistorikerInnen II.....	88

06LE11Ü-202021 Russisch für HistorikerInnen II.....	89
06LE11Ü-202025 Russisch für HistorikerInnen IV.....	90

## Fachdidaktik

### Einführungsvorlesung Fachdidaktik Geschichte (2-HF-B.A.)

PH FR - GES 102 Einführung in die Geschichtsdidaktik.....	91
---	----

### Fachdidaktik I

06LE11Ü-202023 Der Nationalsozialismus als Thema im Geschichtsunterricht.....	92
---	----

### Fachdidaktik II

06LE11Ü-202018 Europäische Zeitgeschichte als Gegenstand des historisch-politischen Unterrichts.....	94
PH FR - GES 112 Spielen im Geschichtsunterricht. Entwicklung von didaktischen Spielen zum Kolonialismus in Zeiten der postcolonial studies.....	96
PH FR - GES 202 Sprachsensibler Unterricht im Fach Geschichte. Forschungsprobleme der Geschichte und Geschichtsdidaktik.....	97

## Kolloquien

### Alte Geschichte

06LE11K-W1901 Oberseminar für Staatsexamenskandidatinnen und - kandidaten.....	98
06LE11K-W1902 Oberseminar für Examenskandidaten und Abschlussarbeiten.....	99
06LE11K-W1903 Kolloquium für Staatsexamenskandidatinnen und - kandidaten.....	100

### Mittelalterliche Geschichte

06LE11K-20205 Kolloquium.....	101
06LE11OS-20204 Oberseminar.....	102
06LE11OS-20202 Oberseminar.....	103

### Neuere und Neueste Geschichte

06LE11K-20206 Kolloquium Frühe Neuzeit.....	104
06LE11K-20204 Kolloquium zur Europäischen Geschichte.....	105
06LE11K-20202 Neuere Forschungen zur Osteuropäischen Geschichte.....	106
06LE11K-20207 Kolloquium.....	107
06LE11K-20201 Kolloquium für Examenskandidat*innen und Doktorand*innen.....	108
06LE11K-20208 Kolloquium zur Neueren und Neuesten Geschichte.....	109
06LE11OS-20203 Oberseminar.....	110
06LE11OS-20201 Oberseminar für fortgeschrittene Studierende und Doktoranden.....	111

## Exkursionen

06LE11S-20205 Geschichte der Alpen. Tirol im Mittelalter.....	112
06LE11S-202063 Urkunden – Bischofsurkunden – Exemplarische Studien an oberrheinischen Beispielen.....	113
06LE11S-202062 Das Reich in der Zeit Kaiser Friedrichs II. (1212-1250).....	114
06LE11S-202061 Unter Strom. Elektrizität im 19. und 20. Jahrhundert.....	115
06LE11Ü-20202 Quellen zur Geschichte des Bürgerspitals Basel.....	117

## Interdisziplinäre Lehrveranstaltungen

### Ethnologie

06LE06V-15_1 Wissenschaftsgeschichte II.....	118
06LE06_VL_SoSe2020 Religionsethnologie.....	119
06LE06_S1_SoSe2020 Rechtsethnologie (Tandemseminar).....	121

### Interdisziplinäre Anthropologie

#### Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie

06LE46-S-20112 Escape Rooms in Museen. Praxisprojekt in Kooperation mit dem Institut für Informatik, dem KIT (Wissenschaftskommunikation) und dem Museum X im Badischen Landesmuseum.....	122
06LE46-V-20101 Einführung in Methoden kulturwissenschaftlicher Forschung.....	123
06LE46-S-20101 Konzeptionalisierung der Begriffe "Alltag" und "Lebenswelt" – Konkretion anhand verschiedener europäischer Kulturhauptstadtkampagnen (unter besonderer Berücksichtigung von Timișoara/ Rumänien).....	124

06LE46-S-20114 Einführung in die Stadtanthropologie - aktuelle Debatten und Themensetzungen.....	125
<b>Medienkulturwissenschaft</b>	
05LE54S-198 Geschichte der Bildmedien.....	126
05LE54S-197 Kuratieren: Arbeiten mit dem zeitbasierten Bild und anderen audiovisuellen Medien.....	127
05LE54S-200 Bildwelten zwischen Science und Fiction.....	129
05LE54S-201 Urbanität, Musik und Medien: Berlin 1850-2000.....	131
05LE54S-202 Strophe, Song, Album, Show, Festival - Formprinzipien in der populären Musik -.....	132
05LE54S-203 Musik im Alltag. Geschmack, Emotion, Distinktion.....	133
05LE54S-205 Geschichte der Fotografie.....	134
05LE54S-207 Geschichte des Dokumentarfilms.....	135
05LE54S-103 Populäre Musik und Internet.....	136
<b>Mittelalterzentrum</b>	
00LE00V-ID120987 Ringvorlesung Mittelalter- und Renaissance-Forschungen.....	137
<b>Mittellatein</b>	
05LE67Ü-19 Lektüre- und Übersetzungspraxis Navigatio S. Brendani / Seereise des Hl. Brendan.....	138
<b>Politikwissenschaft</b>	
06LE34V-ID123239 Introduction into International Relations.....	139
06LE34V-ID123232 Einführung in die Geschichte und Entwicklungslinien politischer Theorien.....	141
06LE34V-ID123233 Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland und in die Vergleichende Politikwissenschaft.....	142
<b>Sinologie</b>	
06LE39V-15 Geschichte Chinas von 1911 bis 1978.....	144
06LE39S-135 Die Kulturrevolution - Ereignis, Symbol, Erinnerung.....	145
06LE39S-136 Regieren in China - Die Optimierung des Menschen als staatliches Projekt.....	146
<b>Soziologie</b>	
06LE42V-ID113942 Gesellschaftstheorien.....	147
06LE42S-2020016 Paradigmen der Sicherheitsforschung.....	149
<b>University College Freiburg</b>	
00LE62S-LAS-IN0022 The Old University Building: Visions and Spaces of Education Through the Ages/ Die Alte Universität: Bildungs(t)räume im Wandel der Zeit.....	151

# **Vorlesungen in Alter Geschichte**

06LE11V-S2041

## Der frühe Hellenismus

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86466&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86466&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Marco Vitale

### Teilnehmer/innen

, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

### Inhalte

Alexander der Große steht für eine neue Epoche, die des Hellenismus. Der makedonische König ist in vielerlei Hinsicht eine der faszinierendsten und umstrittensten Persönlichkeiten der Geschichte. Fast jährlich erscheinen Alexander-Biographien. Es gelang ihm das Mammutreich der Perser zu erobern und seinen Einfluss bis nach Indien auszuweiten. Als erster Grieche überhaupt ließ er sich offenkundig mit „göttlichen Ehren“ feiern. Alexanders Nachleben ist nicht minder wichtig: Die Diadochen, seine selbsterklärten „Nachfolger“, wie etwa Antigoniden, Seleukiden und Ptolemäer, rangen Jahrzehnte lang um die Vorherrschaft und implementierten ein neues Konzept territorialen Königtums. Der Untersuchungszeitraum der Vorlesung reicht vom Machtaufstieg Alexanders bis zur Einrichtung des Seleukidenreichs. Schwerpunkte bilden außer den Ereignissen der Alexanderfeldzüge und Diadochenkriege wichtige Fragen der Kultur- und Sozialgeschichte: Wie haben sich geographisches Wissen und Handelswege durch Alexanders Reichsbildung verändert? In welchem Verhältnis standen die demokratisch eingerichteten Stadtstaaten zu den königlichen Feldherren? Welche politische Rolle spielten Frauen innerhalb der Diadochen-Dynastien?  
-Schriftliche Klausur in der letzten Vorlesungssitzung.

### Literatur

#### Literaturauswahl:

C.W. Blackwell/T.R. Martin (Hg.), *Alexander the Great: the Story of an Ancient Life*, Cambridge 2013; J.G. Droysen, *Geschichte des Hellenismus*, 3 Bde., Gotha 1877-1878 (ND Darmstadt 1998); A. Erskine (Hg.), *A Companion to the Hellenistic World*, Malden 2003; L. Gilhaus, *Fragmente der Historiker: Die Alexanderhistoriker* (FGrHist 117-153), Stuttgart 2017.

H.-J. Gehrke, *Geschichte des Hellenismus*, München 1995; H.-J. Gehrke, *Alexander der Große*, München, 4. Aufl. 2005; T. Howe (Hg.), *All Things Alexander the Great: an Encyclopedia of Alexander the Great's World*, Westport 2016; K. Nawotka/A. Wojciechowska (Hg.), *Alexander the Great and the East: History, Art, Tradition*, Wiesbaden 2016; C. G. Thomas, *Alexander the Great in his World*, Malden 2007; H.-U. Wiemer, *Alexander der Große*, München 2005.

### Veranstaltungsart

Vorlesung

### Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

### Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 23.04.20 - 30.07.20, Alte Universität/Max-Kade-Auditorium 1

**06LE11V-S2042**

## Griechische Geschichte des 5. Jh. v. Chr.

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=44052&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=44052&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Astrid Möller

**Teilnehmer/innen**

, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

**Inhalte**

Das 5. Jahrhundert ist durch den zunehmenden Antagonismus zwischen Athen und Sparta gekennzeichnet. Zu Beginn des Jahrhunderts kämpfen noch beide Poleis gemeinsam gegen die Perser, während nach dem Sieg über die Perser die gegensätzlichen Vorstellungen manifest werden. Die widersprüchlichen Interessen zwischen beiden steigern sich zur großen Auseinandersetzung im Peloponnesischen Krieg, aus dem Sparta siegreich hervorgeht. Die Vorlesung möchte neben den großen Kriegen die innere Entwicklung beider Kontrahenten verfolgen und bei aller Gegensätzlichkeit auch fragen, welche strukturellen Entwicklungen durchaus Parallelen aufweisen.

**Literatur**

S. Schmidt-Hofner: Das klassische Griechenland. Der Krieg und die Freiheit, München 2016.

**Veranstaltungsart**

Vorlesung

**Veranstalter**

Seminar für Alte Geschichte-VB

**Termin, Ort**

Do 10 - 12 Uhr (c.t.); 23.04.20 - 30.07.20, Alte Universität/Max-Kade-Auditorium 1



# **Vorlesungen in Mittelalterlicher Geschichte**

06LE11V-20208

## Europa im 13. Jahrhundert

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87279&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87279&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Jürgen Dendorfer

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 150, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Im 13. Jahrhundert verortet die deutschsprachige Mittelalterforschung traditionell die Wende vom Hoch- zum Spätmittelalter. Eine durch die Meistererzählung der deutschen Geschichtsschreibung geprägte Sichtweise ließ die hohe Kaiserzeit des Mittelalters mit den Staufern (1250 bzw. 1268) enden und sah danach die Anfänge einer schwachen königlichen Zentralgewalt und damit das spätere Mittelalter als Verfallszeit aufziehen. Gegenwärtig stellen sich für die Darstellung des 13. Jahrhunderts im deutschsprachigen Raum vor allem zwei Herausforderungen: 1. Das ganze Jahrhundert als Kontinuum über den Einschnitt um 1250/1268 hinweg zu betrachten. 2. Die Entwicklungen im deutschen Reich in größere europäische Zusammenhänge einzuordnen. Die Vorlesung will diese Herausforderung aufnehmen. Sie wird anknüpfend an die Vorlesungen der vorausgehenden Semester versuchen die Geschichte des Reiches im 13. Jahrhundert konsequent in die europäischen Dimensionen der Entwicklung einzubetten.

### Die Vorlesung schließt mit einer Klausur.

### Literatur

Bernd Schneidmüller, Grenzerfahrung und monarchische Ordnung, München 2011; Wolfgang Stürner, Dreizehntes Jahrhundert (1198-1273), Stuttgart 2007.

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Die Vorlesung wird Online angeboten. Die Aufzeichnungen der jeweiligen Vorlesungssitzungen und ergänzende Materialien werden jede Woche zum geplanten Termin (Do 10-12 Uhr) online gestellt, beginnend mit dem 11. Mai 2020. Soweit es die epidemiologische Situation erlaubt, behalte ich mir gegen Ende des Semesters einen Wechsel in die Präsenzlehre vor.

### ILIAS-Kurspasswort: Europa

### Die Vorlesung kann als Überblicksvorlesung Mittelalterliche Geschichte besucht werden.

#### Veranstaltungsart

Vorlesung

#### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

#### Termin, Ort

Do 10 - 12 Uhr (c.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1098

# **Vorlesungen in Neuerer und Neuester Geschichte**

06LE11V-20206

## Englische und britische Geschichte 1558-1760

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86995&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86995&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Ronald Asch

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 200, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Die Vorlesung behandelt die Geschichte Englands, aber auch der britischen Inseln insgesamt, von der Thronbesteigung Elisabeths I. bis zum Tode Georgs II. In dieser Zeit festigte sich die Position des Protestantismus als Staatsreligion. Aus bescheidenen Anfängen entstand nach und nach eines der größten europäischen Kolonialreiche, und England respektive das Vereinigte Königreich wurde zu einer europäischen Großmacht, die es militärisch mit Frankreich und anderen Staaten aufnehmen konnte. Vielfach gilt England im 18. Jahrhundert als „first modern society“. Aber die Epoche war auch durch schwere Krisen gekennzeichnet, besonders im 17. Jahrhundert, als die drei Königreiche England, Schottland und Irland nach 1639/40 in blutigen Bürgerkriegen versanken. Zudem führte in den 1670er und 1680er Jahren die mögliche Thronfolge eines Katholiken (Jakobs. II) erst zu einer schweren politischen Krise (1678-82) und dann zum Sturz des Königs (1688). Erst nach 1720 gelang es, ein relativ hohes Maß an Stabilität zu erreichen. Dafür war nicht zuletzt die starke Stellung, die das Parlament nach 1688 respektive nach 1701 (Act of Settlement) erreicht hatte, maßgeblich.

**Die Vorlesung schließt mit einer Klausur am 30.7.20, 16-18 Uhr (Audimax)**

### Literatur

Ronald G. Asch, Die Stuarts. Geschichte einer Dynastie (= C.H. Beck Wissen), 2011; Peter Wende, Großbritannien 1500 – 2000, 2001; Michael Braddick (Hg.), The Experience of Revolution in Stuart Britain and Ireland. Essays for John Morrill, 2011; Barry Coward (Hg.), A Companion to Stuart Britain, 2003.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Die Vorlesung wird ab dem 11.5. als Podcast im Netz über Ilias bereitgestellt. Alle Teilnehmer/innen der Vorlesung müssen sich zwingend über HisinOne anmelden, weil ich sie sonst nicht über Mail erreichen kann.

### ILIAS-Kurspasswort: Cromwell

**Die Vorlesung kann als Überblicksvorlesung Neuere Geschichte (16. - 18. Jh.) besucht werden.**

### Veranstaltungsart

Vorlesung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

30.07.20 16 - 18 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude II/Audimax

06LE11V-20201

## Das Osmanische Reich und Europa

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86517&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86517&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Martin Faber

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 200, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Jahrhundertlang zitterte Europa vor "den Türken". Das Osmanische Reich war eine Großmacht auf drei Kontinenten. Seit dem 14. Jahrhundert breitete es sich von seinem Kern in Kleinasien scheinbar unaufhaltsam im arabischen Raum, in Nordafrika und im südöstlichen Europa aus, ehe diese Expansion im 17. Jahrhundert stagnierte und danach mehr und mehr in einen Verfall überging. Im 19. Jahrhundert erwarb das Reich sich den Ruf eines "kranken Manns am Bosphorus" und wäre wohl völlig liquidiert worden, wenn die Rivalität der neuen europäischen Großmächte dies nicht verhindert hätte. 1923 wurde die Herrschaft der Sultane dann durch die türkische Republik abgelöst. Die Vorlesung wird ihren Schwerpunkt auf den europäischen Teil des Reichs legen, wo christliche Völker durch Jahrhunderte unter osmanischer (und damit islamischer) Herrschaft standen und davon stark geprägt wurden. Umgekehrt haben auch in der Führung des Osmanischen Reichs Europäer aus den unterworfenen Gebieten immer einen großen Einfluss gehabt. Der Umgang mit den Türken war geprägt von Furcht und Unterdrückung, aber auch von Toleranz und Zusammenarbeit zu gegenseitigem Nutzen. Doch nicht nur die Völker auf dem Balkan, auch die Staaten Westeuropas mussten sich mit den Osmanen auseinandersetzen. Die italienischen Stadtrepubliken Venedig und Genua, später auch England und Frankreich sicherten ihren Handel mit dem Orient teils durch Kriege und teils durch diplomatische Beziehungen mit dem Osmanischen Reich. Seeräuber aus dem osmanischen Nordafrika kaperten Schiffe aus den christlichen Staaten und landeten an europäischen Küsten bis nach Island, um Menschen zu fangen und in die Sklaverei zu verschleppen. Die Zurückdrängung der Türken in Europa geschah zunächst durch die Großmächte Österreich und Russland, bis im 19. Jahrhundert auch die entstehenden Nationen in Südosteuropa selbst erfolgreich für ihre Befreiung kämpfen konnten. Das Osmanische Reich, das sich den Europäern lange überlegen gefühlt hatte, versuchte aus der Defensive zu kommen, indem es europäische Muster übernahm, was aber letztlich zu seiner Auflösung und zur Gründung des modernen türkischen Nationalstaats führte.

**Die Vorlesung schließt mit einer Klausur.**

### Literatur

Klaus Kreiser: Der Osmanische Staat 1300–1922. München 2008; Heinz Kramer/Maurus Reinkowski: Die Türkei und Europa. Eine wechselhafte Beziehungsgeschichte, Stuttgart 2008.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Die Lehrveranstaltung beginnt am 11. Mai. Die einzelnen Vorlesungen werden in Form von MP4-Video dateien auf der E-Learning-Plattform ILIAS und als Podcasts im Medienportal der Universität zur Verfügung gestellt. In ILIAS wird es zudem ein Online-Forum geben, in das Fragen und Antworten eingegeben werden können, außerdem findet sich dort noch weiteres Material zu Thema und Ablauf der Vorlesung.

#### **ILIAS-Kurspasswort: Militärgrenze**

#### **Veranstaltungsart**

Vorlesung

#### **Veranstalter**

Historisches Seminar-VB

#### **Termin, Ort**

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 11.05.20 - 27.07.20, Kollegiengebäude III/HS 3044

06LE11V-20204

## Umbrüche und lange Dauer. Geschichte Frankreichs 1750-1950 (Teil 1)

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86965&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86965&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Jörn Leonhard

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 350, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Inwiefern stellte Frankreich zwischen der Mitte des 18. Jahrhunderts und dem langen Ausgang des Zweiten Weltkrieges ein Laboratorium der neuzeitlichen Geschichte dar? Die Vorlesung blickt auf diese 200 Jahre in exemplarischer Absicht, in der zwei Zeitachsen und eine thematische Rahmung zusammengeführt werden sollen: zunächst, um Krisen, Revolutionen und Kriege zwischen dem letzten Drittel des 18. Jahrhunderts und den 1870er Jahren im Blick auf Staat und Politik sowie Gesellschaft und Wirtschaft zu untersuchen; zweitens, um nach Bedingungen und Rhythmen von Stabilisierung und Instabilität in Politik und Gesellschaft Frankreichs im Zeitalter der Weltkriege zu fragen, sowie drittens, um die Geschichte Frankreichs ausdrücklich als eine Globalgeschichte zu analysieren, die z.B. die weltweite Wirkung der Französischen Revolution und der Napoleonischen Herrschaft sowie die Kolonialexpansion, die Dekolonisierung und ihre Rückwirkungen auf Frankreich systematisch integriert. Der erste Teil der Vorlesung behandelt die Phase vom 18. Jahrhundert bis zum späteren 19. Jahrhundert.

**Die Vorlesung schließt mit einer Klausur (90 Minuten) in der letzten Vorlesungswoche (4 ECTS).**

### Literatur

Jens Ivo Engels, Kleine Geschichte der Dritten französischen Republik (1870-1940), Paderborn 2007; Ernst Hinrichs (Hg.), Geschichte Frankreichs. 2. Aufl. Stuttgart 2014; Emmanuel Fureix und François Jarrige, La modernité désenchantée: relire l'histoire du XIXe siècle français, Paris 2015; Patrice Gueniffrey, Histories de la Révolution et de l'Empire, Paris 2011; Matthias Waechter, Geschichte Frankreichs im 20. Jahrhundert, München 2019.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Die Vorlesung findet als Fernveranstaltung statt, d.h. ab dem 11. Mai werden wöchentlich Vorträge und Folien im Format MP3 auf der Plattform ILIAS zur Verfügung gestellt. Auch eine ausführliche Bibliographie zum Stoff der Vorlesung findet sich dort.

### ILIAS-Kurspasswort: Napoleon

#### Veranstaltungsart

Vorlesung

#### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

#### Termin, Ort

Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1010

06LE11V-20209

## Geschichte der Energie. Wirtschaft, Soziales, Umwelt

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87281&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87281&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Melanie Arndt

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 150, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Nach der Reaktorkatastrophe von Fukushima-Daiichi 2011 rief die Bundesregierung die „Energiewende“ aus. Sie ist seitdem in aller Munde und wird immer wieder heftig diskutiert. Was neu scheint, hat lange und viel verzweigte Wurzeln, die weit in die Geschichte zurückreichen. Die Vorlesung bietet einen Überblick über die wechselvolle Geschichte des Verhältnisses zwischen Gesellschaft und Energie in Europa und Nordamerika vom 18. bis zum 21. Jahrhundert. Sie beleuchtet die Zusammenhänge zwischen wirtschaftlichen, sozialen und ökologischen Entwicklungen mit der Herausbildung und Nutzung bestimmter Energiesysteme. Unter welchen Bedingungen fanden in der Vergangenheit Energietransitionen statt? Seit der Industrialisierung und der Nutzung fossiler Energieträger hat der Energieverbrauch kontinuierlich und auf bisher ungekannte Weise zugenommen. Die neue Energienutzung hat nahezu jeden Bereich des Alltags verändert. Welche Folgen hatte das für die Gesellschaften, deren ökonomische und ökologische Grundlagen? Die Vorlesung thematisiert sowohl den Wandel der Produktion und Verteilung von Energie als auch den Wandel des Energiekonsums und der Wahrnehmungen von Energie. Die Beschäftigung mit der Geschichte der Energie erlaubt es, sich grundlegenden historischen Problemen anzunähern, etwa Formen der Macht und Herrschaftsausübung, Krieg und Gewalt, Kapitalismus und Kolonialismus, Arbeit und Freizeit, Geschlechterrollen, die Rolle von (Natur-)Wissenschaft und Technologie.

**Die Vorlesung schließt mit einer Klausur am 23. Juli 2020.**

### Literatur

McNeill, John R., Blue Planet. Die Geschichte der Umwelt im 20. Jahrhundert, Frankfurt a. M. 2003; Sandwell, Ruth, Powering up Canada. A History of Power, Fuel, and Energy from 1600, Montreal 2016; Smil, Vaclav, Energy and Civilization. A History, Cambridge MA 2017; Smil, Vaclav, Energy at the Crossroads. Global Perspectives and Uncertainties, Cambridge MA 2005; Taylor, Vanessa / Chappells, Heather (Hrsg.), Energizing the Spaces of Everyday Life. Learning from the Past for a Sustainable Future, RCC Perspectives: Transformations in Environment and Society 2019, no. 2; White, Richard, The Organic Machine. The Remaking of the Columbia River, New York 1995.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Die Vorlesung findet vorerst mit interaktiven Podcasts (via Panopto) statt, die auf ILIAS abgerufen werden können und jeweils spätestens zur Vorlesungszeit (donnerstags, 14–16Uhr) hochgeladen werden. Sobald Präsenzlehre wieder stattfinden kann, treffen wir uns zur Vorlesungszeit im Hörsaal 1199 im KG I. Der Beginn der Präsenzlehre sowie weitere Änderungen werden über ILIAS bekannt gegeben.

#### **ILIAS-Kurspasswort: Energie**

#### **Veranstaltungsart**

Vorlesung

#### **Veranstalter**

Historisches Seminar-VB

#### **Termin, Ort**

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1199

06LE11V-20203

## Zwischen den Kriegen. Deutschland, Europa und die USA 1919-1939

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86923&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86923&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Willi Oberkrome

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 400, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Vor dem Hintergrund der aus den Pariser Vorort-Verträgen fast notorisch hervorgegangenen revanche- und revisionspolitischen Absichten, zudem der europa- und weltökonomischen Verwerfungen sowie der dynamisierten Erosion vertrauter sozialer, kultureller, wissenschaftlicher und religiöser Ordnungsmuster bzw. Orientierungsmarken soll der Überblick auf vier politische Phänomene gerichtet werden. Es handelt sich um die Etablierung eines bolschewistisch-revolutionären Systems in Russland/der Sowjetunion, um die Diskreditierung und die rasche Ablösung demokratischer Verfassungen durch autoritäre Regierungsformen in Ostmittel- und Südosteuropa, wobei das polnische Beispiel eine privilegierte Berücksichtigung finden könnte, um den Siegeszug von Faschismus und Nationalsozialismus in Deutschland, in Italien und, mit meistens weniger Erfolg, in anderen Nationen und – sicherlich nicht zu guter Letzt – um die weltanschaulich sichtbar gegenläufige Durchsetzung eines Interventionsstaates in den USA. Die Vorlesung wird sich bemühen, die Protagonist/innen der Epoche vorzustellen und den ‚Tendenzen des Zeitalters‘ (Treitschke) einigermaßen gerecht zu werden.

**Die Vorlesung schließt mit einer Klausur.**

### Literatur

Gunther Mai, Europa 1918 – 1939. Mentalitäten, Lebensweisen, Politik zwischen den Weltkriegen, Stuttgart 2001; Ian Kershaw, Höllensturz. Europa 1914 bis 1949, München 2016; Der vergessene Weltkrieg : Europas Osten 1912-1923, hrsg. von Włodzimierz Borodziej, Maciej Górny, 2 Bde., Darmstadt 2018.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Die Vorlesung wird solange wie nötig als Folienpräsentation und Tonaufnahme auf Ilias bereitgestellt. Inhaltliche Fragen werden zu einem späteren Zeitpunkt in geeigneter Form gesammelt. Dringende organisatorische Fragen können in der Telefonsprechstunde (an Donnerstagen 11.00h bis 13.00 Uhr unter 0761 29280892) gestellt werden. Bitte, keine E-Mails.

### **ILIAS-Kurspasswort: Europa**

**Die Vorlesung kann als Überblicksvorlesung Neueste Geschichte II (20. und 21. Jh.) besucht werden.**

### Veranstaltungsart

Vorlesung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Do 10 - 12 Uhr (c.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1010



06LE11V-202010

## Vom Aufbruch zum Umbruch? Die 1960er und 1970er Jahre als Phasen beschleunigten Wandels

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=88398&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=88398&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. David Kuchenbuch

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 150, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Menschen haben ihre Gegenwart zu vielen Zeiten als dynamisch erlebt. Es deutet jedoch einiges darauf hin, dass die Wahrnehmung beschleunigten Wandels innerhalb westeuropäischer Demokratien ab Mitte der 1960er Jahre und bis in die späten 1970er Jahre hinein besonders ausgeprägt war. Auch Historiker beobachten am Beginn des letzten Drittels des 20. Jahrhunderts eine Häufung fundamentaler Veränderungsprozesse und einschneidender Ereignisse, die diese Wahrnehmung im Rückblick zu bestätigen scheint. Die Vorlesung stellt daher – zum einen – den sozialen, politischen und kulturellen Wandel von ca. 1960 bis etwa 1980 dar, und zwar vor allem in der Bundesrepublik Deutschland, mit Seitenblicken nach Großbritannien und zu den oft übersehenen skandinavischen Ländern. Zum anderen widmet sie sich der zeitgenössischen medialen und auch wissenschaftlichen Thematisierung solcher Wandlungsprozesse. Zwangsläufig geraten dabei die politischen Ereignisse um 1967/68 in den Blick sowie Versuche, „mehr Demokratie zu wagen“ oder auch der sogenannte „Strukturwandel“ der 1970er Jahre. Es wird aber ebenso um Gegenwartsdiagnosen gehen, etwa darum, wie sich der Wandel für viele Zeitgenossen in Chiffren wie den „Grenzen des Wachstums“ oder im „Ölpreisschock“ 1973/74 verdichtete. Was in den 1960er Jahren als Aufbruch in die bessere Zukunft erlebt wurde, so scheint es, leitete einen Umbruch ein, der sich gerade am raschen Einschrumpfen der Zukunftserwartungen vieler Menschen festmachen lässt. Das wird die Vorlesung beispielsweise an Aufstiege und Niedergang der Futurologie diskutieren, aber auch an Phänomenen der Jugendkultur, deren Erwartungshorizont sich am Ende des beleuchteten Zeitraums in Slogans wie „No Future“ artikuliert. Die Vorlesung wird insgesamt von der Frage geleitet sein, welchen Mehrwert neuere theoretische Überlegungen zur Geschichte des „Zeitens“ mit Blick auf die Darstellung der (west-) europäischen Geschichte der 1960er und 1970er Jahren haben. Dazu dienen kontrastierende Blicke auf Konstellationen längerer Dauer, unter denen die Konsumgesellschaft oder die Blockkonfrontation des Kalten Krieges unmittelbar hervorstechen.

**Die Vorlesung schließt mit einer Klausur. Der Klausurtermin wird noch bekanntgegeben.**

### Literatur

Alexander C.T. Geppert/Till Kössler: Zeit-Geschichte als Aufgabe, in: Dies. (Hg.): *Obsession der Gegenwart. Zeit im 20. Jahrhundert*, Göttingen 2015, S. 7-36; Hartmut Kaelble: *Kalter Krieg und Wohlfahrtsstaat. Europa 1945-1989*, München 2011; Lutz Raphael: *Jenseits von Kohle und Stahl. Eine Gesellschaftsgeschichte Westeuropas nach dem Boom*, Berlin 2019.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Die Vorlesung beginnt am 14.5.2020. Sie wird zunächst wöchentlich als Podcast auf ILIAS bereitgestellt. Nach Absprache wird – in der Regel donnerstags, 9:30 Uhr – Gelegenheit zu Rückfragen via Videokonferenz bestehen. Dafür wird die Software Zoom verwendet. Nähere Informationen folgen per Rundmail an die in HISinOne für die Veranstaltung angemeldeten Studierenden.

### ILIAS-Kurspasswort: Wandel

#### Veranstaltungsart

Vorlesung

#### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

#### Termin, Ort

Do 8.30 - 10 Uhr (s.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude III/HS 3118

# **Proseminare in Alter Geschichte**

**06LE11S-S2003**

## Anfänge der antiken Geschichtsschreibung

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86395&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86395&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Bastian Max Brucklacher

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Prüfungsleistungen: Hausarbeit (Abgabe zum 18.09.2020) oder mdl. Prüfung (nach Absprache)

### Zu erbringende Studienleistung

Studienleistungen: Regelmäßige Teilnahme an Seminar und Tutorat, intensive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Referat, Protokoll, Exposé zur abschließenden Prüfungsleistung, Klausur (90 min.)

### Inhalte

Wissen über die Vergangenheit zu (ver-)sammeln, zu arrangieren und zu verschriftlichen stellt eine besondere Form des Erinnerns dar und ist als solche erklärungsbedürftig. Zunächst in der griechischen und – in Auseinandersetzung mit dieser – sodann in der römischen Literatur bildete sich mit der Historiographie ein distinktes Genus heraus, das die darstellende Bezugnahme auf eine fernere oder nähere Vergangenheit in einer Weise methodisch zu regulieren beanspruchte, die sie von anderen Textarten wie den homerischen Epen unterschied. Dieser Differenzierungsprozess, der unter anderem zur Entwicklung historischer Methodiken und literarischer Darstellungskonventionen führte, war eng verflochten mit zeitgenössischen Bedürfnissen der Sinnstiftung und konkreten Interessen der Deutung von Ereignissen und ganzen Ereignisverläufen.

Das Seminar fragt in der Verbindung von Text und Kontext nach den Anfängen der griechischen und römischen Historiographie in ihrem weiteren Umfeld wie der epischen oder jüdisch-alttestamentarischen Literatur und untersucht ihre markanten Entwicklungen exemplarisch. Hierfür werden bspw. Reflektionen über das Betreiben von Historiographie und historischer Forschung, der Umgang mit (überlieferten) Informationen, Deutungsinteressen und die Entwicklung von (Meta-)Narrativen betrachtet. Der in Ciceros Dialog de legibus retrospektiv zum „pat[er] historiae“ (Cic. leg. 1,5) erhobene Herodot (5. Jh. v. Chr.) und der auf Griechisch schreibende und nur in Fragmenten überlieferte Römer Fabius Pictor (3. Jh. v. Chr.) stellen hierfür die Einsatzpunkte dar.

### Literatur

- Becker, Eve-Marie (Hrsg.): Die antike Historiographie und die Anfänge der christlichen Geschichtsschreibung, Berlin/New York 2005.
- Marincola, John (Hrsg.): Greek and Roman Historiography, Oxford et al. 2011.
- Walter, Uwe: Die ersten zwei Jahrhunderte römischer Geschichtsschreibung. Entwicklungslinien – Bedingungen – Besonderheiten, in: Working Papers Contested Order 2 (2011), 26–48.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

### Termin, Ort

Mi 14 - 18 Uhr (c.t.); 13.05.20 - 29.07.20, Kollegengebäude I/HS 1142

**06LE11S-S2005**

## Der Peloponnesische Krieg

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86397&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86397&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Astrid Möller

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

**Inhalte**

Auch wenn die Bezeichnung „Peloponnesischer Krieg“ problematisch ist, so hat sie sich für die militärische Auseinandersetzung Athens und seiner Bündner mit Sparta und dessen Bundesgenossen zwischen 431 und 404 v.Chr. eingebürgert. Dieser Konflikt kann als Weltkrieg des griechischen Staatensystems bezeichnet werden, dem Thukydides ein Denkmal setzte, indem er das Verhalten insbesondere der Athener scharf beobachtete. So wird es weniger um Schlachten gehen als um die Arroganz der Macht, die Verrohung der Sitten und das Bild, das ein Historiker von diesem Krieg entwarf.

**Literatur**

W. Will: Athen oder Sparta. Eine Geschichte des Peloponnesischen Krieges, München 2019;  
B. Bleckmann: Der Peloponnesische Krieg, München (Beck Wissen) 2007; Quelle: Thukydides, Geschichte des Peloponnesischen Krieges, übersetzt von G.P. Landmann, München (dtv) 1960 (weitere Auflagen).

**Veranstaltungsart**

Seminar

**Veranstalter**

Seminar für Alte Geschichte-VB

**Termin, Ort**

Do 14 - 18 Uhr (c.t.); 23.04.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1231

**06LE11S-S2007**

## Ancient Beings: Ethnicity, identity, and diversity in the ancient world

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86399&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86399&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Milinda Hoo

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

### Zu erbringende Studienleistung

- Preparatory reading: in preparation of the first two classes, students are required to read Lotze, D. (2017 [1995]) Griechische Geschichte. Von den Anfängen bis zum Hellenismus (Munich).
- Attendance and active participation. The seminar will be given in English; good knowledge of the English language is required.
- Thorough preparation of the weekly seminars: reading of literature and making assignments – to be announced in the first session.
- Oral presentation (Referat)
- Written exam (Klausur)
- Final term paper or oral examination (Hausarbeit/Mündliche Prüfung).

### Inhalte

Like modern people, the ancient Greeks were both fascinated by and struggled to understand their Eurasian world – a world stretching from the Mediterranean to the Black Sea and from the Nile to the Indus, and inhabited by a multitude of ethnic and cultural communities. To make sense of human diversity (and to make sense of themselves), the Greeks developed mental models of inclusion and exclusion to explain how the world worked. They saw themselves as civilized people while others were barbarians such as Celts, Egyptians, Scythians, and Indians who settled on the edges of the world.

This seminar explores the ways in which human difference and sameness were conceptualized in ancient Greek thought. Drawing from textual, visual, and archaeological source material, we will examine how the ancients understood, framed, and expressed notions of group identity; how they confused reality and fantasy in the process; and mixed up real and imagined differences between themselves and people they considered as strange – as 'Other': foreigners, immigrants, and minorities. Together we will delve into ancient theories of foreignness, identify common clichés and ethnic stereotypes, and explore the functions, foundations, and developments of ancient perceptions of ethnicity. Students will not only be introduced to the peoples and identities of the ancient world, but also learn to critically reflect on the ways in which ancient understandings relate to modern attitudes, and how they continue to impact current views on ethnicity and diversity in the world today.

Deadline for the term papers: 7 September 2020. Oral examinations take place on appointment, between 27 July and 5 October 2020.

Abgabetermin der Hausarbeiten: 7 September 2020. Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen dem 27. Juli und 05. Oktober 2020.

### Literatur

Throughout the course, we will read selections from, amongst others, the following books:

- Kennedy, R.F. (2013) Race and ethnicity in the classical world. An anthology of primary sources in translation (Indianapolis)
- Kennedy, R.F. and Jones-Lewis, M. (eds) (2016) The Routledge handbook of identity and the environment in the classical and medieval worlds (London/New York)
- McInerney, J. (ed.) (2014) A Companion to Ethnicity in the Ancient Mediterranean (Chichester)
- Skinner, J. (2012) The Invention of Greek Ethnography. From Homer to Herodotus (Oxford/New York)

### Veranstaltungsart

Seminar

**Veranstalter** Seminar für Alte Geschichte-VB  
**Termin, Ort** Mi 12 - 16 Uhr (c.t.); 13.05.20 - 29.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1034

**06LE11S-S2008**

## Münzen der römischen Kaiserzeit

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87425&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87425&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Jan Papenberg

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

**Zu erbringende Prüfungsleistung**

Hausarbeit oder mdl. Prüfung (nach Absprache)

**Zu erbringende Studienleistung**

Regelmäßige Teilnahme an Seminar und Tutorat, intensive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Lektüre und Diskussion ausgewählter Literatur, Kenntnisse und Anwendung der althistorischen Grundwissenschaften (Epigraphik, Numismatik, Prosopographie, Papyrologie), Referat, Exposé zur abschließenden Prüfungsleistung, Klausur (90 min.)

**Inhalte**

Neben großen Bauten, Statuen und in der Literatur fand die Repräsentation der römischen Kaiser in großen Teilen auf den zeitgenössischen Münzen statt. Über dieses einzige Massenmedium der Antike ließ sich ein viel größeres Publikum erreichen. Im Seminar soll gemeinsam geklärt werden, welche Themen die Kaiser für ihre Selbstdarstellung auf Münzen prägten, ob andere Schwerpunkte dabei gesetzt wurden als in den oben genannten Quellengattungen und welche Entwicklungen es in der Münzprägung seit der späten Republik über die frühe Kaiserzeit bis hin zu den Adoptivkaisern gab. Dabei sollen auch immer wieder ausgewählte Stücke aus der Münzsammlung der Freiburger Universität zum Einsatz kommen, an denen nebenbei der Umgang mit der Quelle Antike Münze erlernt wird.

**Literatur**

C. Howgego, Geld in der Antiken Welt. Was Münzen über Geschichte verraten (Darmstadt 2000).  
H. Mattingly – E. A. Sydenham u. a. (Hrsg.) The Roman Imperial Coinage, 10 Bd. (London 1923 ff.).  
G. Weber - M. Zimmermann (Hrsg.), Propaganda – Selbstdarstellung – Repräsentation im römischen Kaiserreich des 1. Jhs. n. Chr. (Stuttgart 2003).  
R. Wolters, Nummi Signati. Untersuchungen zur römischen Münzprägung und Geldwirtschaft (München 1999).

**Veranstaltungsart**

Seminar

**Veranstalter**

Seminar für Alte Geschichte-VB

**Termin, Ort**

Di 14 - 18 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1134

**06LE11S-S2002**

## Nacktheit in der Antike

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86394&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86394&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Karin Maurer

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

### Zu erbringende Studienleistung

Ein Proseminar versteht sich als Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, weshalb folgende Studienleistungen zu einer positiven Absolvierung an Sie gestellt werden:

Quellenlektüre und -diskussion (in deutscher oder englischer Übersetzung)

Lektüre und Diskussion ausgewählter Sekundärliteratur

Kenntnisse und Anwendung der althistorischen Grundwissenschaften (Epigraphik, Numismatik, Prosopographie, Papyrologie)

Sitzungsgestaltung und Protokolle

positive Abschlussklausur

Essay (ca. 3 Seiten)

Exposé zur Hausarbeit/kommentierte Literaturliste für eine mündliche Prüfung.

### Inhalte

Bei Nacktheit in der Antike denkt man vermutlich unweigerlich an die ästhetischen und monumentalen, aber auch idealisierten Statuen von Jünglingen aus der griechischen Antike. Das Proseminar möchte jedoch weg von dieser Darstellung und aufzeigen, wie in der Antike Nacktheit alltäglich gelebt, wahrgenommen und schriftlich wie bildlich dargestellt worden ist – in möglichst vielen (kulturhistorischen) Facetten: Was unterschied männlicher von weiblicher Nacktheit? Wie wurde ein ästhetisch weniger idealisierter nackter Körper präsentiert und verwendet? In welchen Kontexten war der nackte Mensch für normal anzutreffen? Welche Rituale erforderten Nacktheit? Und wie unterschied sich das Ausleben von Nacktheit in der griechischen und römischen Antike?

### Literatur

Hartmut Blum, Reinhard Wolters: Alte Geschichte studieren, Konstanz 2006 (oder 22011).

Hans-Joachim Gehrke, Helmuth Schneider (Hrsg.): Geschichte der Antike. Ein Studienbuch, Stuttgart 42013.

Andrew Stewart: Art, Desire, and the Body in Ancient Greece, Cambridge 1997.

**Veranstaltungsart**

Seminar

**Veranstalter**

Seminar für Alte Geschichte-VB

**Termin, Ort**

Di 10 - 14 Uhr (c.t.); 21.04.20 - 28.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1142



**06LE11S-S2006**

## Sklaverei in Rom

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86398&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86398&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Peter Eich

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

**Inhalte**

Die römische Gesellschaft war in ihren historisch gut dokumentierten Phasen stets von unterschiedlichen Formen von sozialer und rechtlicher Unfreiheit geprägt. Sie sollen von dem Seminar in ihrer jeweiligen zeitspezifischen Ausgestaltung in den Blick genommen werden. Im Mittelpunkt werden vor allem die ökonomische Bedeutung der Sklaverei, die Folgen der Existenz von Sklaverei für die Gesellschaft als ganzes und speziell für die einzelnen Unfreien, zeitgenössische Begründungen für dieses soziale Phänomen, die Haltung der entstehenden Kirche zur Unfreiheit sowie Formen des Widerstandes der Sklaven stehen.

**Literatur**

E. Herrmann-Otto, Ex ancilla natus: Untersuchungen zu den "hausgeborenen" Sklaven und Sklavinnen im Westen des römischen Kaiserreiches. Stuttgart 1994.

K. Bradley, Slaves and Masters in the Roman Empire. A Study in Social Control, NY 1987.

K. Bradley, P. Cartledge (Hgg.), Cambridge World History of Slavery Vol.1. The Ancient Mediterranean World, Cambridge 2011.

**Veranstaltungsart**

Seminar

**Veranstalter**

Seminar für Alte Geschichte-VB

**Termin, Ort**

Do 14 - 18 Uhr (c.t.); 23.04.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1243

06LE11S-S2004

## Verdammte HerrscherInnen! Damnatio memoriae vom Hellenismus bis zur römischen Kaiserzeit

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86396&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86396&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Marco Vitale

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

### Inhalte

Potthässlich von Gestalt und philosophischer Bildung fern # so erinnert der römische Biograph Sueton an Kaiser Nero. Dagegen gemahnte der Senat nicht explizit an solche „Staatsfeinde“ (hostes), sondern er eliminierte sie aus der politischen Erinnerung. Etwa der Geburtstag der verschwörerischen Agrippina, Neros Mutter, war als „unheilvoller“ Tag aus dem römischen Kalender gesperrt worden. Der Vorgang der sog. damnatio memoriae war lange vor den Römern bekannt. Die häufigste Form der „Erinnerungstilgung“ war das Ausradieren individueller Erkennungsmerkmale in den öffentlichen Präsentationsmedien etwa durch das Zerstören oder Verunstalten von Bildnissen und Ausmeißeln relevanter Namenselemente in Steininschriften. Das Austilgen des Namens eines ehemaligen Obergenerals des mächtigen Syrakus, Hiketas, ist noch auf syrakusanischen Münzen des 3. Jh. v. Chr. sichtbar. Bewirkte eine damnatio memoriae damit nicht genau das Gegenteil, nämlich das Aufrechterhalten der Erinnerung an einen Namen? Sollte erkennbar bleiben, dass etwas entfernt wurde? Insbesondere an den epigraphischen, numismatischen und bildlichen Quellen sowie den literarischen Berichten soll der Vorgang der Erinnerungstilgung im Rahmen von Gruppenarbeiten und Kurzreferaten detailliert untersucht und kritisch hinterfragt werden.

### Literatur

#### Literaturauswahl:

S.G. Byrne, The Athenian Damnatio Memoriae of the Antigonids in 200 BC, in: A. Tamis/C. J. Mackie/ S.G. Byrne, Philathenaios. Studies in Honour of Michael J. Osborne, Athen 2010, 157#177; D. Calomino, Defacing the Past: Damnation and Desecration in Imperial Rome, London 2016; H.I. Flower, The Art of Forgetting: Disgrace & Oblivion in Roman Political Culture. Chapel Hill, University of North Carolina Press 2006; F. Krüpe, Die Damnatio memoriae. Über die Vernichtung von Erinnerung. Eine Fallstudie zu Publius Septimius Geta (198–211 n. Chr.), Mörlenbach 2011; A. Omissi, Damnatio Memoriae or Creatio Memoriae? Memory Sanctions as Creative Processes in the Fourth Century AD, The Cambridge Classical Journal 62, 2016, 170#199; E.R. Varner, Mutilation and Transformation: Damnatio Memoriae and Roman Imperial Portraiture, Leiden 2004; M. Vitale, Kleopatra VII. auf einer Inschrift aus Ägypten und auf Münzprägungen syrischer Poleis: Das Schweigen der Erinnerungsmedien nach Actium? Klio 95.2, 2013, 455#470; F. Vittinghoff, Der Staatsfeind in der römischen Kaiserzeit: Untersuchung zu damnatio memoriae, Speyer am Rhein 1936.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

### Termin, Ort

Fr 8 - 12 Uhr (c.t.); 15.05.20 - 31.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1236

# **Proseminare in Mittelalterlicher Geschichte**

06LE11S-20202

## Imperium Romanum im Mittelalter. Antikes Erbe und zeitgenössische Bezüge (476-1250)

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86489&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86489&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Laury Sarti

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Im Jahr 476 ging kein römisches Westkaiserreich zu Ende. Der abgesetzte Kaiser Romulus August(ul)us wurde lediglich nicht durch einen neuen Kaiser ersetzt. Odoaker, ein römischer Offizier barbarischer Herkunft der den jungen Kaiser von seinem Thron entfernt und auf ein Landgut in der Nähe von Neapel verbannt hatte, entschied, dass fortan der in Konstantinopel residierende Kaiser als Herrscher für das gesamte Imperium ausreichen würde. Gleichzeitig stellte er sich dem Kaiser als untergeordneten Regenten Italiens zur Verfügung. Italien verlor erst im Verlauf der Jahrhunderte seine Mitgliedschaft im Römischen Reich: zuerst der Norden durch den Einfall der Langobarden, dann die zentralen Gebiete um Ravenna und Rom durch die Eroberung der Karolinger, und anschließend bedingt durch kontinuierliche Verluste gegen Araber oder Normannen. Auch das Frankenreich erkannte die Herrschaft des seit dem 6. Jahrhundert als ‚byzantinisch‘ bezeichnete Römerreiches an, zu dem es aber im Verlauf des 7. Jahrhundert den regelmäßigen Kontakt verlor. Im Jahr 800, fünfzig Jahre nachdem dieser Kontakt wieder aufgenommen worden war, wurde mit dem Frankenherrscher Karl (dem Großen) erstmals wieder ein Kaiser im Westen ausgerufen, dem es auch gelang diese Herrschaft langfristig aufrechtzuerhalten. Von den Ottonen wieder aufgenommen, sollte aus dem westlichen Kaiserreich das Heilige Römische Reich hervorgehen. Ziel dieses Proseminars ist, vor dem Hintergrund aktueller Forschungsliteratur, die Beziehung zwischen dem frühmittelalterlichen Westen und dem Byzantinischen Reich sowie die Entstehung und Fortführung eines römischen Imperiums seit 800 nachzuvollziehen. Es wird eine Vielfalt an zeitgenössischen Quellen gelesen um zu verstehen, inwiefern der Westen seit dem 6. Jahrhundert mit dem römischen Reich im Osten verbunden blieb, welche Faktoren zum Kaisertum der Karolinger geführt haben, und unter welchen Voraussetzungen sich dieses bis zu den Staufern als „römisches“ Kaisertum durchzusetzen vermochte. Hierbei soll z.B. der Frage nachgegangen werden, inwiefern das karolingische Kaiserreich und seine Nachfolger als das antike Tetrarchiesystems fortsetzen, als Usurpation zu betrachten waren, oder aber als eigenständiges Herrschaftssystem verstanden werden konnten, und welche Entwicklungen es im Verlauf der betrachteten Jahrhunderte gegeben hat. Neben den Originalquellen (in Übersetzung) werden von den Teilnehmern verfasste Rezensionen von Forschungsliteratur gelesen und kommentiert, um dabei den Umgang mit Quellen(editionen) und der Forschungsliteratur sowie die Arbeitstechniken der Quellenkritik und die Formulierung möglicher Interpretationsansätze zu erlernen oder weiter zu vertiefen. Von den Teilnehmern wird erwartet, dass sie neben der regelmäßigen Vor- und Nachbereitung der einzelnen Sitzungen eine kurze Darstellung (ca. 1500 Worte, einem Referat entsprechend) sowie eine 2-seitige Rezension schreiben, und dass sie sich an den schriftlich geführten Diskussionen zum Seminar aktiv beteiligen. Das Proseminar wird mit einer Hausarbeit oder einer per Video-Übertragung durchgeführten mündlichen Prüfung abgeschlossen.

**Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 01.09.2020. Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache zwischen 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Literatur

Einführend: R. Schieffer, *Christianisierung und Reichsbildungen* (München: C.H. Beck, 2013); S. Weinfurter, *Das Reich im Mittelalter* (München: C.H. Beck, 2018). Vertiefend N. Reitter, ‚Der Glaube an die Fortdauer des römischen Reiches während des 5. und 6. Jahrhunderts, dargestellt nach den Stimmen der Zeit‘, Münster: Regensbergische Buchdruckerei (Diss. 1900); C. Erdmann, ‚Das ottonische Reich als Imperium Romanum‘, *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters* 6 (1943), pp. 412-41; T. Struve, ‚Kaisertum und Romgedanke in salischer Zeit‘, *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters* 44 (1988), pp. 424–54; E. Müller-Mertens, ‚Römisches Reich im Frühmittelalter. Kaiserlich-päpstliches Kondominat, salischer Herrschaftsverband‘, *Historische Zeitschrift* 288.1 (2009), pp. 51-92. Wichtige Grundlage für den Tutoratteil: H.-W. Goetz, *Proseminar Geschichte. Mittelalter*, 4. Auflage (Stuttgart: Ulmer, 2014).

### Empfehlung

Stand: 29. April 2020, 15.25 Uhr

EXA 804A (11/2018) KOMMENTIERTES VORLESUNGSVERZEICHNIS

Seite 23 von 152

**ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Videoübertragung: 15. Mai, 10:00

Das Seminar ist so konzipiert, dass es durchgehend asynchron und vorwiegend durch den schriftlichen Austausch durchgeführt werden kann. Das Seminar versteht sich damit auch als Angebot für Studierende die z.B. wegen eines unzureichenden Internetzugangs nicht an synchronen Veranstaltungen teilnehmen können. Es werden ausreichend Quellen und Literatur für die Durchführung aller seminarrelevanten Arbeiten und Prüfungen von der Dozentin zur Verfügung gestellt.

<b>Veranstaltungsart</b>	Seminar
<b>Veranstalter</b>	Historisches Seminar-VB
<b>Termin, Ort</b>	Mo 9.30 - 11.45 Uhr; 11.05.20 - 27.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-20207

## Herrschaftsausübung im Mittelalter

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86917&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86917&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Sebastian Kalla

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Herrschaft bedeutet nach Max Weber die Chance zu haben, dass ein von einer legitimierten Person geäußertes Befehl auf Gehorsam stößt. Diese Definition erfreut sich immer wieder großer Beliebtheit und ist aus fast keiner Abhandlung zum Thema wegzudenken. Das Früh- und Hochmittelalter erscheint dieser Auffassung gegenüber auf den ersten Blick als Kontrastfolie. Herrscher stellten Verfügungen aus ohne die Absicht sie jemals durchzusetzen und die Forderung nach Treue, und nicht nach Gehorsam, dominierte die politische Sprache. Bedeutet dies, dass mittelalterliche Herrscher keine Herrschaft ausübten? Oder entsprechen die zeitgenössischen Vorstellungen von Herrschaft einfach nicht unseren modernen Erwartungen und somit auch nicht unseren gewohnten Definitionen? Das Proseminar wird sich drei größeren Themenfeldern vom Frühmittelalter bis zum Beginn des Spätmittelalters widmen, um diese Fragen zu beantworten. Als Erstes wird das Verständnis von Königsherrschaft und seiner Legitimation im Wandel von der Merowingerzeit bis zum Ende der Stauer beleuchtet. Relevant werden dabei auch die Fragen nach der Funktion des Königtums für die mittelalterliche Gesellschaft und die Rolle der Treue sein. Betrachtet wird aber auch die Situation der Herrscherinnen, deren Legitimationsgrundlage eine gänzlich andere sein konnte. Zweitens wird die Herrschaftslegitimation und -grundlage intermediärer Gewalten behandelt. Hierzu gehören nicht nur Grafen und Herzöge, sondern auch rangmäßig darunter liegende Adlige. Als drittes und letztes Themenfeld wird nach den praktischen Mitteln gefragt, die einem mittelalterlichen Akteur zur Verfügung standen, um einen Befehl zu übermitteln und durchzusetzen. Im Vordergrund werden dabei Prozesse der Verdichtung von Herrschaft stehen, die gängig mit dem Schlagwort der „Territorialisierung“ bezeichnet werden. Damit wird am Ende die Perspektive eröffnet zu der anfangs genannten ‚modernen‘ Vorstellung von Herrschaft – von Befehl und Gehorsam –, die am Übergang zum Spätmittelalter Eingang in die politische Sprache fand.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 30.09.2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Literatur

Boshof, Egon: Königtum und Königsherrschaft im 10. und 11. Jahrhundert (Enzyklopädie Deutscher Geschichte 27), München<sup>3</sup> 2010.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Proseminar wird über asynchrone Präsenz online auf Ilias angeboten. Zu den wöchentlichen Themen werden Texte mitsamt Arbeitsaufträgen bereitgestellt. Die Diskussion wird über in Ilias integrierte Foren und Chats verlaufen. Details zur Organisation mitsamt den Kurs-Passwörtern für Ilias erhalten die Teilnehmer in der ersten Sitzungswoche per E-Mail. Bitte halten Sie sich die Zeitschiene für das Proseminar, Montag 14-16, ab dem 11. Mai grundsätzlich frei, für einen möglichen Umstieg auf Präsenzlehre und wegen der Klausur am Ende des Semesters.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Mo 14 - 18 Uhr (c.t.); 11.05.20 - 27.07.20, Breisacher Tor/R 101

06LE11S-20201

## Friedrich II.

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=90028&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=90028&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Benjamin Torn

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Der staufische Kaiser Friedrich II. sorgte und sorgt regelmäßig für Erstaunen. Mal wird er aufgrund seiner vermeintlichen Aufgeschlossenheit gegenüber Naturwissenschaften und anderen Religionen, mal aufgrund seines mutmaßlichen Starrsinns in Konflikten mit verschiedenen Päpsten zum „Stupor Mundi“, dem Staunen der Welt. Als König und Kaiser herrschte er über ein Gebiet von der Nordsee bis Sizilien, begab sich trotz Exkommunikation auf einen Kreuzzug ins Heilige Land, geriet in langwierige Auseinandersetzungen mit norditalienischen Kommunen, wurde ein zweites Mal exkommuniziert und schließlich auch von Papst Innozenz IV. für abgesetzt erklärt. Anhand seiner Person und seines vielschichtigen Lebens lässt sich daher sowohl Grundlegendes als auch Außergewöhnliches des 13. Jahrhunderts darstellen und diskutieren. Dabei stehen jedoch weniger biographische Ereignisse als vielmehr das Wechselspiel zwischen Person einerseits und allgemeinen politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Strukturen andererseits im Vordergrund des Seminars. Anhand von Originalquellen (in deutscher oder englischer Übersetzung) werden verschiedene mediävistische Grundwissenschaften eingeübt und der Quelleninhalt vor dem Hintergrund der wöchentlichen Forschungslektüre diskutiert. Kleinere mündliche und schriftliche Studienleistungen (Essay, Rezeption, 10minütiges Referat) runden die Arbeit im Seminar ab, das mit einer Klausur zu Semesterende endet. Als Prüfungsleistung ist entweder eine Hausarbeit zu schreiben oder eine mündliche Prüfung abzulegen.

**Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 18. September 2020. Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und dem 18. September 2020.**

### Literatur

Knut Görich: Die Staufer. Herrscher und Reich, 3. Aufl., München 2011; Hubert Houben: Kaiser Friedrich II. (1194–1250). Herrscher, Mensch und Mythos, Stuttgart 2009; Wolfgang Stürner: Friedrich II. 1194–1250, 3. Aufl., Darmstadt 2009.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Proseminar beginnt am 11.5.2020 und ist zunächst als Online-Seminar konzipiert. Dazu werden über die Lernplattform Ilias die zu lesende Lektüre, Aufgaben und weiteres Material bereitgestellt. Diese werden in wöchentlichen Videokonferenzen (montags 9 Uhr; Verwendung von Adobe Connect) gemeinsam diskutiert. Abhängig von der allgemeinen Corona-Lage sowie der persönlichen Situation der Teilnehmenden wird gegebenenfalls gegen Semesterende eine Rückkehr zur Präsenzveranstaltung erfolgen. Nähere Informationen (organisatorisch, technisch) folgen per Rundmail an die in HISinOne für die Veranstaltung angemeldeten Studierenden.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Mo 9 - 12 Uhr (c.t.); 11.05.20 - 27.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1032

06LE11S-20205

## Geschichte der Alpen. Tirol im Mittelalter

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86578&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86578&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Heinz Krieg

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Das nach dem Ersten Weltkrieg zwischen Österreich und Italien geteilte Land Tirol steht als Fallbeispiel im Mittelpunkt dieses in die mittelalterliche Geschichte einführenden Proseminars. Waren die Römer vor allem an den Straßenverbindungen über die Pässe von Reschen und Brenner interessiert, so lässt sich im Mittelalter die zunehmende Besiedlung und Erschließung dieses den Alpenhauptkamm überspannenden Raumes beobachten. Dabei überwogen die politischen und kulturellen Beziehungen zum bayerisch-süddeutschen Gebiet nördlich der Alpen. Nicht zuletzt die Erneuerung des abendländischen Kaisertums unter Karl dem Großen und unter Otto dem Großen verstärkte die Funktion Tirols als zentrale Transitzone. Auch ökonomisch spielte neben Bergbau, Salzgewinnung und Landwirtschaft in erster Linie der überregionale Handel und Verkehr über die Alpenpässe eine entscheidende Rolle. Von der bedeutenden Herrschaft, die hier im 13. Jahrhundert die Grafen von Tirol aufbauten, profitierten schließlich die habsburgischen Herzöge von Österreich, denen die Übernahme Tirols (1363) einen ebenso gewichtigen wie nachhaltigen Machtzuwachs verschaffte.

**Mit einer Exkursion nach Südtirol vom 3. bis 7. November 2020.**

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 30.09.2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Literatur

Josef Fontana u. a., Geschichte des Landes Tirol, Bde. 1/2, Bozen 1985/1986; Michael Forcher, Kleine Geschichte Tirols, Innsbruck 2006; Ders., Tirols Geschichte in Wort und Bild, 6. erw. Auflage, Innsbruck 2000; Rainer Loose und Sönke Lorenz (Hgg.), König – Kirche – Adel. Herrschaftsstrukturen im mittleren Alpenraum und angrenzenden Gebieten (6.–13. Jahrhundert), Lana (BZ) 1999; Josef Riedmann, Geschichte Tirols (Geschichte der österreichischen Bundesländer), München 1983.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Proseminar wird in einer ersten Phase partiell über Webkonferenzen (Zoom) stattfinden. Die Onlinesitzungen ergänzen Arbeitsaufträge und Onlinediskussionen, die dann gegen Ende des Semesters in Präsenztermine mit ergänzenden Blockterminen (freitags, ggf. auch am Nachmittag) münden sollen (mit Beiträgen der Studierenden). Die erste Videokonferenzsitzung wird am 15. Mai 10.15 Uhr über Zoom stattfinden, dort und auf dem Iliasordner zur Veranstaltung wird es aktualisierte Informationen zum Seminar geben. Die Zeitschiene für das Proseminar, Freitag 10.15-13.30 Uhr, ab dem 15. Mai sollte grundsätzlich freigehalten werden. Die Exkursion nach Südtirol soll weiterhin – unter epidemiologischen Vorbehalt – vom 3. bis 7. November 2020 stattfinden.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Fr 10 - 14 Uhr (c.t.); 15.05.20 - 31.07.20, Kollegengebäude IV/HS 4429



06LE11S-20203

## Haus und Haushalt in der Vormoderne. Die Nürnberger Hausbücher als Quellen

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86491&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86491&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Marco Tomaszewski

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Es wird – anders als von Ihnen bislang gewohnt – in diesem Online-Seminar deutlich weniger gemeinsame Präsenztermine/Meetings geben, Ihre eigene Arbeit steht im Vordergrund. Im Mittelpunkt des Semesters steht eine Gruppe besonderer Quellen, die sogenannten „Hausbücher der Nürnberger Zwölfbrüderhausstiftungen“. 1388 hatte der Nürnberger Kaufmann ein Altenheim für jeweils zwölf bedürftige Handwerker gestiftet, die seit dem 15. Jahrhundert mit einem ganzseitigen Bildnis in einem Hausbuch porträtiert und verzeichnet wurden. Im 16. Jahrhundert stiftete der Montanunternehmer Matthäus Landauer in Nürnberg ein weiteres solches Bruderhaus, dessen Bewohner ebenfalls in einem Hausbuch verzeichnet wurden. Zusammen handelt es sich um fünf Bände, die bis zum Jahr 1806 kontinuierlich weitergeführt wurden. Die Bewohner wurden in den bildlichen Darstellungen bei der Ausübung ihres jeweiligen Handwerks dargestellt, was die Hausbücher zu einer der wertvollsten Bildquellen für das vormoderne Handwerk macht. Seit einigen Jahren stehen diese Quellen vollständig als digitale Edition zur Verfügung. Ausgehend von dieser Edition und den beiden Zwölfbrüderhäusern vermittelt das Seminar zum einen wichtige Aspekte der spätmittelalterlichen und frühneuzeitlichen Geschichte, insbesondere bspw. der vormodernen Stadt, des Handwerks oder der Armenfürsorge. Zum anderen werden anhand der Online-Edition und der Forschungsliteratur grundlegende geschichtswissenschaftliche Arbeitsweisen kennengelernt und eingeübt werden.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 14. September 2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Literatur

<https://hausbuecher.nuernberg.de/>, hg. v. der Stadtbibliothek Nürnberg und dem Germanischen Nationalmuseum [letzter Zugang 17.04.2020].

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Aus gegebenem Anlass findet das Seminar als Online-Seminar mit verändertem Inhalt statt (je nach Lage ergänzt um einzelne Ad-hoc-Präsenztermine im Juli, Di., 14-17 Uhr). Ablauf und Organisation des Seminars: Wenn Sie zum Proseminar angemeldet und zugeteilt sind, erhalten Sie bis zur ersten Vorlesungswoche (11.-15. Mai) eine E-Mail mit den Zugangsdaten zum ILIAS-Kurs. Im ILIAS-Kurs finden Sie eine Einführung, das Seminarprogramm, die Anforderungen und erste Aufgaben. Am 19. Mai findet eine Online-Sitzung statt. Hinweise dazu auf ILIAS. Im weiteren Verlauf gibt es regelmäßige Einzel- und Gruppen-Aufgaben und gemeinsame weitere Online-Termine, die noch festgelegt werden. Halten Sie sich bitte dienstags 14-17 Uhr frei. Die gemeinsamen Online-Sitzungen sollen mit der Software Adobe Connect stattfinden. Falls dies aus technischen Gründen nicht möglich sein sollte, wird auf ILIAS eine alternative Lösung bekannt gegeben. Voraussetzungen: PC/Laptop, Mikrofon, möglichst ein Headset, möglichst eine Webcam. Rückfragen an: marco.tomaszewski@geschichte.uni-freiburg.de

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Di 14 - 17 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Wilhelmstraße 26/R 00 016

# **Proseminare in Neuerer und Neuester Geschichte**

06LE11S-20203

## Haus und Haushalt in der Vormoderne. Die Nürnberger Hausbücher als Quellen

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86491&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86491&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Marco Tomaszewski

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Es wird – anders als von Ihnen bislang gewohnt – in diesem Online-Seminar deutlich weniger gemeinsame Präsenztermine/Meetings geben, Ihre eigene Arbeit steht im Vordergrund. Im Mittelpunkt des Semesters steht eine Gruppe besonderer Quellen, die sogenannten „Hausbücher der Nürnberger Zwölfbrüderhausstiftungen“. 1388 hatte der Nürnberger Kaufmann ein Altenheim für jeweils zwölf bedürftige Handwerker gestiftet, die seit dem 15. Jahrhundert mit einem ganzseitigen Bildnis in einem Hausbuch porträtiert und verzeichnet wurden. Im 16. Jahrhundert stiftete der Montanunternehmer Matthäus Landauer in Nürnberg ein weiteres solches Bruderhaus, dessen Bewohner ebenfalls in einem Hausbuch verzeichnet wurden. Zusammen handelt es sich um fünf Bände, die bis zum Jahr 1806 kontinuierlich weitergeführt wurden. Die Bewohner wurden in den bildlichen Darstellungen bei der Ausübung ihres jeweiligen Handwerks dargestellt, was die Hausbücher zu einer der wertvollsten Bildquellen für das vormoderne Handwerk macht. Seit einigen Jahren stehen diese Quellen vollständig als digitale Edition zur Verfügung. Ausgehend von dieser Edition und den beiden Zwölfbrüderhäusern vermittelt das Seminar zum einen wichtige Aspekte der spätmittelalterlichen und frühneuzeitlichen Geschichte, insbesondere bspw. der vormodernen Stadt, des Handwerks oder der Armenfürsorge. Zum anderen werden anhand der Online-Edition und der Forschungsliteratur grundlegende geschichtswissenschaftliche Arbeitsweisen kennengelernt und eingeübt werden.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 14. September 2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Literatur

<https://hausbuecher.nuernberg.de/>, hg. v. der Stadtbibliothek Nürnberg und dem Germanischen Nationalmuseum [letzter Zugang 17.04.2020].

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Aus gegebenem Anlass findet das Seminar als Online-Seminar mit verändertem Inhalt statt (je nach Lage ergänzt um einzelne Ad-hoc-Präsenztermine im Juli, Di., 14-17 Uhr). Ablauf und Organisation des Seminars: Wenn Sie zum Proseminar angemeldet und zugeteilt sind, erhalten Sie bis zur ersten Vorlesungswoche (11.-15. Mai) eine E-Mail mit den Zugangsdaten zum ILIAS-Kurs. Im ILIAS-Kurs finden Sie eine Einführung, das Seminarprogramm, die Anforderungen und erste Aufgaben. Am 19. Mai findet eine Online-Sitzung statt. Hinweise dazu auf ILIAS. Im weiteren Verlauf gibt es regelmäßige Einzel- und Gruppen-Aufgaben und gemeinsame weitere Online-Termine, die noch festgelegt werden. Halten Sie sich bitte dienstags 14-17 Uhr frei. Die gemeinsamen Online-Sitzungen sollen mit der Software Adobe Connect stattfinden. Falls dies aus technischen Gründen nicht möglich sein sollte, wird auf ILIAS eine alternative Lösung bekannt gegeben. Voraussetzungen: PC/Laptop, Mikrofon, möglichst ein Headset, möglichst eine Webcam. Rückfragen an: marco.tomaszewski@geschichte.uni-freiburg.de

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Di 14 - 17 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Wilhelmstraße 26/R 00 016

## 06LE11S-202014 Tudor England

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87206&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87206&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Christopher Toenjjes

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

England unter der Herrschaft der Tudors (1485–1603) war eine von gewaltigen Umwälzungen gekennzeichnete Zeit. Nach den Rosenkriegen ist es den Tudor-Monarchen zwar gelungen, Ihre Herrschaft zu sichern und politische Stabilität herzustellen, jedoch sorgten weitere Faktoren für religiöse und wirtschaftliche Instabilität. Unter Heinrich VIII brach England mit Rom und infolgedessen erlebte das Königreich mehrmalige Konfessionswechsel bis es unter Elizabeth I endgültig Protestantisch geworden ist. Hohe Inflation und andere wirtschaftliche Änderungen zusammen mit religiösen Innovationen führte zu Unruhen und Aufständen. Religiöse Verfolgung seitens Katholiken und Protestanten endete mit hunderten Hinrichtungen und der Vertreibung von tausenden auf den britischen Inseln. Dazu kam es zu einem langwierigen und kostspieligen Krieg mit Spanien, der Vorkämpfer des Katholizismus in Europa.

Diese Epoche bedeutete aber auch den Anfang des Aufbruchs Englands zur Weltmacht. Die Flotte ist aufgebaut worden und unter Elizabeth wurden neue weltweite Handelsbeziehungen initiiert sowie erste Bemühungen, Kolonien in der neuen Welt zu gründen. Dies hatte zwar hauptsächlich das Ziel, ein Stachel in Spaniens Fleisch zu sein, aber dies markierte die Anfänge der Vorherrschaft in Nordamerika. Die gemeinsamen Interessen der Protestanten in England und Schottland führte auch zur Allianz und letztendlich Union zwischen den beiden Ländern unter Elizabeths Nachfahren.

Im Seminar werden die Gründe für diese Änderungen sowie deren weitreichende Folgen nachgegangen. Englische Sprachkenntnissen sind selbstverständlich Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 21.09.2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Literatur

Loades, Elizabeth I, London 2003; Macculloch, The Boy King Edward VI and the Protestant Reformation, Los Angeles 2002; Bucholz / Key, Early Modern England 1485 - 1714 : A Narrative History, Malden 2004; Guy, Henry VIII : The Quest for Fame, London 2014; Guy, Tudor England, Oxford 1990; Betteridge, Henry VIII and the Court : Art, Politics and Performance, Farnham 2013; Duffy, Saints, Sacrilege and Sedition : Religion and Conflict in the Tudor Reformations, London 2012.

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Es gibt einen entsprechenden Kurs in ILIAS. Online Sitzungen, jeweils von 10 Uhr bis 11.30 Uhr:

11.05.20; 18.05.20; 25.05.20; 08.06.20; 22.06.20; 06.07.20

Unter epidemiologischem Vorbehalt ist eine abschließende Kompaktsitzung geplant für Freitag, 24.07.20, 10 - 18 Uhr (KG IV, Übungsraum 2).

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Mo 9 - 12 Uhr (c.t.); 11.05.20 - 27.07.20, Peterhof/R 1

24.07.20 10 - 18 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-202013

## Das Schwarze Meer und der Kaukasus im Spannungsfeld zwischen Russischem und Osmanischem Reich

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87009&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87009&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Michel Abeßer

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Seit dem 18. Jahrhundert entwickelten sich das Schwarze Meer und der Kaukasus zu Konflikt- und Kontaktzonen zwischen Osmanischem und Russischem Reich. Die Geschichte dieser Interaktion bis zum Ersten Weltkrieg zeigt, dass weder die Expansion des Petersburger Imperiums noch der schrittweise Machtverfall der Hohen Pforte ein linearer Prozess waren. Vielmehr ging das Ringen um Vorherrschaft beider eurasischen Imperien einher mit unterschiedlich erfolgreichen politischen und wirtschaftlichen Modernisierungsbemühungen und der Bezugnahme auf westeuropäische Entwicklungsideale. Versuche, ein imperiales Integrationsmodell über ihre multiethnischen Peripherien in diesen Regionen zu schaffen, erwiesen sich für beide Imperien als Herausforderung.

Im Seminar erörtern wir die wichtigsten historischen Entwicklungslinien, die das Schwarze Meer und den Kaukasus zwischen dem 18. Jahrhundert und Beginn des Ersten Weltkriegs prägten und werfen so einen exemplarischen Blick auf die Geschichte der beiden eurasischen Imperien. Dabei nehmen wir imperiale Grenzregionen in den Blick, die durch ethnische, religiöse und kulturelle Vielfalt geprägt waren, der beide Imperien mit spezifischen Herrschafts- und Legitimationstechniken entgegentraten. Am Beispiel der Interaktion zwischen den beiden Reichen in der Großregion lassen sich zentrale wirtschaftliche, militärische und kulturelle Herausforderungen vergleichend untersuchen, vor die Petersburg und Istanbul gestellt wurden und die deren Beziehungsgeschichte bis in die heutige Zeit weiter prägen.

Kenntnisse des Russischen, Türkischen oder regionaler Sprachen sind willkommen, aber keine Teilnahmevoraussetzung.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist beim Dozierenden zu erfragen.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Literatur

De Waal, Thomas: The Caucasus. An Introduction, Oxford 2010.; King, Charles: The Black Sea. A History, Oxford 2004.; Taki, Victor: Tsar and Sultan: Russian Encounters with the Ottoman Empire, London 2016.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Dieses Seminar findet überwiegend als Online-Veranstaltung statt (sofern sich keine deutlichen Änderungen mit Blick auf Abstandsregeln und Bestimmungen für Präsenzlehre im Verlaufe des Semesters ergeben). Aufgrund der Unwägbarkeiten hinsichtlich der Netzstabilität zum Zeitpunkt des Seminars wird nur ein Teil der Veranstaltung als einstündiges direktes Diskussionsforum mit dem Konferenzprogramm Zoom durchgeführt. Studierende finden die wöchentliche Lektüre zusammen mit einem Aufgabenblatt sowie Materialien zu Tutoratsinhalten wie üblich in einem ILIAS-Ordner. Nach der Einführungssitzung am 12.5.2020 um 13 Uhr (s.t.) werden wir uns in einem dreiwöchigen ersten Block historische Grundlagen und Leitfragen erarbeiten, die im Seminarforum in ILIAS dokumentiert werden. In einem zweiten Block erarbeiten die Studierenden in Kleingruppen selbstständig das geografisch-historische Profil einer Teilregion und werden individuell über Online-Besprechungen vom Dozenten begleitet. Die Ergebnisse der Teilprojekte fassen die Studierenden in mündlich kommentierten Powerpoint-Präsentation zusammen und stellen diese den anderen Teilnehmern zur kritischen Diskussion im ILIAS-Forum zur Verfügung. Eine weitere Studienleistung der Teilnehmer#innen sind Lexikonartikel zu Grundlagenbegriffen der Imperiumsforschung, die im Verlauf des Semesters sukzessive bei ILIAS zu einem Wiki zusammengeführt werden. Modalitäten und ein genauer Termin der Klausur in den letzten Wochen des Semesters werden noch festgelegt. Die Kommunikation zwischen Dozent und Studierenden erfolgt via Email, den entsprechenden Foren in ILIAS, Zoom und bei Bedarf Skype.

**Veranstaltungsart** Seminar  
**Veranstalter** Historisches Seminar-VB  
**Termin, Ort** Di 13 - 16 Uhr (c.t.); 21.04.20 - 21.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11S-202015

## Katastrophen kennt allein der Mensch. Einführung in die Katastrophengeschichte

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87371&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87371&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Melanie Arndt

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Das Sinken der Titanic, die Reaktorexpllosion von Tschernobyl, Hurrikan Katrina, das Erdbeben in Haiti 2010 und nicht zuletzt die Klimakatastrophe – das sind nur einige Beispiele für Katastrophen, die sich tief in unser Bewusstsein eingegraben haben. Das Seminar nähert sich dem Phänomen „Katastrophe“ historisch an: Es untersucht Katastrophen nicht als singuläre Ereignisse, sondern als historische bedingte, multidimensionale Prozesse. Es untersucht die Vorbedingungen, Verläufe und Folgen der Katastrophen und analysiert Wandel und Kontinuität in deren Wahrnehmung. Naturkatastrophen werden ebenso in den Blick genommen wie sogenannte technische Katastrophen oder human made disasters. Macht eine solche Unterscheidung überhaupt Sinn? Oder stimmt die Aussage des schweizerischen Schriftstellers Max Frisch, nur der Mensch allein kenne Katastrophen, der Natur seien sie fremd? Neben umwelthistorischen Perspektiven diskutieren wir Ansätze aus den vor allem soziologisch und anthropologisch geprägten Disaster Studies und prüfen ihre Anwendbarkeit für die historische Forschung. Der zeitliche Schwerpunkt des Seminars liegt auf dem 19. bis 21. Jahrhundert, es wird aber auch auf frühere Katastrophen eingegangen und der Nutzen von Längsschnittbetrachtungen (longue durée) erörtert.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 5.10.2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Hausarbeit, Klausur

### Zu erbringende Studienleistung

Regelmäßige Lektüre auch englischsprachiger Literatur, Vorbereitung und aktive Teilnahme, Referat, kleinere Aufgaben.

### Literatur

Charles Perrow, Normale Katastrophen. Die unvermeidbaren Risiken der Großtechnik, FaM/New York 1992; R.W. Perry / E.L. Quarantelli (Eds.), What is a Disaster? New Answers to old Questions, Philadelphia 2005. Joachim Radkau, Natur und Macht. Eine Weltgeschichte der Umwelt, akt. und erw. Aufl., München 2002. Havidán Rodríguez / Enrico L. Quarantelli / Russell R. Dynes (Eds.), Handbook of Disaster Research, New York 2007; François Walter, Katastrophen. Eine Kulturgeschichte vom 16. bis ins 21. Jahrhundert, Stuttgart 2010.

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Im Proseminar werden wir uns auf kreative Art und Weise die Möglichkeiten der digitalen Lehre und des digitalen Lernen zu Nutzen machen. Wir werden unterschiedliche Formate ausprobieren: u. a. durch Fragen und kleine Aufgaben begleitetes Selbststudium, den virtuellen Besuch einer Ausstellung, Online-Kleingruppendiskussionen, Einzelberatungen, und Videokonferenzen (via Zoom). Sollte Präsenzlehre wieder möglich sein, werden wir uns im angekündigten Seminarraum treffen. Alle Details und alle Materialien finden Sie in ILIAS, bitte regelmäßig auf Aktualisierungen prüfen.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Di 14 - 17 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Breisacher Tor/R 107



06LE11S-202010

## Großstadt und Moderne, ca. 1850-1914

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86972&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86972&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Claudia Christiane Gatzka

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

In der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts verdoppelte sich der Anteil der städtischen Bevölkerung in Europa. Paris und London entwickelten sich zu Metropolen, die anzeigten, was bald auch für andere Großstädte gelten sollte: Urbanität brachte eine radikal gewandelte, eine ‚moderne‘ Lebensrealität hervor, die sich in ihren Räumen und Rhythmen, Zeiten und Sozialitäten von dem Leben auf dem Land fundamental unterschied, das so viele Zeitgenossen in der Ära der Urbanisierung hinter sich ließen. Das Proseminar untersucht die wachsende Großstadt zwischen ca. 1850 und dem Beginn des Ersten Weltkriegs als Ort und Laboratorium der ‚Moderne‘, aber auch als modernen ‚Moloch‘, und folgt darin den ambivalenten Zuschreibungen, die die Großstadt in Literatur, Kunst, Wissenschaft und Massenmedien der Zeit trafen. Mit Blick auf Europa und Nordamerika – und die Konkurrenzverhältnisse zwischen den werdenden Metropolen – interessiert es sich für die neuen städtischen Infrastrukturen, die florierenden Stadtentwürfe der Zeit, für urbane Lebens-, Arbeits- und Vergnügungsweisen sowie für die Problematisierung von Urbanität in der entstehenden Stadtsoziologie und den sich entfaltenden Massenmedien. Überdies richtet es seinen Blick auf die Stadt als (mediale) Öffentlichkeit und als materiellen Raum, die mit der Masse, dem Monument, dem dicht bewohnten Stadtviertel oder dem Industriekomplex ganz neue Perspektiven auf Politik, Technik, Ökonomie und menschliches Zusammenleben bereitstellte – und die deshalb in der hier betrachteten Epoche zur Bühne des ‚Fortschritts‘ und der (Welt-)Politik avancierte.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 02. Oktober 2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Zu erbringende Studienleistung

2 Essays, Lesetagebuch, Quelleninterpretatio, Expertentext, Klausur.

### Literatur

Friedrich Lenger, Metropolen der Moderne. Eine europäische Stadtgeschichte seit 1850, München 2013; Moritz Föllmer, Grenzen und urbane Modernität. Überlegungen zu einer Gesellschaftsgeschichte städtischer Interaktionsräume, in: H-Soz-u-Kult, 14.09.2006, <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/forum/id=788&type=diskussionen>; Malte Zierenberg, Stadtgeschichte, Version: 1.0, in: Docupedia-Zeitgeschichte, 25.10.2016, URL: [http://docupedia.de/zg/Zierenberg\\_stadtgeschichte\\_v1\\_de\\_2016?oldid=125414](http://docupedia.de/zg/Zierenberg_stadtgeschichte_v1_de_2016?oldid=125414).

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Proseminar findet bis auf Weiteres in Abwesenheit statt. Texte, Quellen sowie schriftliche und audiovisuelle Hinweise und Erläuterungen werden auf ILIAS zur Verfügung gestellt. Die Teilnehmenden dokumentieren ihre Lektüre eigenständig durch Exzerpte, schriftliche Quellen-interpretationen und Essays. Feedback wird schriftlich und per Telefon oder Videokonferenz erfolgen. Wenn die Pandemie-Lage es erlaubt, wird es ab frühestens Ende Juni Präsenzsitzungen in einem Hörsaal geben. Die Zeit und Bereitschaft zu intensiver Lektüre ist grundlegende Voraussetzung für die Teilnahme.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Do 13 - 16 Uhr (c.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Breisacher Tor/R 206



06LE11S-20206

## Meiji Japan 1868-1912. Politik, Wirtschaft und Kultur zwischen Tradition und Moderne

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86580&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86580&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Martin Bemmann

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Als die „Black Ships“ des US-amerikanischen Kapitäns Matthew C. Perry 1853 in der Nähe des heutigen Tokio anlegten, setzten sie eine Dynamik in Gang, die eine mehr als zweihundertjährige politische und gesellschaftliche Ordnung hinwegfegte. In der folgenden, knapp fünfzehnjährigen turbulenten Übergangsphase mit Bürgerkrieg und gesellschaftlichen Irritationen, schien sich die Erwartung vieler Europäer und Amerikaner zu bestätigen, in Japan eine Politik der ungleichen Beziehungen verfolgen zu können, wie sie es bereits gegenüber China taten. Spätestens ab 1868 aber, dem Jahr der so genannten ‚Meiji-Restauration‘, setzten sich in so gut wie allen gesellschaftlichen Teilbereichen Kräfte durch, die Politik, Wirtschaft und Kultur Japans innerhalb weniger Jahrzehnte grundlegend veränderten. Zu Beginn des 20. Jahrhunderts war das ostasiatische Land zu einer ernstzunehmenden Regionalmacht geworden, die mit dem Sieg im Krieg gegen Russland 1904/05 zudem die direkte und indirekte Herrschaft europäischer Imperialmächte in Asien erschütterte.

Neben der Einführung in die Geschichte einer Gesellschaft, die sich in bemerkenswerter Weise zwischen Tradition und Moderne bewegte, strebt das Seminar an, Grundkenntnisse des wissenschaftlichen Arbeitens zu vermitteln und das historiographische Handwerk einzuüben, zu vertiefen und anzuwenden. Eigenständige Arbeitsweise und die Bereitschaft zur Lektüre englischsprachiger Texte werden vorausgesetzt.

**Eine Klausur wird am 05.06.2020 geschrieben.** Andere Studienleistungen (Referate, Quellenrecherche und -präsentationen, Rezensionen, evtl. Essays) werden im Laufe des Semesters erbracht.

**Hausarbeiten müssen bis zum 30.08.2020 abgegeben werden. Mündliche Prüfungen erfolgen nach individueller Absprache zwischen dem 22.07. und 10.10.2019.**

### Literatur

Andrew Gordon: A Modern History of Japan. From Tokugawa Times to the Present, New York et al. 2003; Gerhard Krebs: Das moderne Japan 1868-1952. Von der Meiji-Restauration bis zum Friedensvertrag von San Francisco (Oldenbourg Grundriss der Geschichte, Bd. 36), München 2009; Brett L. Walker: A Concise History of Japan, Cambridge 2015.; Kozo Yamamura: The Economic Emergence of Modern Japan, Cambridge 2007.

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Das Seminar wird vorwiegend als Online-Veranstaltung stattfinden. Je nach Anzahl der Teilnehmer werden voraussichtlich wöchentlich am Freitagmorgen eine oder zwei gemeinsame Online-Sitzungen von je etwa einer Stunde Dauer stattfinden (8.30 Uhr und eventuell 10 Uhr). Sofern gegen Ende des Semesters Präsenzveranstaltungen möglich werden, würden diese präferiert. Die verwendete Software sowie die eventuell notwendigen Zugangsdaten werden den Teilnehmern nach Anmeldung mitgeteilt. Vermutlich werden die gemeinsamen Online-Sitzungen über Zoom stattfinden. Ich bitte vor Beginn des Seminars um eine Mitteilung an mich per Email, damit ich für die erste Sitzung einen entsprechenden Link versenden kann. Die folgende Kommunikation kann dann über den ILIAS-Kurs stattfinden. Das wöchentliche Arbeitspensum wird nicht allein in den Online-Sitzungen erbracht. Obligatorische Studienleistungen werden thesenhafte schriftliche sowie mündlich erläuterte Textvorstellungen und Quellenpräsentationen umfassen, die bis jeweils Donnerstag vor der entsprechenden Sitzung, 9.00 Uhr auf dem ILIAS-Server hochgeladen werden sollen. Diese sollen mittels einer audio-begleiteten Powerpoint-Präsentation erfolgen (eine Anleitung dazu stelle ich zur Verfügung) und werden in der gemeinsamen Online-Sitzung am darauffolgenden Freitag besprochen und inhaltlich diskutiert. Des Weiteren wird bis zum 24.07. eine Rezension zu verfassen sein und Zweiergruppen werden kurze Lexikonartikel inkl. einer kleinen Bibliographie zu je einem Schlüsselbegriff der einzelnen Sitzungen erstellen, die spätestens eine Woche nach der jeweiligen Sitzung im Wiki des ILIAS-Kurses hochgeladen sein sollen. Die Klausur ist für den 24.07. vorgesehen.

**Veranstaltungsart** Seminar  
**Veranstalter** Historisches Seminar-VB  
**Termin, Ort** Fr 8.30 - 11 Uhr (s.t.); 15.05.20 - 31.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1140

06LE11S-202011

## Die europäische Arbeiterbewegung 1889-1933

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86976&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86976&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Claudia Christiane Gatzka

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Seit ihrer Entstehung war die europäische Arbeiterbewegung von einem besonderen Spannungsverhältnis geprägt: International und universalistisch in Programmatik und Ausrichtung, brachte sie immer wieder ideologisch, regional oder personell bedingte Flügelkämpfe und Abspaltungen hervor und konnte sich dem Sog nationalstaatlicher Integration nicht entziehen, der Ende des 19. Jahrhunderts stärker wurde. Das Proseminar widmet sich der wohl dynamischsten und spannungsreichsten Epoche der europäischen Arbeiterbewegung zwischen 1889 und 1933, als die Sozialisten, Sozialdemokraten und ihre Gewerkschaften zu den führenden politischen Kräften aufstiegen, doch zugleich die Grenzen ihrer inneren Kohäsionskraft und internationaler Zusammenarbeit offenkundig wurden. Das Proseminar nähert sich der Arbeiterbewegung in ihren unterschiedlichen lokalen und nationalen Ausprägungen sowie auf internationalen Kongressen. In einer Ära, die von eklatanter Globalisierung und reaktiver nationalistischer Abschottung geprägt war, soll das Handeln der Akteure, die für die Arbeiterbewegung sprachen und sich ihr zuordneten, in ihren widerstreitenden Loyalitäten nachvollzogen werden. Dabei soll ein besonderes Augenmerk auf ihrer Haltung zu Imperialismus und Kolonialismus sowie ihrem Umgang mit ausländischen Arbeitsmigranten liegen, deren Auftreten diese Epoche kennzeichnete und die internationalistisch-universalistische Ausrichtung der Arbeiterbewegung einem ‚Realitätscheck‘ unterzog.

Neben der Zweiten Internationale (1889-1914) und einem intensiven Blick auf den Aufstieg der SPD nach Ende des Sozialistengesetzes wird sich das Seminar ausführlich mit Ursachen und Folgen der Spaltung der Arbeiterbewegung in Krieg und Revolution sowie mit der fortdauernden sozialistisch-kommunistischen Konkurrenz seit 1917 beschäftigen. Abschließend stehen die Streikwellen und sozialen Unruhen der ersten Nachkriegszeit sowie der Kampf der Arbeiterparteien gegen die aufstrebenden völkischen und faschistischen Bewegungen im Vordergrund, der schließlich mit ihrer wohl herbstlichen Niederlage 1933 endete.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 02. Oktober 2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Zu erbringende Studienleistung

2 Essays, Lesetagebuch, Quelleninterpretation, Expertentext, Klausur

### Literatur

Stefan Berger, *Social Democracy and the Working Class in Nineteenth and Twentieth Century Germany*, Harlow 2000; ders., *Die europäische Arbeiterbewegung und ihre Historiker: Wandlungen und Ausblicke*, in: *Jahrbuch für europäische Geschichte* 6 (2005), 151–182; Geoff Eley, *Forging democracy. The history of the left in Europe, 1850-2000*, Oxford 2002; Helga Grebing, *Geschichte der deutschen Arbeiterbewegung. Von der Revolution 1848 bis ins 21. Jahrhundert*, Berlin 2007; <http://www.geschichte-der-sozialdemokratie.de>.

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Das Proseminar findet bis auf Weiteres in Abwesenheit statt. Texte, Quellen sowie schriftliche und audiovisuelle Hinweise und Erläuterungen werden auf ILIAS zur Verfügung gestellt. Die Teilnehmenden dokumentieren ihre Lektüre eigenständig durch Exzerpte, schriftliche Quelleninterpretationen und Essays. Feedback wird schriftlich und per Telefon oder Videokonferenz erfolgen. Wenn die Pandemie-Lage es erlaubt, wird es ab frühestens Ende Juni Präsenzsitzungen in einem Hörsaal geben. Die Zeit und Bereitschaft zu intensiver Lektüre ist grundlegende Voraussetzung für die Teilnahme.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Mi 13 - 16 Uhr (c.t.); 13.05.20 - 29.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1140



06LE11S-20208

## Der Faschismus in Italien

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86932&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86932&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Heinrich Schwendemann

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Nach dem Ersten Weltkrieg befand sich Italien in einer umfassenden Krise: Der Krieg hatte das Land wirtschaftlich und finanziell ruiniert, Staat und Gesellschaft wurden durch soziale Konflikte erschüttert, bürgerkriegsähnliche Auseinandersetzungen waren an der Tagesordnung. Unzufrieden mit den territorialen Gewinnen des Versailler Vertrages formierte sich unter dem Banner des „verstümmelten Sieges“ die rechtsradikale faschistische Bewegung unter Benito Mussolini. Die paramilitärisch organisierten Schlägertrupps bekämpften blutig die Linken und fanden Unterstützung bei den traditionellen Eliten Italiens, die eine sozialistische Revolution fürchteten. Als im Oktober 1922 der italienische König Mussolini zum Ministerpräsidenten ernannte, kamen die radikalen Nationalisten an die Schalthebel der Macht, die sie in Italien bis 1943/45 ausüben sollten.

Wir werden uns im Proseminar zunächst mit den Phasen der Geschichte des italienischen Faschismus beschäftigen, d.h. der Formierung der Bewegung und des Aufstiegs zur Macht, danach der Machtsicherung und der Phase der uneingeschränkten Diktatur Mussolinis. Anschließend werden exemplarisch Aspekte der faschistischen Herrschaft untersucht wie etwa Städtebau, Binnenkolonisation und Jugendpolitik. Thematisiert wird auch Mussolinis expansive Außenpolitik: Nach dem Vorbild des römischen Imperiums wollte das faschistische Regime Italien zu neuer Weltgeltung führen, Ambitionen, die Mussolini während des zweiten Weltkrieges allerdings zum Vasallen NS-Deutschlands werden ließen. Beschäftigen werden wir uns auch mit der Frage, warum die Diktatur Mussolinis in Italien so populär war.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 01. Oktober 2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Zu erbringende Studienleistung

Seminarpapier und Referat (Arbeitsgruppe), Zwischen- und Abschlußklausur, Bibliographie, Exzerpt, Rezension.

### Literatur

Schieder, Wolfgang, Der italienische Faschismus 1919-1945, München 2010 (Reihe Beck Wissen); Woller, Hans, Geschichte Italiens im 20. Jahrhundert, München 2010; Schieder, Wolfgang, Benito Mussolini, München 2014 (Reihe Beck Wissen); Woller, Hans, Mussolini. Der erste Faschist. Eine Biographie, München 2016.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

In der ersten Phase werden wir per Email kommunizieren: Sie erhalten Arbeitsmaterialien und -aufträge, die Sie bearbeiten müssen. Sobald es uns erlaubt wird, werden wir Seminarsitzungen "auf Abstand" abhalten, eventuell auch Kompaktsitzungen gegen Ende des Semesters. Reservieren Sie in jedem Fall den Zeitraum Dienstag 12-16 Uhr (ÜR 2 im KG IV)

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Di 12 - 16 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-20204

## Something Happened. Politik, Gesellschaft und Kultur der USA in den 1970er Jahren

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=90699&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=90699&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Thomas Zimmer

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Wo liegen die Anfänge unserer Gegenwart? Wann bildeten sich also die Probleme und Konflikte heraus, die unsere Lebenswelt zurzeit prägen? Für die Vereinigten Staaten von Amerika, so betonen viele Historikerinnen und Historiker, waren die 1970er Jahre von besonderer Bedeutung. Dabei wurde dieses Jahrzehnt lange als eine bloße Übergangsphase zwischen den tumultartigen Sixties und der Ära Reagan betrachtet. Aber mittlerweile betont die Forschung viel stärker die fundamentalen Veränderungen der Seventies. Diese seien von einem nachhaltigen Vertrauensverlust in die politischen und staatlichen Institutionen gekennzeichnet gewesen, den etwa der Watergate-Skandal maßgeblich vorantrieb. Außerdem gerieten die USA in eine tiefgreifende wirtschaftliche Krise, die wesentlich zum Aufstieg einer neuen, neoliberalen Wirtschaftspolitik und Gesellschaftsordnung beitrug. Und vor allem erlebten die 70er Jahre gesellschaftliche und kulturelle Entwicklungen, die das Land dauerhaft prägten. So spitzten sich die rassistischen Konflikte weiter zu, die nun etwa um die Desegregation der Schulen oder Sinn und Unsinn von „affirmative action“ für ethnische Minderheiten kreisten. Im Streit um ein „Equal Rights Amendment“ der Verfassung und das Recht auf Abtreibung kulminierten die Auseinandersetzungen um Feminismus und Geschlechterverhältnisse. Und schließlich stieg eine neue (rechts-)konservative Bewegung zur maßgeblichen Kraft im amerikanischen Leben auf. Im Seminar wird es darum gehen, möglichst viele Facetten der Politik-, Gesellschafts-, Kultur- und Sozialgeschichte dieses Jahrzehnts zu untersuchen. Im Zentrum wird dabei der Versuch stehen, den Ort der 1970er Jahre in der amerikanischen Geschichte und ihre Bedeutung für die Herausbildung des gegenwärtigen Amerika zu bestimmen.

**Der Abgabetermin der Hausarbeit ist der 31.07.2020 Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen 27. Juli und 31. Juli 2020**

### Literatur

Kevin M. Kruse/Julian E. Zelizer: Fault Lines. A History of the United States since 1974, New York/London 2019; William H. Chafe: The Unfinished Journey. America Since World War II, 8. Aufl. Oxford/New York 2015; Thomas Borstelmann: The 1970s. A New Global History from Civil Rights to Economic Inequality, Princeton 2013.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Beginn des Proseminars ist der 11.5.2020. Das Seminar wird zunächst komplett als Online-Veranstaltung angeboten, und zwar als Kombination von Arbeitsaufgaben zur Lektüre- und Diskussionsgrundlage und wöchentlichen Videokonferenzen jeweils montags ab 13 Uhr (c.t.). Für die Videokonferenzen verwenden wir die Software Zoom. Je nach Entwicklung der Corona-Situation wird es gegen Ende des Semesters eventuell möglich sein, die Sitzungen als Präsenzveranstaltungen durchzuführen. Nähere Informationen – etwa zur technischen Umsetzung sowie dem geplanten Ablauf der Veranstaltung – folgen per Rundmail an die für die Veranstaltung angemeldeten Studierenden.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Mo 13 - 16 Uhr (c.t.); 11.05.20 - 31.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4429

# **Hauptseminare in Alter Geschichte**

06LE11S-S2021

## Athen und Sparta. Ewige Rivalinnen Athen und Sparta. ewige Rivalinnen

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86400&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86400&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Marco Vitale

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

### Inhalte

Athen gegen Sparta? – Schönrednerei gegen Tatkraft, scheue gegen freimütige Frauen, Bildung für Männer gegen Bildung für alle, Solons vorübergehende Reformen gegen Lykurgs ewige Verfassung, egalitäre Demokratie gegen aristokratisch-demokratische Mischverfassung, Seemacht gegen Landmacht, Perikles gegen Archidamos, Geldüberfluss gegen Geldlosigkeit, attische Verweichlichung gegen spartanische Abhärtung, „Verlierer“ gegen „Sieger“.

Genügt der sog. Peloponnesische Krieg (431-404 v.Chr.) zwischen dem um Athen formierten attischen Seebund und dem von Sparta angeführten Peloponnesischen Bund, um gleich die gesamte innergriechische Geschichte vom 6. bis zum 3. Jh. v.Chr. als ein Auseinanderklaffen zweier stadtstaatlicher Lebenswelten abzubilden? Der Athener Historiker Thukydides deutet die militärische Niederlage seiner Heimat als einen epochalen Einschnitt in der Geschichte der griechischen Welt. Athenische Staatstheoretiker waren von der Siegermacht fasziniert. In den antiken Quellen dominiert die athenische Sichtweise, Sparta erscheint nahezu ohne Selbstzeugnisse. Das Konstrukt eines athenisch-spartanischen Dualismus wirkt in politischen Ideen der Neuzeit nach: NS-nahe Historiker stilisierten die spartanische Gesellschaft zur „tatkraftigen Herrenrasse“. Das Ideal der den Luxus „verpörenden Spartaner“ bezauberte Theoretiker des Sozialismus.

Antike und moderne Mythenbildungen gilt es vor dem Hintergrund der ungleichmäßigen und kontroversen Quellenlage kritisch zu hinterfragen. Unterschiedliche Textquellen sowie archäologische Zeugnisse werden in gemeinsamer Quellenlektüre und Inputreferaten zur Diskussion gestellt.

### Literatur

Literaturauswahl:

B. Bleckmann, Der Peloponnesische Krieg, München 2007; J. Bleicken, Die athenische Demokratie, Stuttgart 1995; M. Dreher, Athen und Sparta: Eine Einführung, München 2001; V.D. Hanson, A War Like no Other. How the Athenians and Spartans Fought the Peloponnesian War, New York 2005; J.F. Lazenby, The Peloponnesian War. A Military Study, London/ New York 2004; R. Schulz, Athen und Sparta, Darmstadt 2008; W. Schuller, Griechische Geschichte, Oldenbourg/München #2002; L. Thommen, Die Wirtschaft Spartas, Stuttgart 2014; L. Thommen, Sparta. Verfassungs- und Sozialgeschichte einer griechischen Polis, Stuttgart/Weimar 2017.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

### Termin, Ort

Do 12 - 14 Uhr (c.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1231



**06LE11S-S2022**

## Hadrian und Antoninus Pius

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86401&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86401&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Peter Eich

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

### Inhalte

Die aufeinanderfolgende Herrschaft der beiden Kaiser Hadrian (117–138) und Antoninus Pius (138–161) wird in den modernen Deutungen meist von einer vorherigen Phase der militärischen Expansion unter Kaiser Trajan (98–117) abgesetzt und als eine Zeit des Friedens verstanden, wie sie für das imperium Romanum selten war: Sensible Grenzzonen des Reiches wurden neu geordnet, die Bautätigkeit in Italien wie den Provinzen gefördert und vor allem Hadrian gilt als der feineren Kultur und Kunst zugewandter Philhellene.

Dennoch waren auch diese beiden Kaiser mit Unruhen und Aufständen (bspw. dem Bar Kochba-Aufstand) konfrontiert und gestalteten ihre Herrschaft auf durchaus unterschiedliche Weise. So entwickelte Hadrian als Kaiser eine ausgedehnte Reisetätigkeit, die ihn durch beinahe alle Provinzen führte, während Antoninus Pius das Reich von Italien und Rom aus lenkte.

Das Hauptseminar dient in der inhaltlichen Auseinandersetzung der vertieften Anwendung (alt-)historischer Fertigkeiten und Kompetenzen, insbesondere angesichts einer für die Länge der beiden Herrschaftszeiten erstaunlich reduzierten (schriftlichen) Überlieferung.

### Literatur

- Birley, Anthony R.: Hadrian. The Restless Emperor (Roman Imperial Biographies), London et al. 1997.
- Michels, Christoph: Antoninus Pius und die Rollenbilder des römischen Princeps. Herrscherliches Handeln und seine Repräsentation in der Hohen Kaiserzeit (Klio. Beihefte NF 30), Berlin 2018.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

### Termin, Ort

Di 10 - 13 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1021

**06LE11S-S2023**

## Politische Kultur im klassischen Athen

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86402&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86402&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Astrid Möller

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

**Inhalte**

Im 5. Jh. v.Chr. bildete sich in Athen eine politische Ordnung heraus, die Herrschaft auf alle männlichen Bürger verteilte: Die Demokratie. Egal ob reich oder arm, die Idee der Gleichheit wurde durch institutionelle Regeln in der politischen Praxis umgesetzt, stieß freilich im sozioökonomischen Bereich an ihre Grenzen. Die Demokratie unter dem Aspekt der politischen Kultur zu betrachten soll den Blick auf die tägliche Praxis der politischen Kommunikation, die Bedeutung von Ritualen bei der Aufteilung von Herrschaft, die symbolischen Formen der Kommunikation und die dominanten politischen Diskurse lenken.

**Literatur**

P. Rhodes (Hg.): Athenian Democracy, Edinburgh 2004; C. Tiersch (Hg.): Die Athenische Demokratie im 4. Jahrhundert: zwischen Modernisierung und Tradition, Stuttgart 2016.

**Veranstaltungsart**

Seminar

**Veranstalter**

Seminar für Alte Geschichte-VB

**Termin, Ort**

Mi 8 - 11 Uhr (c.t.); 22.04.20 - 29.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1019  
20.07.20 9 - 18 Uhr (c.t.), Breisacher Tor/R 207

# **Hauptseminare in Mittelalterlicher Geschichte**

06LE11S-202063

## Urkunden – Bischofsurkunden – Exemplarische Studien an oberrheinischen Beispielen

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87442&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87442&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Jürgen Dendorfer

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Das Seminar versteht sich als vertiefende Einführung in die Urkundenwissenschaft. Der kritische Umgang mit Urkunden gehört für jeden Mediävisten und Historiker zum Handwerkszeug; in der Veranstaltung werden Grundkenntnisse aufgefrischt und an der beispielhaften Lektüre von Originalen vertieft. Darüber wird sie in aktuelle methodische Ansätze der Diplomatik einführen, denn Urkunden sind nicht nur Texte, sondern faszinierende Zeugnisse der Kommunikation zwischen Empfängern und Ausstellern. Anhand der Verschriftlichung von Rechtsgeschäften ist im hohen Mittelalter die Verbreitung „neuen Wissens“ zu greifen, und auch das Layout, die Zeichenhaftigkeit, mit der in Urkunden mit großem Aufwand Ansprüche visualisiert werden, lässt sich aufschlüsseln.

Nach einem Überblick über Urkundengattungen wird sich das Seminar vor allem den von Bischöfen ausgestellten Urkunden zuwenden, einem noch nicht ausreichend erforschten Feld, auf dem rasch Neuentdeckungen möglich sind und für das es am Oberrhein (Basel, Straßburg, Konstanz) bemerkenswerte Zeugnisse gibt. Verbunden ist das Seminar mit einer Exkursion in Archive (Karlsruhe, evtl. Strasbourg und Basel).

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 30.09.2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Literatur

Christian Rohr, Historische Hilfswissenschaften: eine Einführung, Wien/Köln/Weimar 2015 (Kapitel zur Diplomatik); Reinhard Härtel, Notarielle und kirchliche Urkunden im frühen und hohen Mittelalter, Wien/Köln/Weimar 2011.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Hauptseminar wird in einer ersten Phase partiell über Webkonferenzen (Zoom) stattfinden. Die Onlinesitzungen ergänzen Arbeitsaufträge und Onlinediskussionen, die dann gegen Ende des Semesters in Präsenzsitzungen im Hörsaal und im GLA Karlsruhe münden wird (Letzteres unter epidemiologischen Vorbehalt). Die erste Videokonferenzsitzung wird am 14. Mai 14.00 Uhr über Zoom stattfinden, dort und auf dem Iliasordner zur Veranstaltung aktualisierte Informationen zum Seminar. Bitte halten Sie sich die Zeitschiene für das Hauptseminar, Donnerstag 14-16, ab dem 14. Mai grundsätzlich frei.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-202062

## Das Reich in der Zeit Kaiser Friedrichs II. (1212-1250)

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87436&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87436&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Jürgen Dendorfer

### Kommentar

In der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts erreichte das staufische Reich eine Ausdehnung, die von der Ostsee bis nach Sizilien von Lothringen und vom Elsass bis nach Ungarn, Böhmen und Polen reichte. In diesem Zeitraum trägt das Reich des hohen Mittelalters durchaus Züge eines Imperiums. Das Seminar soll fokussiert auf die Zeit Kaiser Friedrichs II. diesen imperialen Zügen nachgehen. Gefragt wird nach den politischen Zentren und den Peripherien des Reichs, nach dem Instrumentarium, mit dem versucht wurde, in diesem Raum eine einheitliche Herrschaft herzustellen, sowie nach den Bedingungen und Möglichkeiten unter denen eine enorme kulturelle, religiöse, rechtliche und sprachliche Vielfalt ausgehandelt wurde. Im Zentrum steht die facettenreiche Persönlichkeit Friedrichs II. (1212-1250), der die Forschung immer wieder in seinen Bann gezogen hat. Verbunden ist das Seminar mit einer mehrtägigen Exkursion ins Elsass, das in dieser Zeit zu einer der zentralen Landschaften des staufischen Reiches wurde, und sich deshalb zur regionalen Konkretisierung anbietet. Der Pfalz Hagenau kamen residenzartige Funktionen für den Kaiser zu; Klöster, Städte, Stifte und Burgen dieser staufischen Zentrallandschaft blühten in dieser Zeit auf. Der begleitende Besuch der Vorlesung zum Hauptseminar wird empfohlen.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 30.09.2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Literatur

Knut Görich, Die Staufer. Herrschaft und Reich, 4. Aufl., München 2019; Hubert Houben, Kaiser Friedrich II. (1194-1250). Herrscher, Mensch, Mythos, Dezember 2007.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Hauptseminar wird in einer ersten Phase partiell über Webkonferenzen (Zoom) stattfinden. Die Onlinesitzungen ergänzen Arbeitsaufträge und Onlinediskussionen, die dann gegen Ende des Semesters in Präsenztermine mit ergänzenden Blockterminen münden (mit Beiträgen der Studierenden). Die erste Videokonferenzsitzung wird am 13. Mai 10.00 Uhr über Zoom stattfinden, dort und auf dem Iliasordner zur Veranstaltung aktualisierte Informationen zum Seminar. Bitte halten Sie sich die Zeitschiene für das Hauptseminar, Mittwoch 9-12 Uhr, ab dem 13. Mai grundsätzlich frei. Die zweitägige Exkursion zum Hauptseminar ins Elsass ist weiterhin geplant, sie soll – unter epidemiologischen Vorbehalt – im September 2020 stattfinden.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Mi 9 - 12 Uhr (c.t.); 13.05.20 - 29.07.20, Breisacher Tor/R 105

06LE11S-202056

## Zirkulation, Rezeption und Anwendung von Wissen in Spätmittelalter und früher Neuzeit

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86444&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86444&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Pia Ulrike Eckhart

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Was galt im Spätmittelalter und der frühen Neuzeit als „gesichertes“ Wissen? Und was fing man mit dem einmal gewonnen Wissen an? Schriftlichkeit und Verschriftlichungsprozesse hatten seit dem Spätmittelalter in immer mehr Bereichen an Bedeutung gewonnen und wurden durch den Einsatz von Papier (statt teurem Pergament) und der Etablierung des Buchdrucks mit beweglichen Lettern noch befördert. Als höchste Bildungsstätten hatten sich die europäischen Universitäten etabliert, der Zugang zu ihnen stand jedoch nur einer kleinen Personengruppe offen. Andere Wege der Wissensvermittlung und des Wissenserwerb sind weniger prominent, aber in ihrer Bedeutung nicht zu unterschätzen. Das Hauptseminar untersucht die Prozesse der Zirkulation, Rezeption und Anwendung von Wissensbeständen unter Berücksichtigung von sozialen Ungleichheit(en) in der Vormoderne. Gleichzeitig sollen neue Ansätze der Forschung im Bereich Wissensgeschichte und ihre Schnittstellen zur Wissenschaftsgeschichte und Ideengeschichte reflektiert werden. Das Seminar bekommt zudem einen buchgeschichtlichen Schwerpunkt, weil die Eigenarbeit online die Möglichkeit bietet, praktische Erfahrung mit Tools und Methoden aus dem Bereich der Digital Manuscript Studies zu sammeln. <strong>Anforderungen und Termine: Lektüresprachen sind Dt. und Engl. Es wird Lektüre und Eigenstudium, soweit möglich aktive Teilnahme an synchronen Einheiten, sowie die Übernahme einer interaktiven Präsentation und kleinerer schriftlicher Arbeiten erwartet. Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 14.09.2020. Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.

### Literatur

Bittel, Carla Jean et. al. (2019): Introduction. Paper, gender, and the history of knowledge, in: Dies. (Hgg.): Working with paper. Gendered practices in the history of knowledge, Pittsburgh; Marchand, Suzanne: How Much Knowledge is Worth Knowing? An American Intellectual Historian's Thoughts on the Geschichte des Wissens, in: Berichte zur Wissenschaftsgeschichte 42 (2019), S. 126-149. Weller, Thomas (2011): Soziale Ungleichheit und ständische Gesellschaft. Stand und Perspektiven der Forschung, in: Marian Füssel/Thomas Weller (Hgg.): Soziale Ungleichheit und ständische Gesellschaft. Theorien und Debatten in der Frühneuzeitforschung, Frankfurt am Main, S. 3–23.

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Aus gegebenem Anlass findet das Seminar als Online-Seminar mit verändertem Inhalt statt (je nach Lage ergänzt um einzelne Ad-hoc-Präsenztermine im Juli, Di., 9.15-11.30h). Das Online-Seminar ist größtenteils asynchron angelegt. Videokonferenzen im Plenum sollen regelmäßig, aber auf ein Minimum reduziert, stattfinden (30 Min pro Woche, voraussichtlich über Jitsi oder Zoom). Hinzu kommt synchrone und asynchrone schriftliche Mitarbeit im Kurs (Beteiligung an Forumsdiskussionen, Übernahme eines Protokolls, Essay, inhaltliche Präsentation eines Sitzungsthemas (in der Kleingruppe), Präsentation des eigenen Prüfungsthemas, Peer-Reviews für Essays und Präsentationen). Die Vertiefung der Inhalte können sich die Teilnehmer\*innen zeitlich flexibel über bereitgestellte Materialien und Aufgaben im Eigenstudium erarbeiten. Es werden Online-Sprechstunden angeboten für (Peer)-Feedback-Gespräche, die Beantwortung von Fragen und die Betreuung der Prüfungsthemen. Organisatorische Hinweise: - Wenn Sie zum Hauptseminar angemeldet und zugeteilt sind, erhalten Sie bis zum 8. Mai eine E-Mail mit den Zugangsdaten zum ILIAS-Kurs. Im ILIAS-Kurs finden Sie eine Einführung, das Seminarprogramm, die Anforderungen und Materialien. - Am 12. Mai findet die erste Online-Sitzung statt. Hinweise dazu auf ILIAS. - Im weiteren Verlauf gibt es regelmäßige Einzel- und Gruppen-Aufgaben und gemeinsame weitere Online-Termine, die noch festgelegt werden (bevorzugter Termin ist dienstags, 9.15-10.15). - Technische Voraussetzungen: PC/Laptop, Mikrofon, möglichst ein Headset, möglichst eine Webcam. - Rückfragen an: pia.eckhart@geschichte.uni-freiburg.de

### Veranstaltungsart

Seminar

**Veranstalter** Historisches Seminar-VB  
**Termin, Ort** Di 9 - 12 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4429

# **Hauptseminare in Neuerer und Neuester Geschichte**



06LE11S-202056

## Zirkulation, Rezeption und Anwendung von Wissen in Spätmittelalter und früher Neuzeit

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86444&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86444&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Pia Ulrike Eckhart

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Was galt im Spätmittelalter und der frühen Neuzeit als „gesichertes“ Wissen? Und was fing man mit dem einmal gewonnen Wissen an? Schriftlichkeit und Verschriftlichungsprozesse hatten seit dem Spätmittelalter in immer mehr Bereichen an Bedeutung gewonnen und wurden durch den Einsatz von Papier (statt teurem Pergament) und der Etablierung des Buchdrucks mit beweglichen Lettern noch befördert. Als höchste Bildungsstätten hatten sich die europäischen Universitäten etabliert, der Zugang zu ihnen stand jedoch nur einer kleinen Personengruppe offen. Andere Wege der Wissensvermittlung und des Wissenserwerb sind weniger prominent, aber in ihrer Bedeutung nicht zu unterschätzen. Das Hauptseminar untersucht die Prozesse der Zirkulation, Rezeption und Anwendung von Wissensbeständen unter Berücksichtigung von sozialen Ungleichheit(en) in der Vormoderne. Gleichzeitig sollen neue Ansätze der Forschung im Bereich Wissensgeschichte und ihre Schnittstellen zur Wissenschaftsgeschichte und Ideengeschichte reflektiert werden. Das Seminar bekommt zudem einen buchgeschichtlichen Schwerpunkt, weil die Eigenarbeit online die Möglichkeit bietet, praktische Erfahrung mit Tools und Methoden aus dem Bereich der Digital Manuscript Studies zu sammeln. <strong>Anforderungen und Termine: Lektüresprachen sind Dt. und Engl. Es wird Lektüre und Eigenstudium, soweit möglich aktive Teilnahme an synchronen Einheiten, sowie die Übernahme einer interaktiven Präsentation und kleinerer schriftlicher Arbeiten erwartet. Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 14.09.2020. Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.

### Literatur

Bittel, Carla Jean et. al. (2019): Introduction. Paper, gender, and the history of knowledge, in: Dies. (Hgg.): Working with paper. Gendered practices in the history of knowledge, Pittsburgh; Marchand, Suzanne: How Much Knowledge is Worth Knowing? An American Intellectual Historian's Thoughts on the Geschichte des Wissens, in: Berichte zur Wissenschaftsgeschichte 42 (2019), S. 126-149. Weller, Thomas (2011): Soziale Ungleichheit und ständische Gesellschaft. Stand und Perspektiven der Forschung, in: Marian Füssel/Thomas Weller (Hgg.): Soziale Ungleichheit und ständische Gesellschaft. Theorien und Debatten in der Frühneuzeitforschung, Frankfurt am Main, S. 3–23.

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Aus gegebenem Anlass findet das Seminar als Online-Seminar mit verändertem Inhalt statt (je nach Lage ergänzt um einzelne Ad-hoc-Präsenztermine im Juli, Di., 9.15-11.30h). Das Online-Seminar ist größtenteils asynchron angelegt. Videokonferenzen im Plenum sollen regelmäßig, aber auf ein Minimum reduziert, stattfinden (30 Min pro Woche, voraussichtlich über Jitsi oder Zoom). Hinzu kommt synchrone und asynchrone schriftliche Mitarbeit im Kurs (Beteiligung an Forumsdiskussionen, Übernahme eines Protokolls, Essay, inhaltliche Präsentation eines Sitzungsthemas (in der Kleingruppe), Präsentation des eigenen Prüfungsthemas, Peer-Reviews für Essays und Präsentationen). Die Vertiefung der Inhalte können sich die Teilnehmer\*innen zeitlich flexibel über bereitgestellte Materialien und Aufgaben im Eigenstudium erarbeiten. Es werden Online-Sprechstunden angeboten für (Peer)-Feedback-Gespräche, die Beantwortung von Fragen und die Betreuung der Prüfungsthemen. Organisatorische Hinweise: - Wenn Sie zum Hauptseminar angemeldet und zugeteilt sind, erhalten Sie bis zum 8. Mai eine E-Mail mit den Zugangsdaten zum ILIAS-Kurs. Im ILIAS-Kurs finden Sie eine Einführung, das Seminarprogramm, die Anforderungen und Materialien. - Am 12. Mai findet die erste Online-Sitzung statt. Hinweise dazu auf ILIAS. - Im weiteren Verlauf gibt es regelmäßige Einzel- und Gruppen-Aufgaben und gemeinsame weitere Online-Termine, die noch festgelegt werden (bevorzugter Termin ist dienstags, 9.15-10.15). - Technische Voraussetzungen: PC/Laptop, Mikrofon, möglichst ein Headset, möglichst eine Webcam. - Rückfragen an: pia.eckhart@geschichte.uni-freiburg.de

### Veranstaltungsart

Seminar

**Veranstalter** Historisches Seminar-VB  
**Termin, Ort** Di 9 - 12 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-202053

## Der Zar und das Zarentum im 16. Jahrhundert

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86925&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86925&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Dmitri Zakharine

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Was war Russland in der Frühen Neuzeit? Wie kam es zur Bildung der Russischen Monarchie? Entwickelte sich das Land nach dem Vorbild der westeuropäischen Hofstaaten, des osmanischen Reichs oder wählte es einen eigenen „dritten“ Weg? Wie etablierten sich das Moskowitische Hofzeremoniell und der Kult des Zaren nach der Krönung Ivans IV. des Schrecklichen (1547)? Wie hat man am Zarenhof gespeist, getauft, geheiratet, gebetet, gemordet und bestattet? Das Seminar analysiert die Geschichte der Machtformen und der Verhaltenskonventionen, welche über Jahrhunderte hinweg das Bild der russischen Monarchie bestimmten.

### Literatur

Pipes, Richard: 1984, Russland vor der Revolution – Staat und Gesellschaft im Zarenreich. München. 350 Seiten. Zabelin, Ivan: 1918/2018, Home Life of Russian Kings and Queens in the XVI and XVII Centuries. 792 Seiten. Zakharine, Dmitri: 2005, Von Angesicht zu Angesicht. Der Wandel direkter Kommunikation in der ost- und westeuropäischen Neuzeit. Konstanz. 690 Seiten.

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Das Hauptseminar beginnt per ZOOM am Fr 15. Mai, 16 - 18 Uhr c.t. Viele Materialien werden zum 11. Mai 2020 auf der Online-Plattform ILIAS untergebracht. Das Seminar ist (solange der Präsenz-Unterricht nicht möglich ist) als Mischung aus synchroner und asynchroner Lehre konzipiert. Die Teilnehmer werden darum gebeten, sich im voraus per E-Mail mit dem Dozenten in Verbindung zu setzen. Die Umwandlung der Veranstaltung in ein Blockseminar ist in Absprache mit den Studierenden möglich.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Fr 16 - 18 Uhr (c.t.); 15.05.20 - 31.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-202057

## Karl V., seine Reiche und seine Zeit

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86990&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation, hisinoneLectures, editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86990&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation, hisinoneLectures, editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Christian Kühner

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

In diesem Hauptseminar soll die Person Kaiser Karls V. den roten Faden bilden, anhand dessen eine ganze Reihe wichtiger Themen in der europäischen Geschichte des frühen sechzehnten Jahrhunderts, zum Teil samt ihrer Verflechtung mit der Geschichte anderer Weltgegenden, erkundet werden können. Zunächst wird natürlich die Biographie des Kaisers zu thematisieren sein; das bedeutet notwendigerweise auch, seine Familie, nämlich das Haus Habsburg, und damit eine der wichtigsten Herrscherfamilien der europäischen Neuzeit, in den Blick zu nehmen. Zu betrachten sein werden dann verschiedene thematische und geographische Kontexte, in denen der Kaiser wirkte. Karl V., selbst katholisch, musste sich als Kaiser mit dem Wirken Martin Luthers und den Anfängen der Reformation auseinandersetzen. Nicht aus religiösen, wohl aber aus politischen Gründen spannungsreich war sein Verhältnis zum Papsttum. Eine Besonderheit, die Karl V. in der europäischen Geschichte besonders heraushebt, sind die vielen verschiedenen Herrschaftsbereiche, die ihm unterstanden. Zu behandeln sein wird das Heilige Römische Reich deutscher Nation, dem Karl V. als Kaiser vorstand und mit dessen komplexer politischer Struktur er sich auseinandersetzen musste. Diesem mitteleuropäischen Reich gegenüber stand sein Machtbereich als König des erst kürzlich zuvor vereinigten Spanien – samt dem enormen Kolonialbesitz insbesondere in Lateinamerika. Karl V. herrschte aber auch über den burgundisch-niederländischen Länderverband, der sich im Grenzbereich zwischen den Sphären Frankreichs und des Heiligen Römischen Reichs erstreckte; hier war er aufgewachsen und somit auch durch die Kultur dieser Region geprägt worden. Karl herrschte auch über Teile Italiens, was auf weitere wichtige Themen führt. Das betrifft die Italienkriege, die sich vom fünfzehnten bis ins sechzehnte Jahrhundert erstreckten und die zu politischen Weichenstellungen führten, die die italienische Geschichte der Frühen Neuzeit prägen sollten. Diese Italienkriege wiederum sind nicht zu trennen von der strukturellen Rivalität zwischen Frankreich und dem Haus Habsburg. Diese Rivalität erfuhr im hier betrachteten Zeitalter eine Zuspitzung in Form der persönlichen Rivalität zwischen Karl V. und König Franz I. von Frankreich. Auch die Konflikte Karls V. mit Osmanen und Barbaren im Mittelmeerraum werden zu thematisieren sein. Abschließend wird nach Vermächtnis und Nachwirkung Karls V. zu fragen sein.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 09. September 2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Literatur

Wim Blockmans, Emperor Charles V, 1500-1558, London 2002; Pierre Chaunu/Michèle Escamilla, Charles Quint, Paris 2000; Denis Crouzet, Charles Quint. Empereur d'une fin des temps, Paris 2016; Alfred Kohler, Karl V. 1500-1558. Eine Biographie, München 2005; Heinrich Lutz/Elisabeth Müller-Luckner (Hg.), Das römisch-deutsche Reich im politischen System Karls V., München/Wien 1982 (Schriften des Historischen Kollegs. Kolloquien, Bd. 100); William Maltby, The Reign of Charles V, Basingstoke 2002; Ludolf Pelizaeus, Dynamik der Macht. Städtischer Widerstand und Konfliktbewältigung im Reich Karls V., Münster 2007 (Geschichte in der Epoche Karls V., Bd. 9); Anna Margarete Schlegelmilch, Die Jugendjahre Karls V. Lebenswelt und Erziehung eines burgundischen Prinzen, Köln/Weimar/Wien 2011; Luise Schorn-Schütte, Karl V. Kaiser zwischen Mittelalter und Neuzeit, München 3. Aufl. 2006; Ernst Schulz, Kaiser Karl V. Geschichte eines übergroßen Wirkungsbereiches, Stuttgart/Berlin/Köln 1999.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Seminar wird sich aus mehreren Lehrformen zusammensetzen. Die Online-Präsenzsitzungen werden durch Fernkursaufgaben ergänzt werden. Die Veranstaltung wird wöchentlich stattfinden. Der angegebene wöchentliche Termin wird beibehalten, um die Option offenzuhalten, das Seminar in der zweiten Semesterhälfte in Form von regulären wöchentlichen Präsenzsitzungen fortzuführen, falls dies die Umstände erlauben. Die Uhrzeit der Online-Meetings wird zunächst beibehalten, mit der Option, im Kreis der Teilnehmenden

andere Uhrzeiten für Online-Meetings zu vereinbaren. Als Software werden Adobe Connect und/oder Zoom zum Einsatz kommen. Genauere Hinweise zum Ablauf, zu Software und Technik, zu den Sitzungsthemen, zur genauen Ausgestaltung der Studienleistungen und zu sonstigen organisatorischen Fragen erfolgen per Rundmail an die Teilnehmenden.

**Veranstaltungsart** Seminar  
**Veranstalter** Historisches Seminar-VB  
**Termin, Ort** Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Kollegengebäude I/HS 1234

06LE11S-202058

## Dynastische Imperien, composite states und föderative Reiche in der Frühen Neuzeit, ca. 1560-1740

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86996&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86996&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Ronald Asch

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Seit der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts gilt der Nationalstaat als die mehr oder weniger normale Form politischer Organisation. In der frühen Neuzeit stellten Staatsgebilde, die zumindest ansatzweise die Züge eines Nationalstaates trugen, jedoch eher die Ausnahme dar. Neben räumlich begrenzten Fürstentümern standen vor allem dynastische Großreiche wie das der spanischen oder auch der deutschen Habsburger mit ihren Zentren in Madrid respektive Wien und Prag, aber auch kleinere composite monarchies wie die der Stuarts nach 1603 oder des Hauses Oldenburg in Dänemark und seinen Nebenlanden. Das Seminar soll fragen, welche Kräfte solche Großreiche zusammenhielten, in welcher Form sie aber auch durch Krisen erschüttert werden konnten, wie dies nicht nur im Fall der spanischen Monarchie geschah. Die Herrschaftsmethoden, die Monarchen oder auch Ständeversammlungen anwandten, um Imperien zu integrieren, konnten vom „benevolent neglect“ mit Blick auf die peripheren Gebiete bis hin zum Austausch von Eliten (Böhmen nach 1620) oder gar zur ethnischen Säuberung (ansatzweise Ulster nach 1608 oder ganz Irland nach 1650) reichen. Aber auch für die Untertanen und die regionalen Eliten in solchen Großreichen stellte sich die Frage, wie sie sich an ein imperiales System anpassten und es womöglich zu ihrem eigenen Vorteil nutzen konnten. Dabei soll der Blick des Seminars sich zwar primär auf Europa richten, aber auch die koloniale Dimension imperialer Herrschaft mitberücksichtigen.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 31. August 2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

**Die Veranstaltung kann als komparatives Masterseminar in beiden M.A.-Studiengängen belegt werden.**

### Literatur

Stephan Wendehorst (Hg.), Die Anatomie frühneuzeitlicher Imperien. Herrschaftsmanagement jenseits von Staat und Nation, Berlin/München 2015; John H. Elliott, Scots and Catalans. Union and Disunion, New Haven, Ct. 2018; John Morrill, Dynasties, Realms, Peoples and State Formation, 1500–1720, in: Robert v. Friedeburg/John Morrill (Hgg.), Monarchy Transformed. Princes and their Elites in Early Modern Europe, Cambridge 2017, S. 17-43; Tonio Andrade/William Reger (Hgg.), The Limits of Empire. European Imperial Formations in Early Modern World History. Essays in Honor of Geoffrey Parker, Farnham 2012; Steven G. Ellis/Christopher Maginn, The Making of the British Isles. The State of Britain and Ireland, 1450-1660, Harlow 2007; Bartolomé Yun Casalilla, Iberian World Empires and the Globalization of Europe, 1415-1668, 2019 (open access, digital verfügbar); Henry Kamen, Empire. How Spain became a World Power, 1492-1763, 2003; Andreas Pečar, Dynastien - Träger der Staatsbildung? Überlegungen zu Herrschaft und Staatsbildung in kulturvergleichender Perspektive anlässlich einer prominenten Neuerscheinung, in: Zeitschrift für historische Forschung 44 (2017), S. 51-67.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Seminar findet ab 11. 5 statt und zwar einerseits über interaktive virtuelle Seminarsitzungen, über ergänzende Podcasts und Powerpointpräsentation im Netz und schließlich über 2 Kompaktsitzungen im Juli an folgenden Terminen: Fr, 24.07.20, 10 - 18 Uhr und Sa, 25.07.20, 10 - 14 Uhr (KG I, HS 1016). Das für die virtuellen Sitzungen verwendete Software-Format wird Zoom sein. Ich bitte Sie, dies auf Ihren Rechnern zu installieren. Nähere Hinweise gibt Ihnen bei Bedarf mein Mitarbeiter Herr Scalzini. Wichtig ist wegen möglicher Sicherheitslücken auch Updates regelmäßig zu installieren. Für die interaktiven Sitzungen sind folgende Termine vorgesehen (jeweils 14 ct. - 15.15): 11.5./25.5/8.6./22.6. Weitere ergänzende Termine werden gegebenenfalls noch bekannt gegeben. Das Illias Kennwort wird Ihnen über Mail mitgeteilt. Im Kontext der Kompaktsitzungen

sind Referate im üblichen Umfang und Format geplant. Sollte die UB nicht zur Verfügung stehen, erfolgt eine Umstellung auf andere Formate.

<b>Veranstaltungsart</b>	Seminar
<b>Veranstalter</b>	Historisches Seminar-VB
<b>Termin, Ort</b>	Block24.07.20 10 - 18 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1016 Block + Sa25.07.20 10 - 14 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1016

06LE11S-202065

## Das spätkaiserliche Imperium in China

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=88935&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=88935&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sabine Dabringhaus

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Die Qing-Dynastie (1644-1911) war China's letztes Kaiserhaus. Zwei Hauptmerkmale prägen ihre Geschichte: Erstens, handelte es sich bei den Qing-Monarchen nicht um (Han-)Chinesen, sondern um Mandschuren, weswegen ihre Dynastie auch als „Fremdherrschaft“ bezeichnet wird; zweitens, legten die Qing-Kaiser mit ihren territorialen Eroberungen die Grundlagen für das Staatsgebiet der heutigen Volksrepublik China. Allein aus diesen beiden Merkmalen ergeben sich spannende Diskussionsthemen für ein Seminar. Neben einem fundierten Überblick über die Geschichte der Qing-Dynastie soll ebenso ihre hohe Bedeutung für das Selbstverständnis des gegenwärtigen China Xi Jinpings erörtert werden.

Die Lektüre des Seminars basiert vor allem auf englischsprachigen Texten.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 01.10.2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Literatur

Pamela Kyle Crossley u.a. (Hgg.), *Empire at the Magins: Culture, Ethnicity, and Frontier in Early Modern China*, Berkeley u.a. 2006; Johan Evlorskog, *Our Great Qing: The Mongols, Buddhism and the State in Late Imperial China*, Honolulu 2006; R. Kent Guy, *Qing Governors and Their Provinces. The evolution of territorial administration in China, 1644-1796*, Seattle/London 2010; Daniel McMahon, *Rethinking the Decline of China's Qing Dynasty: Imperial activism and borderland management at the turn of the nineteenth century*, London/New York 2015; William T. Rowe, *China's Last Empire: The Great Qing*, Cambridge, Mass. 2009; Jonathan Schlesinger, *A world Trimmed with Fur: Wild Things, Pristine Places, and the Natural Fringes of Qing Rule*, Stanford, Cal. 2017.

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Das Seminar wird als eine Mischung von Videotreffen und schriftlichen Aufgaben durchgeführt. Bitte setzen Sie sich für weitere Informationen persönlich mit Frau Dabringhaus in Verbindung: [sabine.dabringhaus@geschichte.uni-freiburg.de](mailto:sabine.dabringhaus@geschichte.uni-freiburg.de)

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Di 8 - 10 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2



06LE11S-202055

## „O Freunde, nicht diese Töne!“. Eine politische Musik-Geschichte, ca. 1800 bis 2020

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86980&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86980&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Friedemann Pestel

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Musikalisch steht das Jahr 2020 im Zeichen des 250. Geburtstags von Ludwig van Beethoven. Das Jubiläum firmiert als kulturpolitisches Projekt im deutschen Koalitionsvertrag von 2013; im öffentlichen Sprechen wird Beethoven international als ‚Europäer‘ beschworen, wohingegen im Brexit-verunsicherten Großbritannien über die Aufführung der Neunten Sinfonie als politisch ungemessene Geste gestritten wird. Musik im Allgemeinen, und Beethovens Werk im Besonderen, war und ist immer wieder Gegenstand politischer und gesellschaftlicher Debatten und Aufladungen. Ihre Bedeutung erschließt sich in unterschiedlichen politischen Kontexten und konkreten Aufführungssituationen immer wieder neu. Damit eröffnet die Beschäftigung mit Musik auch der Geschichtswissenschaft lohnenswerte thematische und methodische Pfade.

Mit einem Hauptfokus auf ‚klassischer‘ Musik diskutiert das Seminar Akteure, Institutionen und Wirkungen politischer Aufladungen und gesellschaftlicher Einbettung von Musik – im Rahmen von Nationsbildungsprozessen, Kulturpropaganda, Kulturdiplomatie oder des Musikmarktes ebenso wie mit Blick auf Inklusion und Exklusion durch musikalische Aufführungen. Dabei bildet neben Ludwig van Beethoven das Leben, Werk und die Rezeption Wagners einen zweiten Schwerpunkt des Seminars.

Das Wechselverhältnis von Musik und Politik behandelt das Seminar in seinen nationalen, europäischen und globalen Dimensionen. Unser Augenmerk gilt der Rolle der Musik beim Wiener Kongress, der Kulturpropaganda der Kontrahenten des Ersten Weltkriegs oder der deutschen Teilung ebenso wie der Popularität Beethovens in Japan oder dem israelischen Wagner-Boykott. In einer Langzeitperspektive von der Französischen Revolution bis in die Gegenwart kommt gerade der Frage nach den bemerkenswerten Kontinuitäten politischer Aufladungen von Musik besonderes Gewicht zu.

Teilnahmevoraussetzung ist ein grundlegendes Interesse an (klassischer) Musik sowie die Bereitschaft, neben dem Seminar auch Beethoven-Sinfonien und Wagner-Opern zu hören.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 02.10.2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Zu erbringende Studienleistung

sechs semesterbegleitende Essays mit Peer Review, ein Prüfungsexposé

### Literatur

Sven Oliver Müller/Jürgen Osterhammel: Geschichtswissenschaft und Musik, in: Geschichte und Gesellschaft 38 (2012), S. 5–20; Esteban Buch: Beethovens Neunte. Eine Biographie, Berlin 2000; David B. Dennis: Beethoven in German Politics, 1870–1989, New Haven 1996; Sven Oliver Müller: Richard Wagner und die Deutschen. Eine Geschichte von Hass und Hingabe, München 2013.

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Das Seminar findet ab 11. Mai 2020 digital statt in einer Kombination aus wöchentlichen Lektüren von Forschungsliteratur und Quellen, kleineren Rechercheaufträgen, semesterbegleitenden Essays mit Peer Review und Online-Tutorial Sessions, einzelnen Videokonferenzen per Zoom und einem (Online-)Hausarbeiten-/Prüfungskolloquium in der letzten Vorlesungswoche. Termin der Auftaktveranstaltung per Videokonferenz ist der 11. Mai 2020, 19.30 Uhr. Die Einladung dazu ergeht nach Anmeldung.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Di 12 - 15 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Breisacher Tor/R 106



06LE11S-202050

## Die Entstehung der Balkanstaaten im 19. Jahrhundert

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86519&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86519&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Martin Faber

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Das Seminarthema hieß zu seiner Zeit "die orientalische Frage", denn am Beginn des 19. Jahrhunderts gehörte ganz Südosteuropa noch zum Osmanischen Reich. Dieses aber erwies sich im Lauf des Jahrhunderts als "der kranke Mann am Bosphorus", der den europäischen Großmächten und den Unabhängigkeitsbestrebungen der Völker auf dem Balkan immer weniger Widerstand entgegensetzen konnte. Schon vor dem Beginn des 1. Weltkriegs hatte das Reich seine europäischen Gebiete fast vollständig verloren, und sechs neue Staaten waren dort entstanden: Griechenland, Serbien, Montenegro, Rumänien, Bulgarien und Albanien. Serbien und Rumänien wurden nach dem 1. Weltkrieg noch erweitert um Gebiete, die zuvor zur Habsburgischen Monarchie gehört hatten: Slowenien, Kroatien und Siebenbürgen. Bis es dahin kam, war es aber ein langer und verschlungener Weg, der über zahlreiche Krisen, Kriege und Kongresse führte. Die Großmächte wollten sich selbst möglichst große Einflüsse in den ehemaligen türkischen Gebieten sichern und den Einfluss ihrer Rivalen klein halten. Das führte dazu, dass der Balkan 1914 als das "Pulverfass Europas" galt und dass dort auch tatsächlich der 1. Weltkrieg ausgelöst wurde. Die christlichen Völker auf dem Balkan mussten sich in dieser Zeit zunächst selbst überlegen, wer sie eigentlich waren und was sie wollten. Die meisten von ihnen hatten zuletzt im Mittelalter eine eigenständige politische Existenz erlebt, auf die sie sich nun gern beriefen und deren tatsächlichen oder vermeintlichen Glanz sie zurückgewinnen wollten. Aber oft hatten die langen Jahrhunderte der türkischen Herrschaft die Grenzen zwischen den Nationalitäten verwischt, und die Intellektuellen mussten sich zunächst einmal daran machen, die verschiedenen Sprachen klar voneinander zu trennen, sie für den schriftlichen Gebrauch einzurichten und der einfachen Bevölkerung klar zu machen, zu wem sie gehörte oder gehören sollte. Das lief nicht ohne Konflikte ab (und auch nicht ohne Kriege) und führte oft zu sehr verwickelten Prozessen von Nationsbildung, die nachzuverfolgen für heutige Historiker extrem lehrreich ist. Darüber hinaus mussten die neuen Nationen aber auch Rücksicht auf die Interessen der Großmächte nehmen und sich gut überlegen, mit wem sie sich verbündeten. Am Ende des 1. Weltkriegs entschieden dann die Siegermächte bei der Friedenskonferenz in Paris neu über die Grenzen auf dem Balkan und versuchten einen Ausgleich zu finden zwischen ihren globalen Interessen und den widerstreitenden Ambitionen der Nationen vor Ort. All diese Aspekte machen das Seminarthema zu einem hervorragenden Einstieg nicht nur in die Geschichte Südosteuropas, sondern auch des 19. Jahrhunderts.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 02.10.2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Literatur

Marie-Janine Calic: Südosteuropa. Weltgeschichte einer Region, München 2016; Charles und Barbara Jelavich: The establishment of the Balkan national states. 1804 - 1920, Seattle 1986.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Seminar beginnt am 14. Mai. Solange nicht wieder Präsenzlehre möglich ist, wird es im Wesentlichen auf der Online-Plattform ILIAS durchgeführt, in einer Mischung aus synchroner und asynchroner Lehre. Das Passwort für ILIAS wird den Teilnehmern über HISinOne oder ggf. per Email vom Dozenten mitgeteilt.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Do 18 - 20 Uhr (c.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Breisacher Tor/R 205

06LE11S-202054

## Die langen Schatten der Revolution. Politische Theoretiker als Krisendiagnostiker im 19. Jahrhundert

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86966&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86966&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Jörn Leonhard

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Politische Theoretiker wie Alexis de Tocqueville, John Stuart Mill, Karl Marx oder Max Weber wirkten im 19. Jahrhundert einerseits als politische und gesellschaftliche Theoretiker und Zeitdiagnostiker. Andererseits verstanden sie ihr theoretisches und wissenschaftliches Engagement immer wieder als Teil eines konkreten politischen Engagements. Das verleiht ihren Arbeiten einen ganz besonderen Rang, der weit über die klassische Ideengeschichte der modernen Ismen, des Liberalismus, Konservatismus, Sozialismus, Kommunismus, Nationalismus oder auch des politischen Katholizismus hinausweist. Das Seminar blickt auf zentrale Texte einflussreicher Autoren, die sich zwischen dem Ausgang der Französischen Revolution und dem Ausbruch des Ersten Weltkriegs mit Revolution und Gegenrevolution, Freiheit und Gleichheit, Gesellschaft und Gemeinschaft, mit den Bedingungen politischer Stabilität und sozialer Dynamik, mit dem Verhältnis zwischen Individuum und Masse und den Bedingungen einer gerechten Staats- und Gesellschaftsordnung beschäftigten. Die Texte sollen ausdrücklich nicht als losgelöste Beiträge zur politischen Theoriebildung verstanden, sondern als zeitgenössische Krisendiagnosen aus je konkreten Kontexten interpretiert werden. Im diachronen Schnitt werden so für das lange 19. Jahrhundert Veränderungsschwellen in der Verarbeitung von Krisenerfahrungen erkennbar.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 02.10. 2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

**Die Veranstaltung kann als komparatives Masterseminar in beiden M.A.-Studiengängen belegt werden.**

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Hausarbeit.

### Zu erbringende Studienleistung

Impulsreferat, Essays, Protokoll.

### Literatur

Klaus von Beyme, Politische Theorien im Zeitalter der Ideologien. 1789-1945, Wiesbaden 2002; J. W. Burrow, European Thought, 1848-1914, New Haven 2000; Gareth Stedman Jones und Gregory Claeys (Hg.), The Cambridge History of Nineteenth Century Political Thought, Cambridge 2008; Walter Reese-Schäfer, Klassiker der politischen Ideengeschichte. Von Platon bis Marx. München 2007; Theo Stammen, Gisela Riescher und Wilhelm Hofmann (Hg.), Geschichte der politischen Theorie, Stuttgart 1997; Willibald Steinmetz, Europa im 19. Jahrhundert. Neue Fischer Weltgeschichte, Bd. 6, Frankfurt/M. 2019.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Hauptseminar findet bis auf Weiteres in Abwesenheit statt und basiert daher auf der intensiven Lektüre der Texte sowie schriftlichen Essays zu ausgewählten Themen, zu denen es ein individuelles Feedback geben wird. Alle dazu notwendigen Primärquellen und Sekundärtexte sowie Hinweise zum Ablauf des Seminars und den schriftlichen Leistungen werden auf ILIAS zur Verfügung gestellt. Das Passwort wird den angemeldeten Teilnehmenden rechtzeitig per Mail mitgeteilt. Je nach Teilnehmerzahl sollen im Juni oder Juli wenn möglich einige Präsenzsitzungen als Blockveranstaltungen abgehalten werden. Hinzukommen ggf. Sitzungen als Videokonferenz. Sollten Präsenzsitzungen nicht möglich sein, kann auf der Basis der nachgewiesenen Lektüre, der Essays und der Hausarbeit die avisierte Prüfungsleistung in jedem Fall absolviert werden.

**Veranstaltungsart** Seminar  
**Veranstalter** Historisches Seminar-VB  
**Termin, Ort** Mi 10 - 13 Uhr (c.t.); 13.05.20 - 29.07.20, Kollegengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-202061

## Unter Strom. Elektrizität im 19. und 20. Jahrhundert

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87369&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87369&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Melanie Arndt

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Mehr als alle anderen Energieformen hat Elektrizität die Gesellschaften Europas und der USA seit dem Ende des 19. Jahrhunderts geprägt. Künstliches Licht, Telegrafie, Kino, Rolltreppen, Großmaschinen und Smartphones: Längst durchdringt Elektrizität alle Lebensbereiche unserer Gesellschaft – sie steht buchstäblich „unter Strom“. Für die Dynamik und Produktivität der Wirtschaft in der Industriemoderne ist die Deckung des Energiebedarfs von zentraler Bedeutung. Gleichzeitig hat die Elektrifizierung sozial- und auch kulturgeschichtliche Prozesse „im elektrischen Jahrhundert“ begleitet, wenn nicht maßgeblich initiiert. Mit der zunehmenden Nutzung der Elektrizität rückten im Laufe des 20. Jahrhunderts Fragen der Energieversorgung und des nachhaltigen Umgangs mit Energie immer mehr ins Zentrum gesellschaftlicher, politischer und wirtschaftlicher Auseinandersetzungen. Deren zunehmende Politisierung führte spätestens ab den 1970er Jahren zu zahlreichen Aushandlungsprozessen und Konflikten auf lokaler, regionaler, nationaler und internationaler Ebene. Das Hauptseminar untersucht die facettenreiche und multidimensionale Geschichte der Energie am Beispiel der Elektrizität, indem es Elektrizität als historische Kraft ernst nimmt. Ausgehend von den technischen Neuerungen und den „elektrisierenden“ Zukunftsvorstellungen des 19. Jahrhunderts verfolgt es den Umgang mit Elektrizität im Spannungsfeld von Gesellschaft, Politik, Ökonomie, Umwelt und Technologie bis hin zur Gegenwart. Dabei wird die Produktion von elektrischer Energie ebenso in den Blick genommen wie die Produktion von Diskursen über die Elektrizität.

Neben der Lektüre und Diskussion von Literatur und Quellen wird eine maßgeblich von den Studierenden selbst organisierte eintägige Exkursion in das Elektrizitätswerk Schönau Teil des Seminars sein.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 05. Oktober 2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Hausarbeit.

### Zu erbringende Studienleistung

Aktive Teilnahme und Vorbereitung inkl. regelmäßiger Lektüre, kleinere Aufgaben, Referat, Exkursion (Organisation und Gesprächsvorbereitung).

### Literatur

Binder, Beate, Elektrifizierung als Vision. Zur Symbolgeschichte einer Technik im Alltag, Tübingen 1999; Hughes, Thomas P., Networks of Power. Electrification in Western Society, 1880–1930, Baltimore MD 1983; Nyes, David E., Electrifying America. Social Meanings of a New Technology, 1880–1940, Cambridge MA 1991; Schott, Dieter (Hrsg.), Energie und Stadt in Europa, Stuttgart 1997; Wessel, Horst A. (Hrsg.), Das elektrische Jahrhundert. Entwicklungen und Wirkungen der Elektrizität im 20. Jahrhundert, Essen 2002.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Hauptseminar wird bis auf weiteres aus einer Kombination aus asynchronen und synchronen Elementen bestehen, die wir gemeinsam ausprobieren und entsprechend der Situation und den Bedürfnissen der Gruppe anpassen werden: Auf ILIAS werden alle Lehrmaterialien, Aufgabenstellungen und aktuellen Änderungen des Programms zur Verfügung gestellt. Neben einem begleiteten Selbststudium werden wir uns mindestens alle zwei Wochen treffen – je nach Situation in Kleingruppen oder mit dem gesamten Seminar, virtuell oder analog. Sollte die Exkursion nicht wie geplant stattfinden können, werden wir gemeinsam nach einer kreativen Alternative suchen.

**Veranstaltungsart** Seminar  
**Veranstalter** Historisches Seminar-VB  
**Termin, Ort** Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 13.05.20 - 29.07.20, Breisacher Tor/R 207

06LE11S-202060

## Bürger und Bauern in Großpolen 1815-1945

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87000&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87000&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Willi Oberkrome, Dr. Heinrich Schwendemann

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

In einem periodisch wie auch perspektivisch breiten Zugriff – und bei einem nicht eben problemlosen Quellen- und Literaturzugang – wird das Seminar vornehmlich der Sozial- und Wirtschaftsgeschichte der von Preußen noch im 18. Jahrhundert annektierten multiethnischen Provinz Posen und seiner Hauptstadt nachgehen. Mit einem Schwerpunkt auf dem späten 19. Jahrhundert, der polnisch-republikanischen Zwischenkriegszeit (Großpolen) und schließlich der nach 1939 erfolgten abermaligen deutschen Besatzung (Warthegau) wird nach den Lebensverhältnissen, den sozialen und kulturellen Praktiken, den politischen Ausrichtungen und Organisationsformen der polnischen, der deutschen und immer auch der jüdischen Bevölkerungsgruppe in der Stadt Posen gefragt. Das Wirtschaftsbürgertum, die Beamtenschaft, die freien Berufe werden dabei ebenso von Interesse sein wie die gesellschaftliche und wirtschaftliche Lage der unterbürgerlichen Handwerker, der ‚kleinen‘ Gewerbetreibenden, der Industriearbeiterschaft und des Gesindes. Daneben sollen aber auch die einschlägigen Verhältnisse der agrarischen Räume Posens/Großpolens nicht aus dem Blick geraten. Der Weg von der östlichen Kornkammer des Hohenzollernstaates bis zu dem rassen- und siedlungspolitischen Mustergau des Reichsstatthalters Greiser mit seinen „naturnahen Leistungslandschaften“ war verschlungen, aber in vielerlei Hinsicht richtungsweisend.

### **ACHTUNG: Aufgrund der Corona-Epidemie wird die Exkursion nach Poznań leider nicht stattfinden.**

In der Pfingstwoche (30.5.-6.6.2020) wird das Seminar eine Exkursion nach Poznań unternehmen; im November erfolgt ein Gegenbesuch jener polnischen Studierenden, die die Teilnehmenden ebendort in Empfang nehmen werden.

Persönliche Anmeldung bei Herrn Schwendemann in den Sprechstunden.

### **Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 01.10.2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### **Zu erbringende Studienleistung**

Vortrag, gelegentliche kleinere schriftliche Arbeiten im Seminarverlauf, bibliographische Kompetenz, Thesenpapiere.

### **Literatur**

WBG Deutsch-polnische Geschichte, hrsg. von Dieter Bingen, Hans-Jürgen Bömelburg und Peter Oliver Loew: Bd. 3: Hackmann, Jörg; Kopij-Weiß, Maria, Deutsch-polnische Geschichte – 19. Jahrhundert. Nationen in Kontakt und Konflikt. Deutsch-polnische Beziehungen und Verflechtungen 1806-1918, Darmstadt 2014; Włodzimierz Borodziej, Geschichte Polens im 20. Jahrhundert, München 2010; Serrier, Thomas, Provinz Posen, Ostmark, Wielkopolska. Eine Grenzregion zwischen Deutschen und Polen 1848-1914, Marburg 2005; Rogall, Joachim, Die Deutschen im Posener Land und in Mittelpolen, München 1993; Schwendemann, Heinrich; Dietsche, Wolfgang, Hitlers Schloß. Die „Führerresidenz“ in Posen, Berlin 2003.

### **Empfehlung**

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Zunächst werden wir mit Ihnen über Email kommunizieren: Sie erhalten Arbeitsmaterialien und -aufträge, die Sie bearbeiten müssen. Ein einführender Vortrag wird zusätzlich bis zum 11. Mai auf ILIAS eingestellt. Sobald es uns erlaubt wird, werden wir Seminarsitzungen "auf Abstand" abhalten und dabei eventuell auch das Seminar aufteilen (unter Beibehaltung beider Dozenten). Reservieren Sie in jedem Fall den Zeitraum Montag 16-18 Uhr für die Seminarsitzungen. Denkbar wäre auch eine sich anschließende Kompaktsitzung am Abend.

**Veranstaltungsart** Seminar



**Veranstalter** Historisches Seminar-VB  
**Termin, Ort** Mo 16 - 20 Uhr (c.t.); 11.05.20 - 27.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4429

01LE17S-20201-S  
15

## Die Rückkehr der Gewalt. Aktuelle Herausforderungen der Friedensethik

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86799&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86799&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Eberhard Schockenhoff, Hannes Groß

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

### ECTS-Punkte

6.0

### Kommentar

Nach dem Zweiten Weltkrieg bekannte sich die internationale Staatengemeinschaft in der Charta der Vereinten Nationen zu einer neuen Weltordnung, die auf eine universale Ächtung des Krieges und des Einsatzes militärischer Gewalt sowie auf die weltweite Anerkennung der Menschenrechte gegründet war. Dennoch führten viele Staaten seitdem in über 100 Fällen untereinander Kriege, denen zusammen über 20 Mio. Tote zum Opfer fielen. Auch die nach dem Ende der bipolaren Weltordnung während des Kalten Krieges aufgekommene Hoffnung auf eine weltweite Friedensperiode und eine sogenannte Friedensdividende hat sich inzwischen als trügerisch erwiesen. Mit den Gewaltaktionen des internationalen Terrorismus kehrte die Gewalt auch in die Metropolen Europas zurück, dessen Länder sich durch „Out-of-area“- Einsätze in entlegenen Regionen der Welt zu verteidigen versuchen. In diesen

„Krieg gegen den Terrorismus“ – diese Bezeichnung wird im Seminar kritisch zu diskutieren sein – stehen sie einem Gegner gegenüber, der für sich die völkerrechtlichen Einschränkungen legitimer militärischer Gewaltanwendung nicht akzeptiert. Zu der Problematik einer asymmetrischen und hybriden Kriegsführung, die die „neuen Kriege“ kennzeichnet, tritt die Entwicklung neuer Waffensysteme (automatisierter Kampfroboter), die im Afghanistan- Konflikt und in den gezielten Tötungsaktionen der US-Streitkräfte im Mittleren Osten bereits im Einsatz sind. Schließlich drohen dem Weltfrieden Gefahren durch die Krise, in die die Verträge zur atomaren Abrüstung und zur Nichtverbreitung von Atomwaffen geraten sind. Für die christlichen Kirchen, die ihre frühere Lehre vom gerechten Krieg seit dem Beginn der

Entspannungspolitik verabschiedet und durch eine Theorie des gerechten Friedens ersetzt hatten, stellt sich die Frage, wie sie auf die Rückkehr der Gewalt in vielen Teilen der Erde und auf die neuen Bedrohungsszenarien reagieren sollen. Welche Teilschritte auf dem Weg zu einer atomwaffenfreien Welt sind in absehbarer Zeit möglich? Wie kann die Architektur der internationalen Staatengemeinschaft nach dem Ende der gemeinsamen Sicherheitspartnerschaft zwischen den USA als der ehemaligen Führungsmacht des Westens und der Russischen Föderation umgestaltet werden? Welche Rolle können Nichtregierungsorganisationen und christlich motivierte Friedensgruppen zur Versöhnung ehemaliger Konfliktparteien in Krisengebieten anbieten? Das Seminar möchte Studierende zum Austausch mit anderen Disziplinen einladen, indem es die aktuellen Herausforderungen der Friedensethik unter den Perspektiven des Völkerrechts, der neueren Geschichtswissenschaft und der Moraltheologie analysiert.

### Zwingende Voraussetzung

Keine

### Zu erbringende Prüfungsleistung

#### Hausarbeit

##### Im Fach Moraltheologie:

Voraussetzung für den Erwerb von 5 CP ist neben dem Halten eines Referats das Anfertigen einer Hausarbeit (ohne Hausarbeit: 3 CP). Die Hausarbeit soll einen Umfang von ca. 7 Seiten haben (Schriftgröße 12pt, Times New Roman, 1,5-facher Zeilenabstand, oben/links/rechts 2,5 cm Rand, unten 2,0 cm Rand, exklusive: Deckblatt, Inhaltsverzeichnis, Literaturverzeichnis, Eigenständigkeitserklärung). Das Thema ist in der Sprechstunde oder per Mail abzusprechen. Verstöße gegen die formalen Vorgaben führen zu Punktabzug. Die Hausarbeit ist in schriftlicher Form (Sekretariat des Lehrstuhls) und als elektronische Dateien abzugeben (hannes.gross@theol.uni-freiburg.de). Abgabefrist ist der letzte Tag des Semesters (SoSe 30.09.2020/WiSe 31.03.2021).

##### Im Fach Neuere und neueste Geschichte:

10 ECTS bzw. im Rahmen eines Masterseminars 12 ECTS; Hausarbeit von 20 Textseiten (Master 25 Textseiten), Format s. o.

Im Fach Völkerrecht und der Rechtsvergleichung:  
Möglichkeiten begrenzt, Absprache mit Frau Prof. Vöneky

### **Zu erbringende Studienleistung**

Referat

### **Inhalte**

Das Seminar ist interdisziplinär aufgebaut. Zu Beginn des Semesters werden die Themen Völkerbund, Lehre vom gerechten Krieg, Carl Schmitt, friedensethische Debatten nach dem II. Weltkrieg, Friedensentwürfe der Neuzeit (v.a. Rousseau und Kant) und die deutsche Friedensforschung und Friedensbewegung behandelt. Anschließend wird vom Paradigmenwechsel vom gerechten Krieg zum gerechten Frieden aus philosophischer, theologischer und historischer Sicht die Rede sein. Schließlich werden im Seminar aktuelle Herausforderungen wie der Wandel von Gewalterfahrungen durch sog. Neue Kriege, autonome Waffensysteme oder die Frage nach einer atomfreien Welt v. a. aus juristischer Sicht erarbeitet.

### **Literatur**

Wird im Seminar bekanntgegeben. Inhalt und Literaturliste sind bereits auf Ilias eingestellt, melden Sie sich hierzu an.

### **Zielgruppe**

Studierende aus allen Fachbereichen, speziell aus Theologie, Philosophie, Geschichte und Rechtswissenschaft

<b>Veranstaltungsart</b>	Seminar
<b>Veranstalter</b>	Institut für Systematische Theologie, Professur für Moralthologie-VB
<b>Termin, Ort</b>	Mo 16 - 18 Uhr (c.t.); 11.05.20 - 27.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1032

06LE11S-202051

## Ethiken des Sehens. Fotografie und Geschichte im 20. Jahrhundert

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86522&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86522&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Cornelia Brink

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 24, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Darf/ Soll man das zeigen? Dieser Leitfrage folgend wird es im Hauptseminar anhand von Beispielen aus der Kriegs- und Dokumentarfotografie darum gehen, deren historische Kontextualisierung mit ethischen Fragen zur Bildproduktion, -distribution und -rezeption sowie zu den Abgebildeten miteinander zu verknüpfen. Der zeitliche Schwerpunkt liegt im 20. und 21. Jahrhundert. Neben der Arbeit mit (foto-)theoretischen Texten sollen ausgewählte Fallbeispiele mit Blick auf ethische Problemstellungen vorgestellt und kommentiert werden. Bitte beachten Sie: Gegenstand der Fotografien, die im Zentrum des Seminars stehen, sind leidende, verletzte oder auch getötete Menschen. Solche Aufnahmen begegnen Ihnen täglich in Zeitungen, Film und TV, im Internet und in den sozialen Medien, wo sie mehr oder weniger flüchtig zur Kenntnis genommen werden (können). Eine vertiefte wissenschaftliche Auseinandersetzung mit solchen Aufnahmen setzt hingegen immer wieder das genaue Hinschauen voraus. Jede Sitzung fokussiert einen Schwerpunkt. Wir beginnen mit der Lektüre einführender (Pollmann) und mittlerweile „klassischer“ Literatur (Sontag, Butler) zum Thema, um darüber Bezugspunkte einer ethisch reflektierten Begründung fürs Zeigen bzw. Nichtzeigen von Fotografien zu entwickeln. Danach werden wir an Beispielen, die von AGs bearbeitet werden, verschiedene Positionen vertiefend reflektieren.

Datum (jew. Donnerstag) 14.5.2020 – Plenum: virtuelles Treffen Einführung ins Thema, Organisation 21.5.2020 Feiertag: Christi Himmelfahrt 28.5.2020 – Plenum: virtuelles Treffen Pollmann, Darf man das zeigen? 4.6.2020 Die Seite der Betrachter\*innen I: Susan Sontag, Über Fotografie (1978) vs. Das Leiden anderer betrachten (2003), Auszüge 11.6.2020 Feiertag: Fronleichnam 18.6.2020 – Plenum virtuelles Treffen Die Seite der Betrachter\*innen II: Judith Butler, Photography, War, Outrage (2005) 25.6.2020 Die Seite der Fotograf\*innen: James Nachtwey und Susan Meiselas als Beispiele (2 AGs) 2.7.2020 – Plenum: virtuelles Treffen Die Seite der Distribution: (Redakteur\*innen, Verlage...): ein historischer und ein aktueller Fall (2 AGs) 9.7.2020 Die Seite der Fotografierten: Das RomArchive als Beispiel (AG) 16.7.2020 Kriterien einer ethisch informierten Bildpolitik anwenden I: Webpages anschauen und befragen (AG) 23.7.2020 – Plenum: virtuelles Treffen Kriterien einer ethisch informierten Bildpolitik anwenden II: Konzepte für Hausarbeiten 30.7.2020 - Plenum: virtuelles Treffen, (Präsenz falls möglich) Resümee und offene Fragen

**Abgabetermin für die Hausarbeit ist der 21. September 2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

**Beginn der Veranstaltung ist in der ersten Semesterwoche.**

### Literatur

Susan Sontag, Das Leiden anderer betrachten. München: C. Hanser 2003. Jennifer Evans, Paul Betts, Stefan-Ludwig Hoffmann (Hg.), The Ethics of Seeing. Photography and Twentieth-Century German History, London: Berghahn 2018.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Hauptseminar findet als Online-Kurs auf Ilias, der zentralen Lehrplattform der Uni Freiburg, statt. Es ist digital und teilweise asynchron konzipiert, d.h. einen großen Teil Ihrer Aufgaben können Sie zu selbstgewählten Zeiten erledigen. Fixpunkt bleibt der wöchentliche Termin am Do, 14.15 – 15.45 Uhr: entweder in dem Sinn, dass Ihre Aufgaben bis dahin fristgerecht eingereicht sein müssen, damit ich und Ihre Kommiliton\*innen sie rechtzeitig lesen und kommentieren können, oder – unregelmäßig –, weil wir uns in der Zeit gemeinsam im Chat oder Forum treffen. Videokonferenzen sind nicht vorgesehen, Treffen am Ende des Semesters nach Absprache

und nur dann, wenn es die aktuellen Entwicklungen zulassen. Wir haben versucht, das Hauptseminar in dieser Hinsicht so einfach und zugänglich wie möglich zu konzipieren. Außer einem Zugang zu Ilias benötigen Sie ein Smartphone bzw. einen Laptop/ein Notebook und die Möglichkeit, damit Textdateien zu erstellen sowie mündliche Beiträge (mp3) aufzunehmen. Erforderlich ist außerdem ein Zugang zum Internet, der für die virtuellen Treffen an den ausgewählten Donnerstagen stabil sein soll. Die Texte werden als pdf-Dokumente eingestellt; ich selbst arbeite mit Word und PowerPoint.

<b>Veranstaltungsart</b>	Seminar
<b>Veranstalter</b>	Historisches Seminar-VB
<b>Termin, Ort</b>	Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-202064

## Von den Macy-Konferenzen zur Künstlichen Intelligenz. Geschichte der Informationsgesellschaft

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=88402&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=88402&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. David Kuchenbuch

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Es ist eine Trivialität, dass der Computer aus unserem Leben kaum mehr wegzudenken ist, zumal aus dem der „digital natives“, zu denen die meisten Studierenden zählen. Aber wie das vergleichsweise neue Forschungsfeld der Geschichte der Informationsgesellschaft im weiteren und der Computerisierung im engeren Sinne zeigt, hätte es auch anders kommen können: Die Wege, die in unsere spezifische „Kultur der Digitalität“ führten, waren ebenso verschlungen wie umstritten. Das soll im Hauptseminar am Beispiel so unterschiedlicher Themen wie dem Ursprung der Kybernetik im Zweiten Weltkrieg, der frühen Nutzung von Großrechnern in Versicherungen und Banken und der utopischen Techniküftlerei kalifornischer Aussteiger der 1960er Jahre beleuchtet werden. Wie beschäftigen uns aber auch mit der Rolle des Computers bei der Terrorismusbekämpfung im darauffolgenden Jahrzehnt oder mit seinem Einsatz in der Klimamodellierung der jüngsten Vergangenheit. Technikgeschichte wird uns dabei genauso begegnen wie soziale Dynamiken, allen voran Veränderungen der Arbeitswelt. Thematisiert werden zudem kulturelle Praxen wie das „cracken“ von Computerspielen der 1980er Jahre, aber auch semantische Phänomene wie Netzmetaphern, die weit älter sind als die Informationsgesellschaft selbst. Schließlich werden wir diskutieren, wie der Rechner und das Internet die Geschichtswissenschaft selbst verändern.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 21.08.2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 18. September 2020.**

### Zu erbringende Studienleistung

(Impuls-) Referat, vorbereitende Lektüre, Essays, Protokoll

### Literatur

Frank Bösch (Hg.): Wege in die digitale Gesellschaft. Computernutzung in der Bundesrepublik 1955-1990, Göttingen 2018; Jürgen Danyel: Zeitgeschichte der Informationsgesellschaft, in: ZF 9 (2012), S. 186-211; Martin Schmitt u.a.: Digitalgeschichte Deutschlands. Ein Forschungsbericht, in: Technikgeschichte 83 (2016), S. 33-70.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Hauptseminar beginnt am 13.5.2020. Vor Wiederaufnahme der Präsenzveranstaltungen wird es als Kombination von Arbeitsaufgaben zur Lektüregrundlage und wöchentlichen Videokonferenz jeweils mittwochs, 15 Uhr (c.t.), angeboten. Dafür wird die Software Zoom verwendet. Nähere Informationen folgen per Rundmail an die in HISinOne für die Veranstaltung angemeldeten Studierenden.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Mi 13 - 16 Uhr (c.t.); 13.05.20 - 29.07.20, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

**06LE11S-202052** '89 Goes Pop. Erinnerungen an die "Wende" in der populären Geschichtskultur

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86562&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86562&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche Lehrperson/en**

Prof. Dr. Sylvia Paletschek, Dr. Anna Lux

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

**Kommentar**

Die friedliche Revolution von 1989 kann als charismatisches Ereignis mit einer tiefen subjektiven und kollektiven Prägekraft verstanden werden. Wie wird in der populären Geschichtskultur an '89 erinnert, wie hat sich dieses Erinnern in den letzten 30 Jahren gewandelt und welche Bedeutung hat das Erinnern für die jeweiligen Gegenwartsdeutungen?

In diesem forschungsorientierten Hauptseminar sollen populärkulturelle Aneignungen von '89, die von Roman, Film und Comic über Theater und Popmusik bis zu Präsentationen im Internet oder im Rahmen von Gedenktagen (etwa das Leipziger Lichtfest) reichen, untersucht werden. Es wird danach gefragt, ob und wie in der populären Geschichtskultur ergänzende und/oder konkurrierende Deutungen zu erinnerungskulturell dominierenden Narrativen eine Bühne finden. Wie 1989/90 im Osten wie im Westen der Republik erinnert wird, ist eine Perspektive des Seminars, um die Umbruchszeit auch in einer gesamtdeutschen Perspektive zu fokussieren.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 21.09.2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

**Zu erbringende Prüfungsleistung**

Regelmäßige Teilnahme, Übernahme von Referat, Essay und Protokoll, schriftliche Hausarbeit (ca. 25 Seiten)

**Literatur**

Ilko-Sascha Kowalczyk, Endspiel. Die Revolution von 1989 in der DDR, 3.überarb. Auflage München 2015; Martin Sabrow, „1989“ als Erzählung, in: Aus Politik und Zeitgeschichte 35–37 (2019), S. 25–33; Peter Richter, 89/90. Roman. München 2015.

**Empfehlung**

**ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Hauptseminar wird voraussichtlich das ganze Semester digital abgehalten werden. Es findet wöchentlich statt und wir nutzen den Seminartermin am Mittwoch (10-12 Uhr). Die für das HS in HisInOne zugelassenen Studierenden erhalten per Email von uns das Passwort für den Zutritt auf ILIAS in der Woche vor der ersten Sitzung. Das Seminar startet am 13.5. mit Audioinfos von den Dozierenden zu Inhalt sowie Ablauf des Seminars. Der Seminarplan und alle Texte, Audios sowie ggf. Filme werden auf ILIAS zur Verfügung gestellt. Im Seminar werden wir mit einer Mischung aus Audio-Input von unserer Seite, Lektüre, schriftlichen Aufgaben, Gruppenarbeit und Austausch im Chat, Etherpad bzw. in Videokonferenzen (hier dann mit kleinen Gruppen) arbeiten. Es gibt regelmäßige ‚Hausaufgaben‘, die in der folgenden Woche besprochen bzw. kommentiert werden.

**Veranstaltungsart**

Seminar

**Veranstalter**

Historisches Seminar-VB

**Termin, Ort**

Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 13.05.20 - 29.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11S-202059

## Theorie und Methoden der Geschichtswissenschaft

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86999&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86999&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Willi Oberkrome

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Das Seminar verfolgt zwei Anliegen. Erstens sollen Methoden, Inhalte und theoretische Orientierungen der deutschsprachigen Geschichtswissenschaft im 19. und 20. Jahrhundert nachgezeichnet werden. Möglicherweise lassen sich dabei einige Wissenslücken über die ‚kleindeutsche Schule‘, die ‚Rankerenaisance‘, die Selbstnazifizierung des Faches und ihre Grenzen, die ‚Bielefelder Schule‘ usw. kursorisch schließen. Zweitens erscheint es geboten, aktuelle Herausforderungen des überkommenen disziplinären Selbstverständnisses zu diskutieren. Sie sind in mindestens zweifacher Hinsicht auszumachen: Einerseits wird den Fachvertreter/innen – nicht nur in Ostmitteleuropa – offiziell, aber auch aus den ‚eigenen‘ Reihen nahegelegt, ihre professionelle Hauptaufgabe in der Vermittlung von nationaler Ehre, von Liebe zum Vaterland und von (staats- bzw. nationalkonfessionell konnotierter) Glaubensstärke zu erkennen. Wie geht man als Historiker/in mit dieser Aufforderung um? Andererseits vollzieht sich eine partiell stupende Selbstveräußerung fachlicher Standards vor dem Hintergrund quellen- und fachsprachlicher, nicht zuletzt auch diskurs- und verständigungspraktischer Transformationen in normativ-optimierender Absicht. Eine „wertschätzende“ Sprache wird als Gegensatz zum argumentativen Schlagabtausch eingefordert, die didaktische und hermeneutische Verwendbarkeit quellenauthentischer Begrifflichkeiten in Abrede gestellt, sofern sie geeignet erscheinen, diskriminierend oder gar verletzend wahrgenommen zu werden. Ohne eilfertige ‚Lösungen‘ bei der Hand zu haben, verdient wohl auch diese Entwicklung problematisiert zu werden.

**Das Seminar richtet sich an Studierende der Masterstudiengänge Geschichte und Vergleichende Geschichte der Neuzeit.**

### Zu erbringende Studienleistung

gelegentliche kleinere schriftliche Arbeiten im Seminarverlauf, bibliographische Kompetenz, Thesenpapiere.

### Literatur

Pawel Machcewicz, Der umkämpfte Krieg. Das Museum des Zweiten Weltkriegs in Danzig. Entstehung und Streit, Wiesbaden 2018; Christoph Conrad (Hg.), Die Nation schreiben. Geschichtswissenschaft im internationalen Vergleich, Göttingen 2002.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Auf Ilias werden die ersten zwei Sitzungen vorlesungsartig als Folien und Tonaufnahmen bereitgestellt. Ebenso finden Sie erste Texte und zwei Essay-Aufgaben. Ob danach eine reguläre Lehre unter strikter Beachtung der inzwischen bekannten Sicherheitsvorschriften zur angegebenen Zeit stattfinden kann, wird sich zeigen. Eine Durchführung des Seminars als sommerliche Kompaktveranstaltung, also in terminlich abzustimmenden ‚Blöcken‘, erscheint denkbar. Weitere Informationen über Ilias oder in der Telefonsprechstunde (an Donnerstagen 11.00 bis 13.00 Uhr unter 0761 29280892)

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Mo 10 - 13 Uhr (c.t.); 11.05.20 - 27.07.20, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2



# Übungen in Alter Geschichte

06LE11Ü-S2033

## Die Levante in hellenistischer und römischer Zeit

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87083&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87083&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Marco Vitale

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

### Inhalte

„Syrien“ stellt in der Antike einen geographisch äußerst elastischen Begriff dar. Dieser Großraum umfasste außer dem modernen Syrien weite Gebiete der südöstlichen Türkei, den ganzen Libanon, Israel, Palästina und einen Teil Jordaniens. Seit dem 2. Jtd. v. Chr. fand sich die Region in große Machtkomplexe eingegliedert. Angestammte Städte wie Tyros, Side, Emesa, Jerusalem, Damaskus und die Oasenstadt Palmyra blühten bereits unter der persischen Herrschaft als einflussreiche Handels- und Kultzentren auf. Im Zuge der weitflächigen Eroberungszüge von Alexander d.Gr. im späten 4. Jh. v.Chr. sowie der territorialen Herrschaftskonsolidierung unter seinen Nachfolgern (Diadochen) urbanisierte sich die Region zudem durch die breitgestreute Gründung griechisch-makedonischer Pflanzstädte: Syrien sollte ein neues Makedonien werden. Die römischen Eroberer begegneten im 1. Jh. v.Chr. einem bunten Flickenteppich von phönizischen und griechisch-makedonischen Stadtstaaten einerseits und judäisch-palästinensischen und nabatäischen Fürstentümern andererseits. Die römische Provinzialherrschaft war häufig spannungsreich, etwa von blutigen judäischen Revolten begleitet. Nach Ansicht älterer Forschungsmeinungen seien die Römer bestrebt gewesen, „das Griechentum gegen das semitische ‚Barbarentum‘“ zu stärken. Freilich sind solche Befunde problematisch, sie übersehen den prominenten Stellenwert, den Syrien für die Kultur-, Militär- und Wirtschaftsgeschichte des gesamten Mittelmeers bis in die byzantinische Zeit einnahm: Syrien war nicht nur Lieferant wichtiger Rohstoffe und Drehscheibe des Transithandels mit dem fernen Osten, sondern auch Schmelztiegel abendländischer und altorientalischer Geistes- und Kulturgeschichte. Unsere Befragung der literarischen, inschriftlichen, numismatischen und archäologischen Quellen im Rahmen gemeinsamer Textlesungen und studentischer Kurzreferate soll zu einem vertieften Verständnis der politischen und kulturellen Interaktionen im antiken Syrien verhelfen.

### Literatur

#### Literaturauswahl:

G.W. Bowersock, Roman Arabia, Cambridge 1983; H. Bru, Le pouvoir impérial dans les provinces syriennes. Représentations et célébrations d'Auguste à Constantin (31 av. J.-C. – 337 ap. J.-C.), Leiden/Boston 2011; W. Eck, Rom und Judaea, Tübingen 2007; G.M. Cohen, The Hellenistic settlements in Syria, the Red Sea Basin, and North Africa, London 2006; A. Lichtenberger, Kulte und Kultur der Dekapolis. Untersuchungen zu numismatischen, archäologischen und epigraphischen Zeugnissen; Wiesbaden 2003; F. Millar, The Roman Near East 31 BC-AD 337, London 1993; M. Sartre, D'Alexandre à Zénobie. Histoire du Levant antique. IVe siècle av. J.-C. – IIIe siècle ap. J.-C., Paris 2001; M. Vitale, Koinon Syrias: Priester, Gymnasiarchen und Metropoleis der Eparchien im kaiserzeitlichen Syrien, Berlin 2013.

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

### Termin, Ort

Fr 10.00 - 12.00 Uhr; 15.05.20 - 31.07.20

**06LE11Ü-S2032**

## Greek(ish): Hellenism and the Hellenization debate

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86468&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86468&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Milinda Hoo

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 5

### Zu erbringende Studienleistung

- Attendance and active participation. The Übung will be given in English.
- Thorough preparation of the weekly sessions: reading of literature and making homework assignments (to be announced).
- Oral presentation (Referat)
- Written exam (Klausur)

### Inhalte

The fourth century BCE marks the beginning of what some have called a revolutionary period in ancient history – a period of intense cultural interaction and change across Eurasia, linked with a remarkable phenomenon that we call Hellenism or Hellenization. This phenomenon, as both words indicate, has something to do with the ancient Greeks ('Hellenes') and the spread and adoption of Greek culture across the Balkans eastwards to Afghanistan, during and after the reign of Alexander III of Macedon (336-323 BCE), also known as Alexander the Great. With Alexander, the world Hellenized – or so it seemed.

This Übung offers a deep, critical dive into the history of Greekness. What were the consequences of increasing cultural interaction between Greeks and non-Greeks? How has this been conceptualized? What defines something as Greek or Hellenizing? Are Hellenism and Hellenization the same? What relation do they have with Romanization? In this Übung, we will engage with one of the greatest debates in ancient history as we critically explore what Hellenism meant in ancient times, what it has meant in later times, and what it means for modern historians and archaeologists today. We will not only trace the dynamic history of Hellenism from its ancient origins to its diverse understandings in scholarship across time, but also question our own Western lineage to classical Greek civilization. What stakes do Europeans have in the Hellenization debate? Can we claim ancient Greek legacy as our own?

This Übung is open for students interested in cultural history, ancient and modern identity, critical historiography, cultural interaction, East-West relations, colonialism, and post-colonialism.

### Literatur

- For a historical introduction, in German: Heinen, H. (2003) *Geschichte des Hellenismus. Von Alexander bis Kleopatra* (Munich), or in English: Thonemann, P. (2018) *The Hellenistic Age. A Very Short Introduction* (Oxford)
- Zacharaia, K. (ed.) (2008) *Hellenisms. Culture, Identity, and Ethnicity from Antiquity to Modernity* (Hampshire/Burlington)

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Seminar für Alte Geschichte-VB

### Termin, Ort

Do 12 - 14 Uhr (c.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1032

# **Übungen in Neuerer und Neuester Geschichte**

06LE11Ü-202017

## Die Schule im frühneuzeitlichen Europa

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86993&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86993&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Christian Kühner

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Die Übung setzt sich zum Ziel, das Schulwesen im frühneuzeitlichen Europa näher zu betrachten. Es wird zunächst auf das dörfliche Schulwesen einzugehen sein, das in der jeweiligen Volkssprache arbeitete und grundlegende Fertigkeiten vermittelte. Ihm gegenüber standen die sogenannten Lateinschulen und auch die Gymnasien, worunter sowohl die Jesuitengymnasien als auch die protestantischen Gymnasien zu fassen sind. Diese Schularten vermittelten die lateinische Sprache und benutzten sie zumindest in den höheren Klassen auch als Unterrichtssprache, weil sie auf den Besuch der Universitäten vorbereiten sollten, wo ebenfalls auf Latein unterrichtet wurde. In sozialhistorischer Perspektive wird zum einen danach zu fragen sein, wer die Schüler waren, zum anderen aber auch danach, wer die Lehrer waren: Wer ergriff diesen Beruf? Wie sahen die Lebens- und Arbeitsbedingungen von Lehrern aus? In geschlechtergeschichtlicher Perspektive schließt sich die Frage an, wie sich die Bildungswege von Mädchen und Jungen unterschieden. Des Weiteren wird nach den Inhalten des Unterrichts zu fragen sein. Der Untersuchungszeitraum wird sich vom sechzehnten bis zum achtzehnten Jahrhundert erstrecken.

### Literatur

Christa Berg (Hg.), Handbuch der deutschen Bildungsgeschichte, 6 Bde., München 1987-2005; Gert Geißler, Schulgeschichte in Deutschland. Von den Anfängen bis zur Gegenwart, Frankfurt am Main 2. Aufl. 2013; Notker Hammerstein, Bildung und Wissenschaft vom 15. bis zum 17. Jahrhundert, München 2003; Juliane Jacobi, Mädchen- und Frauenbildung in Europa. Von 1500 bis zur Gegenwart, Frankfurt am Main 2013; Elke Kleinau (Hg.), Geschichte der Mädchen- und Frauenbildung, 2 Bde., Frankfurt am Main 1996; Eugen Paul, Geschichte der christlichen Erziehung, 2 Bde., Freiburg/Basel/Wien 1993-95; Heinz Schilling/Stefan Ehrenpreis (Hg.), Erziehung und Schulwesen zwischen Konfessionalisierung und Säkularisierung. Forschungsperspektiven, europäische Fallbeispiele und Hilfsmittel, Münster u.a. 2003.

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Die Übung wird sich aus mehreren Lehrformen zusammensetzen. Die Online-Präsenzsitzungen werden durch Fernkursaufgaben ergänzt werden. Die Veranstaltung wird wöchentlich stattfinden. Der angegebene wöchentliche Termin wird beibehalten, um die Option offenzuhalten, die Übung in der zweiten Semesterhälfte in Form von regulären wöchentlichen Präsenzsitzungen fortzuführen, falls dies die Umstände erlauben. Die Uhrzeit der Online-Meetings wird zunächst beibehalten, mit der Option, im Kreis der Teilnehmenden andere Uhrzeiten für Online-Meetings zu vereinbaren. Als Software werden Adobe Connect und/oder Zoom zum Einsatz kommen. Genauere Hinweise zum Ablauf, zu Software und Technik, zu den Sitzungsthemen, zur genauen Ausgestaltung der Studienleistungen und zu sonstigen organisatorischen Fragen erfolgen per Rundmail an die Teilnehmenden.

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Mi 16 - 18 Uhr (c.t.); 13.05.20 - 29.07.20, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11Ü-202024

## Auf dem Weg in eine andere Moderne? Wirtschaft, Gesellschaft und Staat in Deutschland 1800-1850

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87486&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87486&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Peter Itzen

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Das 19. Jahrhundert ist wieder da. Beinahe 30 Jahre, nachdem Thomas Nipperdey seine Geschichte des 19. Jahrhunderts abgeschlossen hat, erscheinen wieder vermehrt größere Spezialstudien und Synthesen zur deutschen und europäischen Geschichte dieses ersten Jahrhunderts der Moderne. In der Übung nehmen wir diese Renaissance zum Anlass, um anhand von Quellen, klassischer historiographischer Literatur sowie aktuellen Publikationen Wirtschaft, Gesellschaft und Politik bis zum Durchbruch der Industrialisierung zu untersuchen. Dabei wollen wir uns zugleich mit der Frage auseinandersetzen, inwiefern in Deutschland gesellschaftliche, kulturelle und politische Strukturen und Prozesse Gesellschaftsentwürfe und Gesellschaftsformationen nahelegten und plausibel machten, die sich abhoben von den Entwicklungen im Westen Europas.

### Literatur

Reinhart Koselleck, Das 19. Jahrhundert – eine Übergangszeit, in: ders., Vom Sinn und Unsinn der Geschichte, Frankfurt a.M. 2014, S. 131-150; Eric Hobsbawm, The Age of Revolution, 1789-1848, London 1962; Thomas Nipperdey, Deutsche Geschichte 1800-1866. Bürgerwelt und starker Staat, München 1983; Franz-Josef Brüggemeier, Schranken der Natur. Umwelt, Gesellschaft, Experimente, 1750 bis heute, Essen 2014; Willibald Steinmetz, Europa im 19. Jahrhundert, Frankfurt a.M. 2019.

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Die Veranstaltung soll in drei Teile gegliedert werden. (1) In den ersten Sitzungen sollen die Studierenden in Eigenarbeit konzeptionelle Aufsätze lesen und jeweils ein Abstract dazu verfassen bzw. eine Aufgabenstellung bearbeiten. Die Kontextualisierung wird der Dozent in Form audiokommentierter Präsentationen bereitstellen. (2) Anschließend sollen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer in Videokonferenzen zentrale Forschungsfragen diskutieren, die sich aus der Lektüre der Artikel ergeben und die Debatte in der Forschungslandschaft beeinflussen. (3) In einer abschließenden Phase soll dann die übliche Form der Lehre beginnen, in der wir uns im Plenum zu Forschungsfragen anhand ausgewählter Literatur auseinandersetzen. Sollte dies nicht möglich sein, wird es zunächst wiederum eine Einheit angeleitetes und durch Einzelgespräche begleitetes Selbststudium geben. Die Veranstaltung soll abgeschlossen werden durch eine rückblickende Diskussion entweder in Form von einer Präsenzveranstaltung oder als Videokonferenz. Als weitere Studienleistung in der Übung sind die Studierenden gebeten, eine Rezension eines Klassikers zum 19. Jahrhundert im Lichte aktueller Debatten zu verfassen (Schnabel, Wehler, Koselleck etc.).

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Di 12 - 14 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11Ü-20202

## Quellen zur Geschichte des Bürgerspitals Basel

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86494&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86494&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Karin Orth

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

**In Kooperation mit dem Staatsarchiv Basel (Esther Baur/Dr. Hermann Wichers) und dem Naturhistorischen Museum Basel (Dr. Gerhard Hotz).**

Im Mittelpunkt der Übung stehen Geschichte und Quellen des Bürgerspitals Basel. Das 1265 erstmalig urkundlich erwähnte "Basler Spital an den Schwellen" war lange Zeit in erster Linie ein Zufluchtsort für kranke, alte, verwirrte und vor allem arme Basler Bürger. Erst im 19. Jahrhundert setzten weitreichende Veränderungen ein: In Anbetracht der stark wachsenden Einwohnerzahl beschloss der Stadtrat eine Verlegung und Erweiterung des Spitals. Ende der 1830er/Anfang der 1840er Jahre erfolgte die Verlegung der nun Bürgerspital genannten Klinik in die Hebelstrasse. Eine weitere Expansion erfolgte in den 1860er Jahren; nun kam es auch zu einer konzeptionellen Veränderung. Durch den Klinikvertrag vom März 1865 avancierte das Bürgerspital zu einer der Universität eng verbundenen Einrichtung. Ende des 19. Jahrhunderts nahm das Bürgerspital mehr und mehr die Gestalt eines modernen Krankenhauses an.

Zur Rekonstruktion der Geschichte des Bürgerspitals stehen eine Vielzahl von unterschiedlichen Quellenbeständen zur Verfügung, die einen interdisziplinären Zugang zur Spitalgeschichte erlauben. Neben den schriftlichen Quellen sind auch zahlreiche Skelette von Patienten zu nennen, die im Bürgerspital behandelt wurden und dort verstarben. Die Skelette stellen eine weltweit einzigartige Sammlung dar und einen für Historiker eher ungewöhnlicher Quellenbestand. In der Übung wird es darum gehen, die unterschiedlichen Quellenbestände kennen zu lernen und sie zudem quellenkritisch einzuordnen, um so ihren Wert für die Wissenschaft zu bestimmen. Vorgesehen sind zwei ganztägige Exkursionstage nach Basel (voraussichtlich 3. Juli und 10. Juli). An einem der beiden Exkursionstage wird es scherpunktmäßig um die Skelette gehen. Wie diese untersucht und ausgewertet werden können, wird der Anthropologe Dr. Gerhard Hotz vom Naturhistorisches Museum Basel erläutern.

**Die Veranstaltung beginnt in der ersten Semesterwoche.**

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Alle Sitzung bis einschließlich 3.7. sind als online-Veranstaltung konzipiert. Dazu werden ausschließlich herkömmliche Tools eingesetzt (ilias, Podcast, Mail, Telefon). Falls möglich werden am 10.7. und 17.7. Exkursionen nach Basel stattfinden (Naturhistorisches Museum, Staatsarchiv Basel-Stadt), die Sitzungen 24.7. und 31.7. sind als Präsenzsitzung geplant, können zur Not aber auch online stattfinden.

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Fr 9 - 11 Uhr (c.t.); 15.05.20 - 31.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1019

06LE11Ü-20205

## Einführung in die Paläographie und Aktenkunde

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86521&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86521&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Thomas Menzel

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Die Teilnehmer der Übung sollen anhand von Kopien aus Akten der Abt. Militärarchiv des Bundesarchivs sowohl Kenntnisse über Geschäftsgangprozesse als auch Fertigkeiten im Umgang mit Originalakten gewinnen. Die im Unterricht behandelten Dokumente sind daher sowohl inhaltlich zu erfassen als auch hinsichtlich ihres Entstehungszusammenhangs zu analysieren. Ein Schwerpunkt der Übung wird in der Erwerbung von Lesebefähigung zeitgenössischer Handschriften und Geschäftsgangkürzel liegen.

Es werden amtliche Dokumente militärischer Einrichtungen aus dem Zeitraum von 1849 bis 1949 behandelt. Ein Sitzungstermin wird im Bundesarchiv, Abt. Militärarchiv stattfinden.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Die Übung wird vornehmlich per Email durchgeführt. Der Dozierende leitet wochenweise das Material zum Selbststudium sowie Übungstext an die Studierenden per Mail weiter. Präsenzunterricht soll voraussichtlich ab dem 17.6. stattfinden. Sollte ein Präsenzunterricht dann nicht möglich sein, ginge es zur Not weiter per Email.

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Mi 17.30 - 19 Uhr (s.t.); 13.05.20 - 29.07.20, Kollegengebäude IV/HS 4450



06LE11Ü-202011

## Ein alter Hut? Historische Dimensionen der Klimadebatte

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86581&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86581&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Martin Bemmann

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Diskussionen über die Veränderungen des Klimas gibt es nicht erst, seitdem die Vereinten Nationen Klimagipfel veranstalten und Schüler Freitags für die Zukunft zu demonstrieren begannen. Worum aber ging es in früheren Debatten? Wer nahm daran teil? Inwiefern erlangten bereits sie gesellschaftliche Breitenwirkung? Und wann begann eigentlich die Gegenwart heutiger Klimadiskussionen?

Fragen wie diesen geht die Übung mit dem Ziel nach, Interesse an der Klima-, Umwelt- und Wissenschaftsgeschichte zu wecken und deren Relevanz für das Verständnis gesellschaftlicher Entwicklungen an konkreten Beispielen zu erörtern. Die Teilnehmer werden dazu nach thematisch und methodisch einführenden Sitzungen eigenständig eng umgrenzte Fragen entwickeln, zu denen sie anschließend Quellen recherchieren, zusammenstellen und kommentierend auswerten sollen. Am Ende sollen kommentierte Quelleneditionen stehen, die im Plenum diskutiert werden können und zur Klärung der Frage beitragen, inwiefern heutige Debatten über Klima, Klimawandel und den menschlichen Einfluss darauf historisch geprägt sind.

Essentiell für das Gelingen der Übung ist eine ausgeprägte Bereitschaft, eigenständig zu arbeiten und englischsprachige Texte zu lesen.

### Literatur

James R. Fleming: Historical Perspectives on Climate Change, New York 1998; Martin Knoll / Verena Winiwarter: Umweltgeschichte. Eine Einführung (UTB, Bd. 2521), Köln / Weimar / Wien 2007; Benjamin D. Lieberman / Elizabeth Gordon: Climate Change in Human History. Prehistory to the Present, London et al. 2018; Franz Mauelshagen: Klimageschichte der Neuzeit (Geschichte kompakt), Darmstadt 2010; Spencer R. Weart: The Discovery of Climate Change (New Histories of Science, Technology, and Medicine), Cambridge 2003.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Die Übung wird vorwiegend als Online-Veranstaltung stattfinden. Im Normalfall wöchentlich werden am Freitagnachmittag zur ursprünglich vorgesehenen Zeit gemeinsame Online-Sitzungen stattfinden. Die dafür verwendete Software sowie die eventuell notwendigen Zugangsdaten werden den Teilnehmern nach Anmeldung mitgeteilt. Vermutlich werden die gemeinsamen Online-Sitzungen über Zoom stattfinden. Ich bitte vor dem Beginn der Übung um eine Mitteilung an mich per Email, damit ich für die erste Sitzung einen entsprechenden Link versenden kann. Die folgende Kommunikation kann dann über den ILIAS-Kurs stattfinden. In den ersten Sitzungen wird es um die inhaltliche und konzeptionelle Vorbereitung der geplanten Quellenedition gehen, die die Studienleistung dieser Übung bildet. Dazu werden thematisch vorbereitende Texte gelesen und diskutiert. Zur Vorbereitung dieser Sitzung soll jede/r Studierende eine thesenhafte Einführung in den jeweiligen Text schriftlich vorbereiten (Stichpunkte), mündlich kurz erläutern (max. 5 min) und diese Textvorstellung mittels einer audio-begleiteten Powerpoint-Präsentation (eine Anleitung dazu stelle ich zur Verfügung) bis spätestens 12 Uhr des Donnerstags vor der jeweiligen Sitzung in den ILIAS-Kurs hochladen. Was diese Einführung konkret umfassen soll, wird in der ersten Sitzung mitgeteilt. Die Einführungen und die Texte selbst werden in den gemeinsamen Online-Sitzungen diskutiert. Zudem werden dort methodische Einführungen erörtert und zuvor auf ILIAS einzustellende Exposés der individuellen Editionsprojekte diskutiert. Es wird sich zeigen, wie viel Zeit für die Diskussion der Präsentationen und der Texte in gemeinsamen Online-Sitzungen notwendig ist. Die für den Abschluss des Semesters vorgesehene Präsentation und die gemeinsame Diskussion der Quelleneditionen wird je nach Teilnehmerzahl in den zwei letzten planmäßigen Sitzungen (24. und 31.07.2020) oder in einer Blockveranstaltung am 24.07.2020, (13-17) durchgeführt. Je nach Entwicklung der Kontakt- und Versammlungsverbote wird dies online oder in Präsenz stattfinden. Eine hohe Bereitschaft zur Eigeninitiative ist unabdingbar, um die Übung erfolgreich werden zu lassen.

**Veranstaltungsart** Übung  
**Veranstalter** Historisches Seminar-VB  
**Termin, Ort** Fr 13 - 15 Uhr (c.t.); 15.05.20 - 31.07.20, Breisacher Tor/R 105

06LE11Ü-202015

## Überleben – Erleben – Schreiben. Tagebücher aus nationalsozialistischen Konzentrationslagern

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=88417&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=88417&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Theodorus Johannes Jung

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Während die ältere NS-Forschung sich vor allem auf die Ursachen und Vorgänge des Geschehens – und damit hauptsächlich auf die Täterseite – konzentrierte, ist in jüngerer Zeit die Perspektive der Opfer stärker ins Zentrum der Aufmerksamkeit gerückt worden. Eine Quellengattung, die einen besonderen Zugang zu diesem Thema erschließt, sind die Tagebücher, die von (jüdischen und nicht-jüdischen) Häftlingen in den nationalsozialistischen Konzentrationslagern geschrieben wurden. Trotz der überaus schwierigen Schreibsituation war einigen Häftlingen das schriftliche Festhalten des Erlebten so wichtig, dass sie bereit waren, die großen Mühen und Risiken, die das Tagebuchschreiben in diesem Kontext bedeutete, auf sich zu nehmen. Über den bloßen Informationswert dieser Zeugnisse hinaus bietet diese Quellengattung einen einzigartigen Einblick in die Erfahrung der Häftlinge im Lager sowie in ihren sprachlichen Umgang mit dieser. In dieser Übung werden anhand ausgewählter Tagebücher eine Reihe von Fragen aufgeworfen: Wie artikulierten Häftlinge ihre Erfahrungen im Lager? Mit welchen realen, aber auch sprachlichen Grenzen sahen sich die TagebuchschreiberInnen konfrontiert? Machen sich in dem schreibenden Umgang mit dem Lagerkontext soziale Kategorien wie Geschlecht, Sozialisation, Religionszugehörigkeit, Alter, usw. bemerkbar? Welche Bedeutung hatte die Praxis des Tagebuchschreibens für die AutorInnen im Kontext des Lagers? Während die intensive Auseinandersetzung mit den Quellen im Vordergrund steht, sollen auch verschiedene weiterführende Fragen – wie beispielsweise nach der Gattung Tagebuch als historische Quelle oder den Debatten über die sprachliche ‚Darstellbarkeit‘ des Holocaust – diskutiert werden.

### Zu erbringende Studienleistung

Protokoll, Referat.

### Literatur

David Patterson: Along the Edge of Annihilation. The Collapse and Recovery of Life in the Holocaust Diary, Seattle, WA 1999; Alexandra Garbarini: Numbered Days. Diaries and the Holocaust, New Haven, CT 2006; Dominique Schröder: „Niemand ist fähig, das alles in Worten auszudrücken“. Tagebuchschreiben in nationalsozialistischen Konzentrationslagern, 1939-1945, unveröff. Diss., Univ. Bielefeld, 2015; Amos Goldberg, Trauma in First Person. Diary Writing during the Holocaust, Bloomington, IN 2017.

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Die Übung findet vom 11.5. bis zum 27.7. als Nichtpräsenzveranstaltung statt. Die Interaktion erfolgt über ILIAS. Melden Sie sich bis spätestens 8.5. über HISinOne oder per Email (theo.jung@geschichte.uni-freiburg.de) an, damit Sie das ILIAS-Passwort erhalten. Die zu erbringenden Studienleistungen umfassen: 1. die gründliche Lektüre ausgewählter Primär- und Sekundärliteratur sowie die aktive Teilnahme an den Diskussionen darüber; 2. die eigenständige Recherche von Hintergrundinformationen zu einem ausgewählten Tagebuch sowie die Erstellung einer (nichtöffentlichen) WIKI-Seite mit deren Ergebnissen; 3. die Analyse des ausgewählten Tagebuchs und die Erarbeitung von sechs kurzen WIKI-Einträgen zu den Leitfragen der Veranstaltung auf der Basis der interpretierten Quelle; 4. die Präsentation und Diskussion der Veranstaltungsergebnisse auf einem abschließenden (Online-)Workshop.

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Mo 16 - 19 Uhr (c.t.); 11.05.20 - 27.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-202014

## Theories and Methods in the History and Philosophy of Science. A Practical Introduction

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=90741&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=90741&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Eugenio Luciano

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

What is 'science'? What makes any hypothesis, methodology or statement 'scientific'? What does philosophy and history have to do with science? These seemingly abstract questions seem too detached—if not irrelevant—to the daily routines of science-making. However, as we enter a world increasingly structured around the application of scientific knowledge to social needs and modes of existence, in which the boundaries between descriptive and normative are contested, science invests a pivotal role in shaping the present as well as the very future of human societies. Thus, it is paramount to understand what science is, how it has historically been shaped, how it works, and what it produces in the context of human knowledge and human societies. Such is the role of a philosophical analysis of science. This Übung aims at both providing an overview of relevant theories and methods, and defining practices in philosophy of science. Students will be introduced to trends and topics in philosophy of science starting with a focus on the twentieth century (e.g. logical empiricism, falsificationism, sociological turn, feminist epistemology), and provided with case studies concerning the application of philosophical analysis to scientific knowledge (e.g. Einstein's theory of relativity; Duhem–Quine thesis; theory-ladennes of scientific theories; induction problem). Emphasis will be given to the relationship and debate between philosophy and history in understanding 'science.' The goal of the Übung is to provide students with analytical tools in order to critically approach scientific texts and contexts, and awareness of the complex relationship within science-making, and between science and society. A final assignment in the form of a short essay (approximately five pages) on a topic of interest is required to complete the class.

### Literatur

Godfrey-Smith, P. Theory and Reality: An Introduction to Philosophy of Science. Chicago 2003. [Chapter 1 to 6]

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Following the current regulations on the COVID-19 virus, classes will be held online using Zoom or other means of online communication until further notice. Class material (i.e. book chapters), tasks and announcements about the proceedings of the class will be available online via ILIAS.

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Fr 10 - 12 Uhr (c.t.); 15.05.20 - 31.07.20, Universitätsstraße 5/R 1

06LE11Ü-20206

## Google Book Search und die Wunderwelt digitaler Bibliotheken

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86527&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86527&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Klaus Graf

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Die seit 2004 von der Suchmaschine Google angebotene Buchsuche <http://books.google.de> ist ein grandioses Forschungsinstrument nicht nur für die Geschichtswissenschaft. Die Übung präsentiert kaum bekannte Tipps und Tricks für die Arbeit mit diesem wichtigen Werkzeug, stellt aber auch andere wichtige digitale (Volltext-) Bibliotheken wie z.B. HathiTrust vor. Zugleich werden im Sinne einer Einführung "Internet für Historiker" effiziente Recherchestrategien besprochen. Außerdem stehen Hinweise zum wissenschaftlichen Arbeiten (z.B. Literaturverwaltungsprogramme) und zu den Potentialen des "Web 2.0" auf dem Programm.

### Literatur

<http://de.wikisource.org/wiki/Wikisource:Bibliographieren>  
<https://de.wikiversity.org/wiki/Benutzer:Histo/Module>

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Eine Mischform aus verschiedenen E- und Distanz-Lehrverfahren (Chat, Mail, Podcast, Telefon, evtl. weitere) und Präsenzlehre, sobald zulässig. Um eine möglichst frühzeitige Kontaktaufnahme der Studierenden zur Vorbereitung der E-Lehre mit mir per Mail ([klausgraf@googlemail.com](mailto:klausgraf@googlemail.com)) wird gebeten. Mit der Bearbeitung von <https://de.wikiversity.org/wiki/Benutzer:Histo/Quiz> soll schon begonnen werden.

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 13.05.20 - 29.07.20, Universitätsrechenzentrum/R -114 (UG)

06LE11Ü-202022

## "Ideenwerkstatt" Museum - Entwicklung von Digitalisierungsstrategien im musealen Kontext

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87207&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87207&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Rebecca Schröder

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

„Tweetups“, „Mobile Apps“, „Digital Storytelling“ - das sind nur drei von unzähligen Schlagworten, die im Kontext der musealen Vermittlungsarbeit immer mehr Bedeutung erlangen. Oft sind diese Aktivitäten im Rahmen einer digitalen Strategie eng miteinander verknüpft und verfolgen das übergeordnete Ziel, eine „Open Culture“ im Museum zu etablieren. In der Übung sollen verschiedene Museen -wie beispielsweise des Rijksmuseum Amsterdam oder das Museum für Kunst und Gewerbe in Hamburg- vorgestellt werden, die sich dem Digitalen auf besonders kreative Weise nähern und damit sowohl ihrem Bildungs- als auch ihrem Unterhaltungsauftrag gerecht zu werden versuchen. Im praktischen Teil der Lehrveranstaltung sollen die erarbeiteten Digitalisierungsstrategien auf das Uniseum Freiburg angewandt und gemeinsam mit der Kuratorin Sandra Haas diskutiert werden. Ziel der Übung ist es, die Studierenden in die moderne Museumsarbeit einzuführen und gemeinsam Chancen und Grenzen des digitalen Wandels im musealen Kontext zu diskutieren.

### Zu erbringende Studienleistung

Die Studienleistung besteht aus einem Kurzreferat mit Handout.

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Da das Uniseum Freiburg bis auf unbestimmte Zeit geschlossen ist, entfällt der Praxisteil der Übung. Die bisher genannten Termine entfallen ebenfalls. Die Umsetzung der Übung gestaltet sich stattdessen wie folgt: Die Studierenden bekommen am Freitag, den 15. Mai 2020 ein Aufgabenblatt zugesendet, das aus drei Aufgabenpaketen besteht (I Grundlegende Fragen zum Themenkomplex Digitalisierung und Museum; II Zur Konzeption einer digitalen Strategie; III Fokussierung auf ein digitales Vermittlungsformat). Die bearbeiteten Aufgaben sind mir bis zum 26. Juni 2020 zuzusenden, danach erfolgt eine Rückmeldung. Diese wird von der Kuratorin des Uniseums, Sandra Haas, und mir erstellt. Bitte merken Sie sich für ein gemeinsames Online-Meeting (wahrscheinlich per Zoom) folgende Termine vor: Mittwoch, den 1. Juli (18.00-20.00 Uhr), Donnerstag, den 2. Juli (18.-20.00 Uhr), Freitag, den 3. Juli (14.00-16.00 Uhr). Nähere Infos dazu werden noch bekannt gegeben. Da das Uniseum Freiburg auf unbestimmte Zeit geschlossen hat, können sich die Studierenden bei der Beantwortung ihrer Fragen auch auf Museen ihrer Wahl beziehen, die Ihnen aus Praktika und Museumsbesuchen etc. schon bekannt sind. Die zur Beantwortung der Aufgaben benötigte Literatur ist online frei zugänglich, Angaben werden von mir zusammen mit dem Aufgabenblatt an die Studierenden zugesendet. Für weitere Nachfragen stehe ich jederzeit zur Verfügung. Für das Sommersemester 2021 ist eine weitere Übung mit dem Uniseum Freiburg geplant.

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

15.05.20 12 - 18 Uhr (c.t.)  
16.05.20 8 - 12 Uhr (c.t.)  
16.05.20 14 - 18 Uhr (c.t.)  
29.05.20 8 - 12 Uhr (c.t.)  
29.05.20 14 - 16 Uhr (c.t.)

06LE11Ü-202026

## History, Herstory & queer stories. Gendertheoretische Ansätze in den Geschichtswissenschaften

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=89868&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=89868&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Anna Sator

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Die Übung soll einen vielfältigen einführenden Überblick zur theoretischen Annäherung an die Kategorie Geschlecht in Bezug auf die Geschichtswissenschaften geben. Im Verlauf der Übung soll nicht nur die Entwicklungslinien von der Frauen- hin zur Geschlechtergeschichte und der Kritik derselben seitens Vertreter\*innen der Intersektionalitätsforschung und der Queer Studies vermittelt, sondern sich auch mit Auszügen der entsprechenden Primärtexte intensiv auseinandergesetzt werden.

Geplant sind ein Organisationsblock am Anfang des Semesters und zwei größere Blöcke gegen Mitte/Ende des Semesters. In den Blöcken sollen jeweils verschiedene theoretische Ansätze mit entsprechenden Umsetzungen innerhalb der Geschichtswissenschaft vorgestellt werden. Die Auswahl der Primärtexte und entsprechenden Studien wird in der ersten Sitzung besprochen. Es wird eine aktive Teilnahme an der Übung und die Übernahme eines Impulsvortrags erwartet. Alles weitere wird in der ersten Sitzung besprochen.

### Literatur

Zur Einführung empfehlen sich die unten folgenden Titel. Es handelt sich zum Teil um Sammelbände oder Aufsätze bzw. Statements. Diese Liste stellt aber keine Voraussetzung zur Teilnahme dar.

Aleida Assmann (2006): Geschlecht und kulturelles Gedächtnis, in: *Erinnern und Geschlecht*, hrsg. von Meike Penkwitt, S. 29-46.

Franziska Bergmann (2012): *Gender studies*

Christina von Braun (2013): *GenderWissen: ein Handbuch der Gender-Theorien*.

Kimberlé Williams Crenshaw (1994): *Mapping the Margins: Intersectionality, Identity Politics, and Violence Against Women of Color*, in: *The Public Nature of Private Violence*, hrsg. von Martha Albertson Fineman, Rixanne Mykitiuk, S. 93-118.

Moritz Florin, Victoria Gutsche, Natalie Krentz (2018): *Diversität historisch. Repräsentationen und Praktiken gesellschaftlicher Differenzierung im Wandel*

Karin Hausen/ Heide Wunder (1992): *Frauengeschichte – Geschlechtergeschichte*.

Beate Kortendiek/Birgit Riegraf /Katja Sabisch (2019): *Handbuch interdisziplinäre Geschlechterforschung*

Sylvia Schraut/Sylvia Paletschek (2008): *Remembrance and gender: making gender visible and inscribing women into memory culture*, in: *The gender of memory: cultures of remembrance in nineteenthhand*, S. 267-287.

Katharina Walgenbach (2012): *Gender als interdependente Kategorie: neue Perspektiven auf Intersektionalität, Diversität und Heterogenität*

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Die Übung beginnt am 15.05. und wird als digitale Veranstaltung auf der ILIAS Plattform sowie über Onlinetreffen über Jitsi durchgeführt. Alle weiteren Infos werden den Teilnehmer\*innen via Mail mitgeteilt.

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

15.05.20 14 - 16 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/HS 4429

19.06.20 10 - 18 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/HS 4450

10.07.20 10 - 18 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/HS 4450



06LE11Ü-202019

## Lektüre von Forschungsliteratur zur Geschichtswissenschaft

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87064&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87064&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sabine Dabringhaus

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

#### Imperien im globalen Vergleich

Grundlegende Forschungsmonographien und Aufsätze zur aktuellen Forschungsdebatte werden von den Teilnehmenden nach einer Literaturliste selbstständig gelesen. Sitzungen über das Semester verteilt begleiten die Lektürearbeit. Inhaltlich werden wir uns neben der allgemeinen Literatur zum Imperienvergleich an den Themenschwerpunkten der Schulbücher orientieren, die das Osmanische Reich, das Chinesische Imperium und das Zarenreich behandeln. An einer der beiden Sitzungen während des Semesters (Mai oder Juni) wird zudem Gelegenheit sein, Fragen der thematischen Umsetzung im Schulalltag mit zwei Lehrkräften zu diskutieren. Am Ende des Semesters findet eine Prüfung statt.

Einführende Sitzung: Dienstag, den 21. April 2020, begleitende Sitzungen: Dienstag, den 12. Mai und Dienstag, den 9. Juni 2020 jeweils 10-12 Uhr im Raum ÜR 2 (KG IV).

**Termin der mündlichen Prüfung: 21. Juli 2020.**

**Das Mentorat ist eine Pflichtveranstaltung im Master of Education.**

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Die Übung wird als eine Mischung von Videotreffen und schriftlichen Aufgaben durchgeführt. Bitte setzen Sie sich für weitere Informationen persönlich mit Frau Dabringhaus in Verbindung: [sabine.dabringhaus@geschichte.uni-freiburg.de](mailto:sabine.dabringhaus@geschichte.uni-freiburg.de)

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2



06LE11Ü-202020

## Lektüre von Schlüsseltexten zur Geschichte

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87065&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87065&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. David Kuchenbuch

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Im als Lektüreübung angelegten Master-Mentorat sollen theoriebezogene Schlüsseltexte zur Geschichte gelesen und intensiv diskutiert werden. Dabei soll weniger ein historiografischer Kanon vermittelt als gefragt werden, was bestimmte Äußerungen zu Ansatz und Anliegen der Geschichtswissenschaft zu bestimmten Zeiten plausibler machte als andere. Entstehen soll so ein historiografiegeschichtliches Panorama, das vom Historismus des 19. Jahrhunderts über die „Geschichtswissenschaften im Zeitalter der Extreme“ und von deren „Herausforderung“ durch Poststrukturalismus, Posthistoire und Postmoderne bis zu den jüngsten Versprechen der digital humanities reicht.

**Bei dieser Lehrveranstaltung handelt es sich um das Mentorat im Modul "Theorien und Methoden" der Masterstudiengänge Geschichte und Vergleichende Geschichte der Neuzeit.**

### Zu erbringende Studienleistung

Impulsreferat, vorbereitende Lektüre, ggfs. Protokoll

### Literatur

Lutz Raphael: Geschichtswissenschaften im Zeitalter der Extreme. Theorie, Methoden, Tendenzen von 1900 bis in die Gegenwart, München 2003.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Die Übung beginnt am 14.5.2020. Vor Wiederaufnahme der Präsenzveranstaltungen wird sie als Kombination von Arbeitsaufgaben zur Lektüregrundlage und einer wöchentlichen Videokonferenz jeweils donnerstags, 13 Uhr (c.t.), angeboten. Dafür wird die Software Zoom verwendet. Nähere Informationen folgen per Rundmail an die in HISinOne für die Veranstaltung angemeldeten Studierenden.

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Do 12 - 14 Uhr (c.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4429

# **Sprachkurse für Historiker\*innen**

06LE11Ü-20207

## Polnisch für HistorikerInnen I

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86555&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86555&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Aleksandra Pojda-Perez

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Der Kurs wird von einer muttersprachlichen Dozentin geleitet und bietet einen Einblick in die polnische Sprache und Kultur.

Im Mittelpunkt des Kurses stehen erste Sprech-, Grammatik- und Konversationsübungen, die in die Alltagssituation eingebettet werden. Außerdem werden auch landeskundliche Besonderheiten Polens zur Sprache gebracht. Der Kurs hat das Erlernen folgender Themenbereiche der polnischen Grammatik zum Ziel: Deklination der Substantive und Adjektive, der Personal-, Possessiv-, Interrogativ- und Demonstrativpronomina; Präsens polnischer Verben sowie deren Reaktion. Es wird mit dem Lehrbuch ""Hurra! Po polsku 1"" gearbeitet.

Die Anmeldung erfolgt über HisInOne (Kontakt mit der Dozentin: [aleksandra.pojda@geschichte.uni-freiburg.de](mailto:aleksandra.pojda@geschichte.uni-freiburg.de)).

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Die Termine werden als Onlinesitzungen via Zoom angeboten.

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Do 11.45 - 13.15 Uhr (s.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-20208

## Polnisch für HistorikerInnen II

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86556&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86556&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Aleksandra Pojda-Perez

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Der Kurs wird von einer muttersprachlichen Dozentin geleitet und richtet sich an Studierende mit polnischen Sprachvorkenntnissen (Niveau A1/A2). Im Mittelpunkt des Kurses stehen Sprech-, Grammatik- und Konversationsübungen, die in die Alltagssituation eingebettet werden. Außerdem werden auch landeskundliche Besonderheiten Polens zur Sprache gebracht. Der Kurs hat das Erlernen folgender Themenbereiche der polnischen Grammatik zum Ziel: Deklination der Substantive und Adjektive (Genitiv), Präteritum und Futur polnischer Verben sowie Aspekt der Verben. Es wird mit dem Lehrbuch ""Hurra! Po polsku 1"" gearbeitet (ab Lektion 7).

Die Anmeldung erfolgt über HisInOne (Kontakt mit der Dozentin: [aleksandra.pojda@geschichte.uni-freiburg.de](mailto:aleksandra.pojda@geschichte.uni-freiburg.de)).

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Die Termine werden als Onlinesitzungen via Zoom angeboten.

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Do 13.15 - 14.45 Uhr (s.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4450

06LE11Ü-202021

## Russisch für HistorikerInnen II

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87205&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87205&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Iryna Dzyubynska

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Der Kurs baut auf der Übung Russisch für Historiker\*innen I auf und richtet sich an Studierende, die über entsprechende Vorkenntnisse (A1.1) verfügen. Im Rahmen dieses Kurses werden weitere Bausteine der russischen Grammatik erlernt und durch zahlreiche Übungen gefestigt. Der Schwerpunkt liegt auf Verben der Fortbewegung, Aspekt der Verben, Genitiv Singular und Plural, Passiv und Steigerungsstufen der Adjektive. Anhand kurzer Originaltexte werden Lesefertigkeiten trainiert, die den Studierenden ein souveränes Quellen- und Literaturstudium ermöglichen.

Als Lehrbuch wird *Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс.* von Чернышов, С. И. ISBN: 978-5-86547-433-3. (Chernyshov, S.I.: *Let's go! Russian for adults.*) benutzt (ab Lektion 14).

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Die Termine werden als Onlinesitzungen via Zoom angeboten.

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 11.05.20 - 27.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4450

Do 15 - 16.30 Uhr (c.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4121

06LE11Ü-202025

## Russisch für HistorikerInnen IV

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=89003&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=89003&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Iryna Dzyubynska

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die den Kurs "Russisch für Historiker III" belegt haben oder über entsprechende Vorkenntnisse (A2/B1.1) verfügen. Abgesehen von der Weiterentwicklung der bereits erworbenen Fähigkeiten und Grammatikkenntnissen werden unter anderem Alltagsthemen wie Bildung, Karriere, Situation auf dem Arbeitsmarkt sowie Urlaubspläne, Reiseeindrücke über die geografische und politische Lage Russlands etc. behandelt.

Der Schwerpunkt liegt auf dem Ausbau des Wortschatzes und auf der kommunikativen Anwendung der Sprache.

Lehrbuch: MOCT 2 (B1) Russisch für Fortgeschrittene /Lehr- und Arbeitsbuch mit Audio-CD (ab Lektion 3).

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Die Termine werden als Onlinesitzungen via Zoom angeboten.

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Mo 16 - 18 Uhr (c.t.); 11.05.20 - 27.07.20, Kollegengebäude IV/Mediarraum

**Einführungsvorlesung  
Fachdidaktik Geschichte  
(2-HF-B.A.)**

**PH FR - GES 102**

## Einführung in die Geschichtsdidaktik

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=89071&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=89071&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Felix Hinz

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 60, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

**Kommentar**

Die Vorlesung führt systematisch in zentrale Felder der Geschichtsdidaktik, der Wissenschaft vom „Geschichtsbewusstsein in der Gesellschaft“ (Jeismann) ein. Dafür werden anhand unterschiedlicher Beispiele aus der Geschichtswissenschaft, der nicht-wissenschaftlichen Geschichtskultur und der empirischen Unterrichtsforschung wesentliche Begriffe und Konzepte der Geschichtsdidaktik sowie Geschichtstheorie und des Geschichtslernens vorgestellt.

**Literatur**

Barricelli, Michele; Lücke, Martin (Hg.), Handbuch Praxis des Geschichtsunterrichts. Schwalbach/Ts. 2012  
Baumgärtner, Ulrich, Wegweiser Geschichtsdidaktik. Paderborn 2015  
Gautschi, Peter, Guter Geschichtsunterricht. Grundlagen, Erkenntnisse, Hinweise. 3. durchges. Aufl. Schwalbach/Ts. 2015  
Pandel, Hans-Jürgen, Geschichtsdidaktik. Eine Theorie für die Praxis. 2. Aufl. Schwalbach/Ts. 2017  
Rüsen, Jörn, Historisches Lernen. Grundlagen und Paradigmen. 2. Aufl. Schwalbach/Ts. 2008

**Empfehlung**

**Veranstaltung der PH Freiburg. Die Veranstaltung findet an der PH Freiburg statt: KA 102. Dozent: Prof. Dr. Felix Hinz**

**Kurzfristige Termin- und Raumänderungen bitte im Campus-Management-System der PH verfolgen.**

**Veranstaltungsart**

Vorlesung

**Veranstalter**

Pädagogische Hochschule Freiburg, Historisches Seminar-VB

**Termin, Ort**

Mi 12 - 14 Uhr (c.t.); 22.04.20 - 22.07.20



# Fachdidaktik I

06LE11Ü-202023

## Der Nationalsozialismus als Thema im Geschichtsunterricht

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87445&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87445&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Claudius Heitz

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Das sog. „Dritte Reich“ hat in der deutschen Erinnerungskultur nichts an Aktualität eingebüßt. Auch als Gegenstand des Schulunterrichts behält es seinen großen Stellenwert, umfassende Aufklärung über dieses dunkle Kapitel unserer Geschichte einschließlich der Verbrechen des Massen- und Völkermords scheint wichtiger denn je. Dabei stehen wir momentan inmitten eines massiven Erinnerungswandels, etwa durch Verlust der letzten Zeitzeugen, zunehmende Historisierung der Ereignisse mit einer Abnahme familiärer Bezüge zu dieser Zeit, veränderte Wahrnehmungen in der Migrationsgesellschaft und wachsenden Rechtspopulismus.

Im Zentrum der Übung werden Möglichkeiten und Herausforderungen der Vermittlung des Themas „Nationalsozialismus“ im Geschichtsunterricht stehen: Was soll vermittelt werden? Welches sind sinnvolle Zugänge zu dem für Jugendliche so interessanten wie belastenden Thema? Damit werden zugleich grundlegende Prinzipien und Fragestellungen der Geschichtsdidaktik erarbeitet (Problem- und Kompetenzorientierung, Konstruktcharakter von Geschichte, didaktische Reduktion) und Kenntnis der Bildungspläne vermittelt. In diesem Sinne dient die Veranstaltung als Einführung in die Geschichtsdidaktik und zur Vorbereitung des Schulpraxissemesters und des Referendariats.

### Zu erbringende Studienleistung

- regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit in den Sitzungen
- fachwissenschaftlicher Test zu Semesterbeginn
- Vorbereitung und Mitgestaltung einer Sitzung (Referat)
- schriftliche Anfertigung einer Sach- und didaktischen Analyse mit Materialien

### Literatur

#### Verpflichtende Lektüre:

Um das nötige Fachwissen zu gewährleisten, wird die Lektüre von Ulrich Herbert: Das Dritte Reich. Geschichte einer Diktatur (Beck-Wissen). München 32018. vorausgesetzt und mittels eines Eingangstests geprüft.

Weitere Literaturhinweise:

Michael Kißener: Das Dritte Reich (Kontroversen um die Geschichte), Darmstadt 2005; Wolfgang Meseth/Matthias Proske/Frank-Olaf Radtke (Hgg.): Schule und Nationalsozialismus. Anspruch und Grenzen des Geschichtsunterrichts, Frankfurt/New York 2004; Franziska Conrad: Erinnern an Nationalsozialismus und Shoa, in: Geschichte lernen 22 (2009), Heft 129, S. 2-11; Michael Sauer: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik, Seelze-Velber 102012; Bildungsplan des Gymnasiums 2016 Geschichte ([http://www.bildungsplaene-bw.de/bildungsplan,Lde/Startseite/BP2016BW\\_ALLG/BP2016BW\\_ALLG\\_GYM\\_G](http://www.bildungsplaene-bw.de/bildungsplan,Lde/Startseite/BP2016BW_ALLG/BP2016BW_ALLG_GYM_G)).

### Zielgruppe

Die Veranstaltung richtet sich an Lehramtsstudierende im Master of Education (Fachdidaktik I).

### Empfehlung

#### ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:

Auf Ilias ist ein Kursraum angelegt („Der Nationalsozialismus als Thema im Geschichtsunterricht“, unter Übungen), das Passwort dazu erhalten Sie am Montag, 27.4., per Mail. Die URL des Kursraums lautet: [https://ilias.uni-freiburg.de/goto.php?target=crs\\_1542830\\_rcode2jdZvsbhd5&client\\_id=unifreiburg](https://ilias.uni-freiburg.de/goto.php?target=crs_1542830_rcode2jdZvsbhd5&client_id=unifreiburg). Wir treffen

uns voraussichtlich jede zweite Woche zu einem Live-Meeting mit dem Programm Adobe Connect, das in unserem Ilias-Kursraum eingerichtet ist. Der erste Termin für ein Live-Meeting ist Dienstag, 12. Mai, 14 Uhr. Dazwischen erhalten Sie Aufträge zum eigenständigen Lernen. Sobald Präsenzveranstaltungen wieder zugelassen sind, treffen wir uns in Raum 206 (Breisacher Tor).

<b>Veranstaltungsart</b>	Übung
<b>Veranstalter</b>	Historisches Seminar-VB
<b>Termin, Ort</b>	Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Breisacher Tor/R 206

# Fachdidaktik II

06LE11Ü-202018

## Europäische Zeitgeschichte als Gegenstand des historisch-politischen Unterrichts

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87010&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87010&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Jutta Bohn

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Der aktuell gültige Bildungsplan für die allgemein bildenden Schulen bzw. das Gymnasium nennt für die Klassenstufe 11/12 in 3.4.5 und 3.4.6 die Themen: „West- und Osteuropa nach 1945“, „Streben nach Wohlstand und Partizipation“ sowie „Wege in die postindustrielle Gesellschaft.“ Die europäische Zeitgeschichte erhält damit einen zentralen Platz im Themenkanon.

In der Übung sollen mit Hilfe des historischen Vergleichs die zentralen Anliegen des Bildungsplans herausgearbeitet werden: Analyse der Chancen und Probleme bei der Ausweitung von Massenkonsum und politischer Teilhabe sowie bei der Herausbildung einer Zivilgesellschaft in West – und Osteuropa nach 1945. Als Studienleistung muss eine didaktische Analyse zu einer kleineren Unterrichtseinheit erstellt und vorgestellt werden. Für das FD II – Modul wird eine Präsentationsprüfung zu einem methodischen Schwerpunkt durchgeführt.

Als didaktische Grundlage dienen die Modelle von Peter Gautschi und Waltraud Schreiber.

### Literatur

#### Link zu den neuen Bildungsplänen:

[http://www.bildungsplaene-bw.de/,Lde/Startseite/ALLG/ALLG\\_GYM\\_G](http://www.bildungsplaene-bw.de/,Lde/Startseite/ALLG/ALLG_GYM_G)

Kompetenzen:

[http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb2/kurs/vor/kompetenz/kompetenzen\\_gross.pdf](http://lehrerfortbildung-bw.de/faecher/geschichte/gym/fb2/kurs/vor/kompetenz/kompetenzen_gross.pdf)

#### Didaktische Grundlagen:

Peter Gautschi, Guter Geschichtsunterricht, Wochenschauverlag 2010

Waltraud Schreiber, Ein Kompetenz – Strukturmodell historischen Denkens, Z.f.Päd - 54. Jahrgang 2008 - Heft 2.

#### Fachliteratur:

Constantin Goschler, Rüdiger Graf, Europäische Zeitgeschichte seit 1945, Studienbuch Akademie Verlag Berlin 2010

Tony Judt, Geschichte Europas seit dem Zweiten Weltkrieg, 2006, Bpb 548

#### Schulbücher:

Geschichte und Geschehen, Oberstufe Klett

Histoire/Geschichte, Klett Bd. 1,

Kursbuch Geschichte, Cornelsen

#### Zielgruppe

**Die Veranstaltung (FD I und II) richtet sich ausschließlich an Studierende des Staatsexamensstudienganges Geschichte (GymPO).**

#### Empfehlung

**Das Seminar findet am Staatlichen Seminar für Didaktik und Lehrerbildung in der Rieselfeldallee 1 in Freiburg statt.**

#### Veranstaltungsart

Übung

#### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

#### Termin, Ort

Di 8 - 10 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20



**PH FR - GES 112**

## **Spiele im Geschichtsunterricht. Entwicklung von didaktischen Spielen zum Kolonialismus in Zeiten der postcolonial studies**

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=89068&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=89068&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Felix Hinz

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

**Kommentar**

Geschichte hat in der Schule den Ruf eines „trockenen“ Unterrichtsfachs. Und es ist wahr: In Geschichte muss man viel lesen und Texte interpretieren. Aber dabei muss es nicht bleiben! Zu wenig werden spielerische Ansätze im Unterricht genutzt. Spielen motiviert und vermag nebenbei üben Charakter zu haben oder aber – durch Probehandlungen – auch Einsichten anzubahnen.

Im vorliegenden Tandemseminar, an dem der erfolgreiche Spieleentwickler Till Meyer beteiligt ist, wird nicht nur gespielt und analysiert, sondern es sollen nach einer theoretischen Einführung didaktisch ertragreiche Spiele von den Studierenden selbst entwickelt werden.

Inhaltlich werden wir uns, aktuelle Debatten rund um entsprechende Spiele aufgreifend, kolonialen Themen zuwenden. Im Hintergrund steht die Frage, warum die meisten bestehenden Aufbau- und Strategiespiele zum Kolonialismus koloniale Denkhaltungen fördern. Anders gewendet stellen wir uns der Herausforderung, Spiele zu entwickeln, die postkolonialen Ansätzen gerecht werden und gleichzeitig historisches Wissen zum Kolonialismus anbahnen.

**Literatur**

Bernhardt, Markus, Das Spiel im Geschichtsunterricht. Frankfurt/M., 3. Aufl. 2018.  
(Wir werden auch verstärkt auf von Till Meyer verfasste Texte zurückgreifen).

**Empfehlung**

**Veranstaltung der PH Freiburg. Die Veranstaltung findet an der PH Freiburg statt: KA 209. Dozent: Prof. Dr. Felix Hinz**

**Kurzfristige Termin- und Raumänderungen bitte im Campus-Management-System der PH verfolgen.**

**Veranstaltungsart**

Übung

**Veranstalter**

Pädagogische Hochschule Freiburg, Historisches Seminar-VB

**Termin, Ort**

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 23.04.20 - 23.07.20

**PH FR - GES 202**

## Sprachsensibler Unterricht im Fach Geschichte. Forschungsprobleme der Geschichte und Geschichtsdidaktik

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=89070&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=89070&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

PD Dr. Thomas Martin Buck

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

**Kommentar**

Das Seminar gibt zunächst einen Einblick in die aktuelle fachdidaktische Diskussion über sprachsensiblen Geschichtsunterricht und in entsprechende Forschungsergebnisse. Der Fokus liegt jedoch auf konkreten Verfahren zur Sprachförderung und -bildung im Fach, wie die Diagnose des Sprachstands der Lernenden, die Feststellung der sprachlichen Anforderungen des Unterrichts(-materials) und die anschließende sprachensible Unterrichtsplanung. Nach einer theoretischen Heranführung an ausgewählte diagnostische und sprachanalytische Verfahren und Förderstrategien werden diese von den Teilnehmenden an historischen Sach- und Quellentexten erprobt und zur Entwicklung eines sprachsensiblen Lernangebots für das Fach Geschichte genutzt.

**Empfehlung**

**Veranstaltung der PH Freiburg. Die Veranstaltung findet an der PH Freiburg statt: KG 4, Raum 011.  
Dozenten: Prof. Dr. Thomas Martin Buck und Helene Bergmann M.A.**

**Kurzfristige Termin- und Raumänderungen bitte im Campus-Management-System der PH verfolgen.**

**Veranstaltungsart**

Seminar

**Veranstalter**

Pädagogische Hochschule Freiburg, Historisches Seminar-VB

**Termin, Ort**

Fr 8 - 10 Uhr (c.t.); 24.04.20 - 24.07.20



**Kolloquien**

**Alte Geschichte**

**06LE11K-W1901**      **Oberseminar für Staatsexamenskandidatinnen und -kandidaten**

**Weitere Infos**      [https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=9711&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9711&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche Lehrperson/en**      Prof. Dr. Astrid Möller

**Veranstaltungsart**      Kolloquium

**Veranstalter**      Seminar für Alte Geschichte-VB

**Termin, Ort**      Fr 15 - 17 Uhr (c.t.) 14-täglich; 24.04.20 - 24.07.20

**06LE11K-W1902**

## Oberseminar für Examenskandidaten und Abschlussarbeiten

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=9712&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9712&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Peter Eich

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 10

**Veranstaltungsart**

Kolloquium

**Veranstalter**

Seminar für Alte Geschichte-VB

**Termin, Ort**

**06LE11K-W1903**

## Kolloquium für Staatsexamenskandidatinnen und -kandidaten

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=9713&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9713&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Sitta von Reden

**Veranstaltungsart**

Kolloquium

**Veranstalter**

Seminar für Alte Geschichte-VB

**Termin, Ort**

**Kolloquien**

**Mittelalterliche Geschichte**

**06LE11K-20205**

## Kolloquium

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86986&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86986&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Birgit Studt

**Kommentar**

Das Kolloquium wendet sich an Examenskandidaten/innen und fortgeschrittene Studierende. Es dient der Vorbereitung auf das Examen (Klausur, mündliches Staatsexamen).

Das Seminar findet als Kompaktveranstaltung in der zweiten Semesterhälfte statt.

Für die mündliche Staatsexamensprüfung im Herbst 2020 müssen Sie bis zum 31. März 2020 anmelden, indem Sie sich in eine Liste eintragen, die im Sekretariat ausliegt. In der Liste geben Sie an, von wem Sie bevorzugt geprüft werden wollen. In der ersten Aprilwoche melden wir uns bei Ihnen, damit Sie noch Zeit haben, Ihr Prüfungsthema abzustimmen und dies beim Landeslehrerprüfungsamt anzumelden.

Alle Kandidaten werden dann schriftlich zu einer Vorbesprechung für das Kolloquium eingeladen.

**Veranstaltungsart**

Kolloquium

**Veranstalter**

Historisches Seminar-VB

**Termin, Ort**

**06LE11OS-20204**

## Oberseminar

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87483&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87483&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Jürgen Dendorfer

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

**Kommentar**

Das Oberseminar dient der vorbereitenden Diskussion von am Lehrstuhl entstehenden Abschlussarbeiten. Die Teilnahme ist nur nach persönlicher Einladung möglich.

**Empfehlung**

**ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Oberseminar findet dieses Semester als Blockveranstaltung am Ende des Semesters statt.

**Veranstaltungsart**

Seminar

**Veranstalter**

Historisches Seminar-VB

**Termin, Ort**

**06LE11OS-20202**

## Oberseminar

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86987&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86987&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Birgit Studt

### Kommentar

Neue Forschungen zur mittelalterlichen Geschichte:

In der Veranstaltung werden laufende und kürzlich abgeschlossene Forschungsvorhaben vorgestellt sowie neuere methodische Ansätze, aktuelle Kontroversen oder zentrale Neuerscheinungen zur historischen Mediävistik diskutiert. Es richtet sich an fortgeschrittene Studierende, Examenskandidaten/innen und Doktoranden/innen. Das Seminar findet als Kompaktveranstaltung statt.

Termin: 22.-23.5.2020.

Bemerkung: Nur auf persönliche Einladung.

### Empfehlung

Die Veranstaltung findet im Liefmannhaus, Goethestraße 33-35 statt.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Block; 22.05.20 - 23.05.20 9.00 - 18.00 Uhr



**Kolloquien**

**Neuere und Neueste Geschichte**

06LE11K-20206

## Kolloquium Frühe Neuzeit

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86998&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86998&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Ronald Asch

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Das Kolloquium wendet sich an fortgeschrittene Studierende aus den BA-Studiengängen und an Masterstudent/innen aller Semester. Es sollen an Hand jüngerer wissenschaftlicher Publikationen zentrale Forschungsfragen diskutiert, aber auch Abschlussarbeiten der Teilnehmer/innen vorgestellt werden. Ergänzt wird das Programm durch eine Reihe von Gastvorträge. Eine vorherige Anmeldung über Mail ist wünschenswert.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Kolloquium findet teils über interaktive Sitzungen virtuell statt, teils über eine Kompaktsitzung im Juli. Der Termin für die Kompaktsitzung ist Fr, 10.07.20, 10 - 18 Uhr (Raum Ü2). Bei der Kompaktsitzung sollten Atemmasken getragen werden, da der Raum nicht sehr groß ist, notfalls Eigenproduktion. Für die interaktiven Sitzungen sind folgende Termine vorgesehen (jeweils 18:00-20:00): 18. Mai, 25. Mai, 8. Juni, 22. Juni. Das für die virtuellen Sitzungen verwendete Software-Format wird Zoom sein. Ich bitte Sie dies auf Ihren Rechnern zu installieren. Nähere Hinweise gibt Ihnen bei Bedarf mein Mitarbeiter Herr Scalzini (luca.scalzini@geschichte.uni-freiburg.de). Wichtig ist wegen möglicher Sicherheitslücken auch Updates regelmäßig zu installieren!

### Veranstaltungsart

Kolloquium

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Block10.07.20 10.00 - 18.00 Uhr, Kollegengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11K-20204

## Kolloquium zur Europäischen Geschichte

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86968&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86968&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Jörn Leonhard

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Im Kolloquium werden aktuelle Forschungsprojekte sowie laufende Abschlussarbeiten zum Themenbereich der europäischen und internationalen Geschichte vom 18. bis zum 20. Jahrhundert vorgestellt und diskutiert. Alle interessierten Gäste und Studierenden sind herzlich willkommen.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Kolloquium wird im Sommersemester 2020 auf Videokonferenzen für diejenigen Studierenden umgestellt, die eine akademische Qualifikationsarbeit (BA-Arbeit, Masterarbeit) anfertigen und ihre Projekte vorstellen. Dazu werden individuelle Videokonferenzen mit einer begrenzten Teilnehmerzahl von den Wissenschaftlichen Mitarbeitenden des Lehrstuhls organisiert, so dass die Betreuung und Kommentierung der Vorträge gesichert ist.

### Veranstaltungsart

Kolloquium

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

28.04.20 18 - 22 Uhr (c.t.)

23.06.20 18 - 22 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

**06LE11K-20202**

## Neuere Forschungen zur Osteuropäischen Geschichte

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86929&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86929&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Dr. Michel Abeßer, Prof. Dr. Dietmar Neutatz

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 30, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

**Kommentar**

Das Kolloquium wendet sich an Abschlusskandidat/inn/en und Doktorand/inn/en. In den Sitzungen werden laufende Qualifikationsarbeiten und Vorträge auswärtiger Wissenschaftler diskutiert. Das Programm wird zu Beginn des Semesters über die Homepage des Lehrstuhls für Neuere und Osteuropäische Geschichte bekannt gegeben.

**Veranstaltungsart**

Kolloquium

**Veranstalter**

Historisches Seminar-VB

**Termin, Ort**

Di 18 - 20 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11K-20207

## Kolloquium

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87434&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87434&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Melanie Arndt

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Das Kolloquium setzt sich mit aktuellen Fragen und Tendenzen der Wirtschafts-, Sozial- und Umweltgeschichte anhand laufender Forschungsprojekte und gemeinsamer Lektüre auseinander. Es bietet den Raum, Master-, Promotions- und Habilitationsprojekte inhaltlich und methodisch zu diskutieren. Alle Interessierten sind herzlich willkommen.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Kolloquium findet vorerst online statt – entweder live per Videokonferenz (Zoom) oder als Podcast (wird rechtzeitig zu Kolloquiumsbeginn auf ILIAS hochgeladen). In beiden Fällen sollen Fragen und Diskussion nach dem Vortrag nicht zu kurz kommen. Dazu treffen wir uns direkt im Anschluss an den Vortrag online via Zoom. Aktualisierte Termine: Donnerstag 18–20 Uhr am 4.6.2020, 18.6.2020, 2.7.2020, 16.7.2020, 29.7.2020

### Veranstaltungsart

Kolloquium

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Do 18 - 20 Uhr (c.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4429

06LE11K-20201

## Kolloquium für Examenskandidat\*innen und Doktorand\*innen

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86566&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86566&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sylvia Paletschek

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

In diesem Kolloquium werden Abschlussarbeiten von Studierenden vorgestellt und gemeinsam diskutiert sowie Fragen zur mündlichen Prüfung besprochen. Ferner finden wissenschaftliche Vorträge zu neueren Forschungsfeldern statt. Das Kolloquium wendet sich an fortgeschrittene BA, Master- und Lehramtsstudierende.

### Zu erbringende Studienleistung

Regelmäßige Teilnahme; ggf. Vorstellen der Abschlussarbeit oder Protokoll Vortrag.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Kolloquium wird voraussichtlich das ganze Semester digital abgehalten werden. Es findet wöchentlich statt und wir werden uns, voraussichtlich über eine Videokonferenz, die Präsentationen der Abschlussarbeiten entweder per Audio-Power-Point oder Videokonferenz anhören und anschließend diskutieren. Bitte melden Sie sich möglichst über das Sekretariat per email für das Kolloquium an, wenn Sie regelmäßig teilnehmen wollen. Sie erhalten dann das Passwort für ILIAS, das wir als Kommunikationsplattform nutzen werden. Der für den 12.5. angesetzte auswärtige Vortrag wird verschoben; wir nutzen den Termin – entweder in einer Videokonferenz oder einem Chat - um das weitere Vorgehen zu besprechen. Wie und ob die angekündigten weiteren auswärtigen Vorträge stattfinden klären wir im Laufe des Semesters.

### Veranstaltungsart

Kolloquium

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Di 16 - 18 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Kollegengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11K-20208

## Kolloquium zur Neueren und Neuesten Geschichte

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=88401&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=88401&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. David Kuchenbuch

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Das Kolloquium wendet sich an fortgeschrittene Studierende, Master- bzw. ExamenkandidatInnen und Promovierende. Es bietet Raum, Konzepte für Abschlussarbeiten und Dissertationen vorzustellen; es sollen aber auch neuere Trends der Neueren und Neuesten Geschichte diskutiert werden, ggfs. im Anschluss an Präsentationen auswärtiger Gäste. Das Programm wird zu Beginn des Semesters online bekannt gegeben.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Vor Wiederaufnahme der Präsenzveranstaltungen soll das Kolloquium als Videokonferenz mit der Software Zoom angeboten werden und zwar in der Regel mittwochs, 18 Uhr (c.t.). Das aktuelle Programm wird auf der Homepage des Lehrstuhls bereitgestellt. Bitte melden Sie sich bei Interesse an einer Teilnahme kurz per E-Mail ([david.kuchenbuch@geschichte.uni-freiburg.de](mailto:david.kuchenbuch@geschichte.uni-freiburg.de)).

### Veranstaltungsart

Kolloquium

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Mi 18 - 20 Uhr (c.t.); 13.05.20 - 29.07.20, Kollegengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11OS-20203

## Oberseminar

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87444&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87444&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Melanie Arndt

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Das Oberseminar richtet sich an Promovierende und Habilitierende und findet als Blockveranstaltung in englischer Sprache statt. Teilnahme auf Einladung. Kontakt: sekretariat.wsu@geschichte.uni-freiburg.de

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Aktuell können leider noch keine verbindlichen Aussagen dazu getroffen werden, ob das Oberseminar wie geplant oder in einer anderen Form stattfinden kann. Sobald die Situation es erlaubt, werden die Angaben hier und auf der Homepage des Lehrstuhls für Wirtschafts-, Sozial- und Umweltgeschichte (<https://www.wsu.geschichte.uni-freiburg.de/>) aktualisiert. Wir bitten um Geduld!

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Block + Sa und So; 10.07.20 - 12.07.20 9 - 18 Uhr (c.t.)



**06LE11OS-20201**

## Oberseminar für fortgeschrittene Studierende und Doktoranden

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86568&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86568&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Sylvia Paletschek

**Kommentar**

Die Veranstaltung wendet sich an fortgeschrittene Studierende und Doktorand\*innen, die ihre Arbeiten vorstellen und mit denen wir gemeinsam Probleme des wissenschaftlichen Arbeitens oder Neuerscheinungen diskutieren.

**Termin wird zu Semesterbeginn bekanntgegeben.**

**Veranstaltungsart**

Seminar

**Veranstalter**

Historisches Seminar-VB

**Termin, Ort**

# Exkursionen

In folgenden Lehrveranstaltungen sind derzeit begleitend Exkursionen geplant. Ob diese im jeweiligen Fall stattfinden können, steht mit Blick auf die derzeitige Lage noch nicht fest. Aktuelle Informationen finden Sie dazu auf der Homepage des Historischen Seminars.

Wie in den vergangenen Semestern werden auch im SoSe 2020 zwei **Tagesexkursionen von Heinz Krieg und Heinrich Schwendemann** angeboten.

Nähere Informationen werden rechtzeitig per Aushang und auf der Homepage des Historischen Seminars bekannt gegeben.

06LE11S-20205

## Geschichte der Alpen. Tirol im Mittelalter

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86578&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86578&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Heinz Krieg

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Das nach dem Ersten Weltkrieg zwischen Österreich und Italien geteilte Land Tirol steht als Fallbeispiel im Mittelpunkt dieses in die mittelalterliche Geschichte einführenden Proseminars. Waren die Römer vor allem an den Straßenverbindungen über die Pässe von Reschen und Brenner interessiert, so lässt sich im Mittelalter die zunehmende Besiedlung und Erschließung dieses den Alpenhauptkamm überspannenden Raumes beobachten. Dabei überwogen die politischen und kulturellen Beziehungen zum bayerisch-süddeutschen Gebiet nördlich der Alpen. Nicht zuletzt die Erneuerung des abendländischen Kaisertums unter Karl dem Großen und unter Otto dem Großen verstärkte die Funktion Tirols als zentrale Transitzone. Auch ökonomisch spielte neben Bergbau, Salzgewinnung und Landwirtschaft in erster Linie der überregionale Handel und Verkehr über die Alpenpässe eine entscheidende Rolle. Von der bedeutenden Herrschaft, die hier im 13. Jahrhundert die Grafen von Tirol aufbauten, profitierten schließlich die habsburgischen Herzöge von Österreich, denen die Übernahme Tirols (1363) einen ebenso gewichtigen wie nachhaltigen Machtzuwachs verschaffte.

**Mit einer Exkursion nach Südtirol vom 3. bis 7. November 2020.**

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 30.09.2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Literatur

Josef Fontana u. a., Geschichte des Landes Tirol, Bde. 1/2, Bozen 1985/1986; Michael Forcher, Kleine Geschichte Tirols, Innsbruck 2006; Ders., Tirols Geschichte in Wort und Bild, 6. erw. Auflage, Innsbruck 2000; Rainer Loose und Sönke Lorenz (Hgg.), König – Kirche – Adel. Herrschaftsstrukturen im mittleren Alpenraum und angrenzenden Gebieten (6.–13. Jahrhundert), Lana (BZ) 1999; Josef Riedmann, Geschichte Tirols (Geschichte der österreichischen Bundesländer), München 1983.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Proseminar wird in einer ersten Phase partiell über Webkonferenzen (Zoom) stattfinden. Die Onlinesitzungen ergänzen Arbeitsaufträge und Onlinediskussionen, die dann gegen Ende des Semesters in Präsenztermine mit ergänzenden Blockterminen (freitags, ggf. auch am Nachmittag) münden sollen (mit Beiträgen der Studierenden). Die erste Videokonferenzsitzung wird am 15. Mai 10.15 Uhr über Zoom stattfinden, dort und auf dem Iliasordner zur Veranstaltung wird es aktualisierte Informationen zum Seminar geben. Die Zeitschiene für das Proseminar, Freitag 10.15-13.30 Uhr, ab dem 15. Mai sollte grundsätzlich freigehalten werden. Die Exkursion nach Südtirol soll weiterhin – unter epidemiologischen Vorbehalt – vom 3. bis 7. November 2020 stattfinden.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Fr 10 - 14 Uhr (c.t.); 15.05.20 - 31.07.20, Kollegengebäude IV/HS 4429

06LE11S-202063

## Urkunden – Bischofsurkunden – Exemplarische Studien an oberrheinischen Beispielen

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87442&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87442&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Jürgen Dendorfer

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Das Seminar versteht sich als vertiefende Einführung in die Urkundenwissenschaft. Der kritische Umgang mit Urkunden gehört für jeden Mediävisten und Historiker zum Handwerkszeug; in der Veranstaltung werden Grundkenntnisse aufgefrischt und an der beispielhaften Lektüre von Originalen vertieft. Darüber wird sie in aktuelle methodische Ansätze der Diplomatik einführen, denn Urkunden sind nicht nur Texte, sondern faszinierende Zeugnisse der Kommunikation zwischen Empfängern und Ausstellern. Anhand der Verschriftlichung von Rechtsgeschäften ist im hohen Mittelalter die Verbreitung „neuen Wissens“ zu greifen, und auch das Layout, die Zeichenhaftigkeit, mit der in Urkunden mit großem Aufwand Ansprüche visualisiert werden, lässt sich aufschlüsseln.

Nach einem Überblick über Urkundengattungen wird sich das Seminar vor allem den von Bischöfen ausgestellten Urkunden zuwenden, einem noch nicht ausreichend erforschten Feld, auf dem rasch Neuentdeckungen möglich sind und für das es am Oberrhein (Basel, Straßburg, Konstanz) bemerkenswerte Zeugnisse gibt. Verbunden ist das Seminar mit einer Exkursion in Archive (Karlsruhe, evtl. Strasbourg und Basel).

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 30.09.2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Literatur

Christian Rohr, Historische Hilfswissenschaften: eine Einführung, Wien/Köln/Weimar 2015 (Kapitel zur Diplomatik); Reinhard Härtel, Notarielle und kirchliche Urkunden im frühen und hohen Mittelalter, Wien/Köln/Weimar 2011.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Hauptseminar wird in einer ersten Phase partiell über Webkonferenzen (Zoom) stattfinden. Die Onlinesitzungen ergänzen Arbeitsaufträge und Onlinediskussionen, die dann gegen Ende des Semesters in Präsenzsitzungen im Hörsaal und im GLA Karlsruhe münden wird (Letzteres unter epidemiologischen Vorbehalt). Die erste Videokonferenzsitzung wird am 14. Mai 14.00 Uhr über Zoom stattfinden, dort und auf dem Iliasordner zur Veranstaltung aktualisierte Informationen zum Seminar. Bitte halten Sie sich die Zeitschiene für das Hauptseminar, Donnerstag 14-16, ab dem 14. Mai grundsätzlich frei.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude IV/Übungsraum 2

06LE11S-202062

## Das Reich in der Zeit Kaiser Friedrichs II. (1212-1250)

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87436&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87436&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Jürgen Dendorfer

### Kommentar

In der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts erreichte das staufische Reich eine Ausdehnung, die von der Ostsee bis nach Sizilien von Lothringen und vom Elsass bis nach Ungarn, Böhmen und Polen reichte. In diesem Zeitraum trägt das Reich des hohen Mittelalters durchaus Züge eines Imperiums. Das Seminar soll fokussiert auf die Zeit Kaiser Friedrichs II. diesen imperialen Zügen nachgehen. Gefragt wird nach den politischen Zentren und den Peripherien des Reichs, nach dem Instrumentarium, mit dem versucht wurde, in diesem Raum eine einheitliche Herrschaft herzustellen, sowie nach den Bedingungen und Möglichkeiten unter denen eine enorme kulturelle, religiöse, rechtliche und sprachliche Vielfalt ausgehandelt wurde. Im Zentrum steht die facettenreiche Persönlichkeit Friedrichs II. (1212-1250), der die Forschung immer wieder in seinen Bann gezogen hat. Verbunden ist das Seminar mit einer mehrtägigen Exkursion ins Elsass, das in dieser Zeit zu einer der zentralen Landschaften des staufischen Reiches wurde, und sich deshalb zur regionalen Konkretisierung anbietet. Der Pfalz Hagenau kamen residenzartige Funktionen für den Kaiser zu; Klöster, Städte, Stifte und Burgen dieser staufischen Zentrallandschaft blühten in dieser Zeit auf. Der begleitende Besuch der Vorlesung zum Hauptseminar wird empfohlen.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 30.09.2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Literatur

Knut Görich, Die Staufer. Herrschaft und Reich, 4. Aufl., München 2019; Hubert Houben, Kaiser Friedrich II. (1194-1250). Herrscher, Mensch, Mythos, Dezember 2007.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Hauptseminar wird in einer ersten Phase partiell über Webkonferenzen (Zoom) stattfinden. Die Onlinesitzungen ergänzen Arbeitsaufträge und Onlinediskussionen, die dann gegen Ende des Semesters in Präsenztermine mit ergänzenden Blockterminen münden (mit Beiträgen der Studierenden). Die erste Videokonferenzsitzung wird am 13. Mai 10.00 Uhr über Zoom stattfinden, dort und auf dem Iliasordner zur Veranstaltung aktualisierte Informationen zum Seminar. Bitte halten Sie sich die Zeitschiene für das Hauptseminar, Mittwoch 9-12 Uhr, ab dem 13. Mai grundsätzlich frei. Die zweitägige Exkursion zum Hauptseminar ins Elsass ist weiterhin geplant, sie soll – unter epidemiologischen Vorbehalt – im September 2020 stattfinden.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Mi 9 - 12 Uhr (c.t.); 13.05.20 - 29.07.20, Breisacher Tor/R 105

06LE11S-202061

## Unter Strom. Elektrizität im 19. und 20. Jahrhundert

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87369&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87369&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Melanie Arndt

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

Mehr als alle anderen Energieformen hat Elektrizität die Gesellschaften Europas und der USA seit dem Ende des 19. Jahrhunderts geprägt. Künstliches Licht, Telegrafie, Kino, Rolltreppen, Großmaschinen und Smartphones: Längst durchdringt Elektrizität alle Lebensbereiche unserer Gesellschaft – sie steht buchstäblich „unter Strom“. Für die Dynamik und Produktivität der Wirtschaft in der Industriemoderne ist die Deckung des Energiebedarfs von zentraler Bedeutung. Gleichzeitig hat die Elektrifizierung sozial- und auch kulturgeschichtliche Prozesse „im elektrischen Jahrhundert“ begleitet, wenn nicht maßgeblich initiiert. Mit der zunehmenden Nutzung der Elektrizität rückten im Laufe des 20. Jahrhunderts Fragen der Energieversorgung und des nachhaltigen Umgangs mit Energie immer mehr ins Zentrum gesellschaftlicher, politischer und wirtschaftlicher Auseinandersetzungen. Deren zunehmende Politisierung führte spätestens ab den 1970er Jahren zu zahlreichen Aushandlungsprozessen und Konflikten auf lokaler, regionaler, nationaler und internationaler Ebene. Das Hauptseminar untersucht die facettenreiche und multidimensionale Geschichte der Energie am Beispiel der Elektrizität, indem es Elektrizität als historische Kraft ernst nimmt. Ausgehend von den technischen Neuerungen und den „elektrisierenden“ Zukunftsvorstellungen des 19. Jahrhunderts verfolgt es den Umgang mit Elektrizität im Spannungsfeld von Gesellschaft, Politik, Ökonomie, Umwelt und Technologie bis hin zur Gegenwart. Dabei wird die Produktion von elektrischer Energie ebenso in den Blick genommen wie die Produktion von Diskursen über die Elektrizität.

Neben der Lektüre und Diskussion von Literatur und Quellen wird eine maßgeblich von den Studierenden selbst organisierte eintägige Exkursion in das Elektrizitätswerk Schönau Teil des Seminars sein.

**Das Abgabedatum für die Hausarbeit ist der 05. Oktober 2020.**

**Mündliche Prüfungen nach individueller Absprache i.d.R. zwischen dem 27. Juli und 02. Oktober 2020.**

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Hausarbeit.

### Zu erbringende Studienleistung

Aktive Teilnahme und Vorbereitung inkl. regelmäßiger Lektüre, kleinere Aufgaben, Referat, Exkursion (Organisation und Gesprächsvorbereitung).

### Literatur

Binder, Beate, Elektrifizierung als Vision. Zur Symbolgeschichte einer Technik im Alltag, Tübingen 1999; Hughes, Thomas P., Networks of Power. Electrification in Western Society, 1880–1930, Baltimore MD 1983; Nyes, David E., Electrifying America. Social Meanings of a New Technology, 1880–1940, Cambridge MA 1991; Schott, Dieter (Hrsg.), Energie und Stadt in Europa, Stuttgart 1997; Wessel, Horst A. (Hrsg.), Das elektrische Jahrhundert. Entwicklungen und Wirkungen der Elektrizität im 20. Jahrhundert, Essen 2002.

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Das Hauptseminar wird bis auf weiteres aus einer Kombination aus asynchronen und synchronen Elementen bestehen, die wir gemeinsam ausprobieren und entsprechend der Situation und den Bedürfnissen der Gruppe anpassen werden: Auf ILIAS werden alle Lehrmaterialien, Aufgabenstellungen und aktuellen Änderungen des Programms zur Verfügung gestellt. Neben einem begleiteten Selbststudium werden wir uns mindestens alle zwei Wochen treffen – je nach Situation in Kleingruppen oder mit dem gesamten Seminar, virtuell oder analog. Sollte die Exkursion nicht wie geplant stattfinden können, werden wir gemeinsam nach einer kreativen Alternative suchen.

**Veranstaltungsart** Seminar  
**Veranstalter** Historisches Seminar-VB  
**Termin, Ort** Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 13.05.20 - 29.07.20, Breisacher Tor/R 207

06LE11Ü-20202

## Quellen zur Geschichte des Bürgerspitals Basel

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86494&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86494&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Karin Orth

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

### Kommentar

**In Kooperation mit dem Staatsarchiv Basel (Esther Baur/Dr. Hermann Wichers) und dem Naturhistorischen Museum Basel (Dr. Gerhard Hotz).**

Im Mittelpunkt der Übung stehen Geschichte und Quellen des Bürgerspitals Basel. Das 1265 erstmalig urkundlich erwähnte "Basler Spital an den Schwellen" war lange Zeit in erster Linie ein Zufluchtsort für kranke, alte, verwirrte und vor allem arme Basler Bürger. Erst im 19. Jahrhundert setzten weitreichende Veränderungen ein: In Anbetracht der stark wachsenden Einwohnerzahl beschloss der Stadtrat eine Verlegung und Erweiterung des Spitals. Ende der 1830er/Anfang der 1840er Jahre erfolgte die Verlegung der nun Bürgerspital genannten Klinik in die Hebelstrasse. Eine weitere Expansion erfolgte in den 1860er Jahren; nun kam es auch zu einer konzeptionellen Veränderung. Durch den Klinikvertrag vom März 1865 avancierte das Bürgerspital zu einer der Universität eng verbundenen Einrichtung. Ende des 19. Jahrhunderts nahm das Bürgerspital mehr und mehr die Gestalt eines modernen Krankenhauses an.

Zur Rekonstruktion der Geschichte des Bürgerspitals stehen eine Vielzahl von unterschiedlichen Quellenbeständen zur Verfügung, die einen interdisziplinären Zugang zur Spitalgeschichte erlauben. Neben den schriftlichen Quellen sind auch zahlreiche Skelette von Patienten zu nennen, die im Bürgerspital behandelt wurden und dort verstarben. Die Skelette stellen eine weltweit einzigartige Sammlung dar und einen für Historiker eher ungewöhnlicher Quellenbestand. In der Übung wird es darum gehen, die unterschiedlichen Quellenbestände kennen zu lernen und sie zudem quellenkritisch einzuordnen, um so ihren Wert für die Wissenschaft zu bestimmen. Vorgesehen sind zwei ganztägige Exkursionstage nach Basel (voraussichtlich 3. Juli und 10. Juli). An einem der beiden Exkursionstage wird es scherpunktmäßig um die Skelette gehen. Wie diese untersucht und ausgewertet werden können, wird der Anthropologe Dr. Gerhard Hotz vom Naturhistorisches Museum Basel erläutern.

**Die Veranstaltung beginnt in der ersten Semesterwoche.**

### Empfehlung

#### **ANMERKUNGEN ZUR DIGITALEN LEHRE AUFGRUND DER CORONA-KRISE:**

Alle Sitzung bis einschließlich 3.7. sind als online-Veranstaltung konzipiert. Dazu werden ausschließlich herkömmliche Tools eingesetzt (ilias, Podcast, Mail, Telefon). Falls möglich werden am 10.7. und 17.7. Exkursionen nach Basel stattfinden (Naturhistorisches Museum, Staatsarchiv Basel-Stadt), die Sitzungen 24.7. und 31.7. sind als Präsenzsitzung geplant, können zur Not aber auch online stattfinden.

### Veranstaltungsart

Übung

### Veranstalter

Historisches Seminar-VB

### Termin, Ort

Fr 9 - 11 Uhr (c.t.); 15.05.20 - 31.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1019



# Interdisziplinäre Lehrveranstaltungen

Interdisziplinäre Lehrveranstaltungen können Studierende der B.A.-Studiengänge im Rahmen des Moduls „Praxis und Interdisziplinarität“ belegen.

Bitte beachten Sie dabei: Veranstaltungen der Abteilung für Lateinische Philologie des Mittelalters können sich nur Studierende des HF Geschichte, nicht aber Studierende des HF Neuere und Neueste Geschichte anrechnen lassen.

In den jeweiligen Lehrveranstaltungen müssen je nach Prüfungsordnung **exakt sechs oder vier [PO 2015] ECTS-Punkte** erworben werden. Die hierfür notwendigen Leistungserbringungen müssen gegebenenfalls individuell mit den Lehrenden der jeweiligen Lehrveranstaltungen besprochen werden.

06LE06V-15\_1

## Wissenschaftsgeschichte II

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=14231&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14231&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Gregor Dobler

### ECTS-Punkte

6.0

### Zu erbringende Studienleistung

Studien- und Prüfungsleistung: Bestehen der Klausur

### Lehrmethoden

Vorlesung und Diskussion

### Inhalte

In der Vorlesung zur aktuellen Theoriebildung werden theoretische Richtungen der Ethnologie ab den 70er Jahren des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart vorgestellt, kritisch besprochen und in interdisziplinären Zusammenhängen verortet. Zu Beginn wird ein knapper, systematischer Gesamtüberblick über die wichtigsten Forschungsansätze und theoretischen Entwicklungen im Fach gegeben, um dann einige ausgewählte Bereiche vertiefend zu behandeln. Dazu gehören die Debatten um den Kulturbegriff, Globalisierungs- und Migrationsforschung, Gender Studies, Mensch-Umweltbeziehungen u.a. sowie auch damit verbundene methodische Neuansätze, etwa multilokale und kollaborative Forschung. Damit verknüpfte Kernkonzepte, deren Implikationen sowie die wesentlichen aktuellen Kontroversen und Debatten werden vorgestellt und anhand verschiedener Praxisfelder veranschaulicht.

### Zielgruppe

Studierende im B.A. Ethnologie (Haupt- und Nebenfach)

### Veranstaltungsart

Vorlesung

### Veranstalter

Institut für Ethnologie-VB

### Termin, Ort

Di 12.00 - 14.00 Uhr; 21.04.20 - 21.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1009

**06LE06\_VL\_SoSe2  
020**

## Religionsethnologie

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86801&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86801&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Judith Schlehe

### Zu erbringende Prüfungsleistung

BA

M4 - Sachthematische Grundlagen der Ethnologie 6 ECTS

Pflichtlektüre, aktive Teilnahme in digitalen Formaten (u. evtl. gegen Semesterende an Präsenzveranstaltungen), Präsentation, empirische Feldforschungsübung, Hausarbeit (8 Seiten)

Master

Modul: M2 Ethnologische Fragestellungen, 10 ECTS

mdl. u. schriftl., Pflichtlektüre, aktive Teilnahme in digitalen Formaten (u. evtl. gegen Semesterende an Präsenzveranstaltungen), Präsentation, empirische Feldforschungsübung, Hausarbeit (15 Seiten)

### Zu erbringende Studienleistung

BA

M4 - Sachthematische Grundlagen der Ethnologie 6 ECTS

Pflichtlektüre, aktive Teilnahme in digitalen Formaten (u. evtl. gegen Semesterende an Präsenzveranstaltungen), Präsentation, empirische Feldforschungsübung, Hausarbeit (8 Seiten)

Master:

Modul: M2 Ethnologische Fragestellungen, 10 ECTS

mdl. u. schriftl., Pflichtlektüre, aktive Teilnahme in digitalen Formaten (u. evtl. gegen Semesterende an Präsenzveranstaltungen), Präsentation, empirische Feldforschungsübung, Hausarbeit (15 Seiten)

### Lehrmethoden

Digitale Lehre mit begleitender Pflichtlektüre und Anleitung zu empirischer Feldforschungsübung

### Lernziele

Die Studierenden erhalten einen Überblick über die Religionsethnologie mit einem Schwerpunkt auf aktuellen Ansätzen und Themen, die sie in eigenen empirischen Übungen umsetzen.

### Inhalte

Die Religionsethnologie befasst sich mit Ontologien und gelebten Glaubensvorstellungen, religiösen (Alltags)Praktiken, Dingen und Institutionen in ihren gesellschaftlichen Kontexten wie auch in transnationalen Bezügen. Das Seminar gibt einen Überblick über Methoden und Theorien der Religionsethnologie, und es veranschaulicht aktuelle Zugänge anhand ausgewählter Fallstudien. Die Studierenden sollen im Laufe des Semesters eigene empirische Forschungsübungen durchführen (sowohl online als auch offline) und diese (digital) präsentieren. Für die kleinen empirischen Forschungen gibt es eine Bandbreite von thematischen Schwerpunkten, allerdings bietet es sich derzeit besonders an, die neuen Verbindungen von Covid-19 und Religion zu untersuchen. Mögliche Themen und Fragen können etwa lauten: was bedeutet die Covid-19 Pandemie für religiöse Gemeinschaften und Individuen, wie wird sie in religiöse Weltbilder und Praxen integriert bzw. verändert diese, wie wird das Verhältnis zwischen Religion und Wissenschaft verstanden, welche spirituellen Erklärungen und Bezüge entwickeln sich, wer oder was wird als Akteur oder Aktant betrachtet und erlebt, welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede gibt es zwischen Religionen sowie innerhalb von Religionen in verschiedenen Orten und Kontexten bezüglich des Umgangs mit Corona und dem Verständnis von Gefahr, Krankheit oder Sorge (care), welche neuen (sinnlichen, kommunikativen, spirituellen) Erfahrungen machen religiöse Menschen mit Internetbasierten Veranstaltungen und Kommunikationsweisen?

### Literatur

Stand: 29. April 2020, 15.25 Uhr

EXA 804A (11/2018) KOMMENTIERTES VORLESUNGSVERZEICHNIS

Seite 119 von 152

- Bielo, James S. (2015): Anthropology of religion: the basics. London: Routledge
- Bowen, John R. (2017): Religions in Practice. 7th ed. London: Routledge
- Schmidt, Bettina E. (2015): Einführung in die Religionsethnologie: Ideen und Konzepte. 2. Durchges. Aufl., Berlin: Reimer.
- Lupton, Deborah (ed.) (2020): Doing fieldwork in a pandemic (crowd-sourced document). Available at: <https://docs.google.com/document/d/1clGjGABB2h2qbduTgfqribHmog9B6P0NvMgVuiHZCI8/edit?ts=5e88ae0a#>

### **Zielgruppe**

Studierende der Ethnologie und Ergänzungsbereich

**Veranstaltungsart** Vorlesung

**Veranstalter** Institut für Ethnologie-VB

**Termin, Ort** Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 22.04.20 - 22.07.20, Alte Universität/Max-Kade-Auditorium 2

**06LE06\_S1\_SoSe2  
020**

## Rechtsethnologie Rechtsethnologie (Tandemseminar)

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86806&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86806&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Ingo Rohrer

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Regelmäßige Teilnahme  
Lektüre der Pflichttexte  
Bearbeitung der Aufgabenstellung  
Aktive Mitarbeit  
Schriftliche Hausarbeit

### Lehrmethoden

Textlektüre  
schriftliche Übungen  
gemeinsame Diskussionen  
Erarbeiten von Inhalten in Einzel- und Gruppenarbeiten

### Lernziele

Einführung in das Themenfeld der Rechtsethnologie

### Inhalte

Normen, Sitten, Bräuche und Gesetze bilden die Rahmenbedingungen für gesellschaftliches Zusammenleben. Dementsprechend hat sich die ethnologische Disziplin von Anbeginn mit Fragen nach der Genese, Pflege, Aufrechterhaltung und Durchsetzung von Recht auseinandergesetzt. Die so entstandene Rechtsethnologie wurde seit ihren Anfängen verschiedenen theoretischen Neuausrichtungen unterworfen und hat sich nicht zuletzt im Zuge der Globalisierung mit neuen Herausforderungen und Fragestellungen konfrontiert gesehen. In diesem Seminar werden wir einerseits diese Entwicklungen nachzeichnen und dabei die zentralen Themenfelder der Rechtsethnologie, wie etwa Rechtsgenese, Rechtsverständnis, Streitschlichtungsprozesse, Rechtspluralismus, Debatten um Rechtssubjekte, etc. in den Blick nehmen. Andererseits werden einzelne ethnographische Beispiele, Themenfelder und Fragestellung in Kollaboration mit Gästen diskutiert, die entweder selbst im juristischen Feld tätig sind oder sich den Fragen nach Recht und Gesellschaft aus anderen disziplinären Perspektiven nähern.

### Zielgruppe

Studierende im B.A. Ethnologie (Haupt- und Nebenfach) und M.A. Ethnologie

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut für Ethnologie-VB

### Termin, Ort

Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 22.04.20 - 22.07.20, Wilhelmstraße 26/R 00 016

**06LE46-S-20112**      Seminar aus dem Bereich Kulturelle Ordnungssysteme  
Escape Rooms in Museen. Praxisprojekt in  
Kooperation mit dem Institut für Informatik, dem KIT  
(Wissenschaftskommunikation) und dem Museum X im  
Badischen Landesmuseum

**Weitere Infos**      [https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=88674&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=88674&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche Lehrperson/en**      Sonja Thiel  
**Teilnehmer/innen**      max. Anzahl: 25

**Inhalte**

Wie sieht ein "Smart Museum" aus, in dem Individualisierung und Automatisierung verbunden werden? Welche (didaktischen) Mehrwerte bieten Escape-Room Settings möglicherweise für Besuchererlebnisse in einem Museum? Wie gelingt die hochschulübergreifende und ortsunabhängige Zusammenarbeit in interdisziplinären Teams? Studierende der Informatik, der Kulturanthropologie und der Wissenschaftskommunikation arbeiten gemeinsam an einem Projekt zu Automatisierungsprozessen und Individualisierung von Besuchererlebnissen. Gemeinsam wird ein Escaperoom-Setting erarbeitet, das zum Abschluss im Museum X in Karlsruhe, Landesmuseum ausgestellt und evaluiert wird. Studierende lernen interdisziplinäre und kollaborative und digitale Arbeitsweisen kennen und erhalten einen Einstieg in das berufliche Feld der Museumsarbeit und Wissenschaftskommunikation.

**Veranstaltungsart**      Seminar  
**Veranstalter**      Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie-VB  
**Termin, Ort**      Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 21.07.20, Maximilianstraße 15/R 00006

**06LE46-V-20101**

## Einführung in Methoden kulturwissenschaftlicher Forschung

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86424&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86424&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Dr. Julian Genner, Dr. Matthias Möller

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 140

**Inhalte**

Die Vorlesung zu den Methoden kulturalanthropologischer Forschung führt in zentrale Fragen der Datenerhebung, der Auswertung und Interpretation im Rahmen gegenwartsorientierter kulturwissenschaftlicher Forschung sowie in die Zugänge und methodischen Herausforderungen der historisch-archivalischen Forschung ein. Dabei werden vielfältige methodische Ansätze der Erhebung qualitativer Daten theoretisch diskutiert und praktisch an konkreten Fragestellungen erprobt. Neben empirischen Verfahren ethnographischer Feldforschung (teilnehmende Beobachtung, Formen qualitativer Interviews etc.) werden auch Zugänge der Historischen Anthropologie sowie einer kulturgeschichtlich orientierten Alltagskulturforschung vorgestellt. Die Vorlesung arbeitet spezifische Formen und Probleme empirischer Kulturforschung heraus und vermittelt die Fähigkeit, europäisch-ethnologische Fragestellungen mit den entsprechenden methodischen Instrumentarien zu beantworten. Die Vorlesung wird durch eine Übung begleitet, in deren Rahmen die Studierenden ein eigenes kleines empirisches Forschungsprojekt durchführen.

**Veranstaltungsart**

Vorlesung

**Veranstalter**

Institut für Kulturalanthropologie und Europäische Ethnologie-VB

**Termin, Ort**

Di 16 - 18 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Kollegiengebäude III/HS 3044

06LE46-S-20101

## Seminar aus dem Bereich Alltag und Lebenswelt Konzeptionalisierung der Begriffe "Alltag" und "Lebenswelt" – Konkretion anhand verschiedener europäischer Kulturhauptstadtkampagnen (unter besonderer Berücksichtigung von Timișoara/ Rumänien)

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87039&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87039&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Michael Prosser

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25

### Inhalte

Lebenswelt und Alltag stehen seit je als erkenntnisleitende Begriffe im Zentrum der Europäischen Ethnologie/ Kulturanthropologie. Um ihre Extension für eine wissenschaftliche Herangehensweise näher zu bestimmen, helfen schon die grundlegenden Ausführungen des Philosophen Edmund Husserl, die später durch Alfred Schütz und neuerdings etwa durch Hans-Georg Soeffner sowie Aleida Assmann wieder aufgenommen und weiter operationalisiert worden sind. Im Seminar können zunächst die in der akademischen Literatur vorgetragene Aspekte der Tauglichkeit und Triftigkeit dieser Begriffe in kulturanthropologischen Frageansätzen diskutiert werden. Im zweiten Hauptteil der Lehrveranstaltung soll mit empirischer Arbeit nachvollzogen werden, wo und in welchem Modus bestimmte Phänomene aus der „lebensweltlichen“ / „alltäglichen“ Kultur kennzeichnende Werterhöhung und Renommée erhalten. Ein signifikantes Untersuchungsfeld bieten jeweils die Kampagnen um den Titel der *Europäischen Kulturhauptstadt*, in denen die ausgezeichneten Städte mit selektierten Teilbereichen der Alltagskultur bei sich geradezu auftrumpfen. Interessante und instruktive Beispiele zeigten sich etwa in der Kampagne RUHR 2010 und Marseille 2013. Insbesondere wird perspektivisch die *Europäische Kulturhauptstadt 2021*, Timișoara/ Temeschwar zu behandeln sein. Als Bestandteil des Seminars soll zudem eine gemeinsame Exkursion unternommen werden.

### Literatur

Soeffner, Hans-Georg: Auslegung des Alltags - Alltag der Auslegung. Konstanz, 2., durchges. Auflage 2004;  
Lipp, Carola: Perspektiven der historischen Forschung und Probleme der kulturhistorischen Hermeneutik. In: Sabine Hess/ Johannes Moser/ Maria Schwertl (Hg.): Europäisch-ethnologisches Forschen. Neue Methoden und Konzepte. Berlin 2013, S. 205-246; Assmann, Aleida: Zur Einführung - Kultur als Lebenswelt und Monument. In: Dies./ Dietrich Harth (Hg.): Kultur als Lebenswelt und Monument. Frankfurt a. M. 1991, S. 11-25;  
Neumann, Victor: (Hg.): The Banat of Timișoara. A European melting pot. London 2019.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie-VB

### Termin, Ort

Mo 16 - 18 Uhr (c.t.); 11.05.20 - 20.07.20, Maximilianstraße 15/R 00006



**06LE46-S-20114**

## Seminar aus dem Bereich Alltag und Lebenswelt Einführung in die Stadtanthropologie - aktuelle Debatten und Themensetzungen

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=90263&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=90263&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

PD Dr. Victoria Hegner

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 50

**Inhalte**

Forschungen zur Stadt, zu Fragen von urbaner Kultur und Sozialität haben im Fach nach wie vor Konjunktur. Doch wie genau nähern sich die Forscher\*innen der Stadt? Welche Thematiken kommen dabei in den Blick, die die Spezifik des Urbanen offenlegen sollen? Und welche theoretischen Fassungen von Urbanität werden formuliert und wie haben sie sich gewandelt? Was unterscheidet eine Groß- von einer Mittelstadt und inwiefern lassen sich das Bourdieusche Habituskonzept und die Actor-Network-Theory auf die Stadt beziehen oder eben doch nicht? Die Vorlesung wird diesen Fragen anhand konkreter Studien nachgegangen. Es ist ein Gang durch eine kaum zu überblickende inhaltliche und kulturgeografische Breite von Forschung. Dabei wird zugleich ein fachgeschichtlicher Überblick geboten, der zeigt, wie sich die Stadtforschung aus einer sozialreformerischen Bewegung heraus zu einem der zentralen und zugleich strittigsten Untersuchungsbereiche der Sozial- und Kulturwissenschaften entwickelt hat.

**Veranstaltungsart**

Seminar

**Veranstalter**

Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie-VB

**Termin, Ort**

Do 12 - 14 Uhr (c.t.); 14.05.20 - 30.07.20, Maximilianstraße 15/R 00006

05LE54S-198

## Geschichte der Bildmedien

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=85554&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=85554&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Undine Remmes

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25

### Kommentar

Unsere gegenwärtige Medienkultur ist geprägt von Bildern. Doch nicht nur die gegenwärtige sogenannte ‚Bilderflut‘ gibt Anlass dazu, sich mit neu entstanden Bildmedien auseinander zusetzen. Die Geschichte der Kunst und die Geschichte der Medien zeigt, dass stets eine Auseinandersetzung mit neuen Medien stattfand, wann immer neue Technologien sich etablierten. Mit Innovationen wie der Erfindung der Ölfarbe, der Perspektive, der Lithografien oder der Fotografie wird die historische sowie zeitgenössische Sichtweise wichtig. In diesem Seminar sollen Einblicke in die Entwicklung, Neuerung und Möglichkeiten verschiedener Bildmedien im historischen Diskurs erarbeitet werden. Für die differenzierte Auseinandersetzung werden Methoden und Ansätze der Bildwissenschaft eine zentrale Rolle spielen.

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Für 8 ECTS: Hausarbeit

### Zu erbringende Studienleistung

3 ECTS: Referat

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

### Termin, Ort

Di 16 - 18 Uhr (c.t.); 21.04.20 - 21.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1224

05LE54S-197

## Kuratieren: Arbeiten mit dem zeitbasierten Bild und anderen audiovisuellen Medien

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=85546&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=85546&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Robin Curtis

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20

### Kommentar

ku|ra|t|ie|ren#schwaches Verb#: als Kurator oder Kuratorin betreuen: eine Ausstellung kuratieren.

Neuere Forschung zum Begriff des Kuratierens verschiebt zunehmend die Bedeutung von einer Fokussierung auf die Ausstellungspraxis, die einen Umgang mit einzelnen Werken impliziert, hin zu einer Vorstellung, dass das Kuratieren das Kunstwerk einrahmt und kommentiert sowie den Begriff der Kunst generell vermittelt. Das Wesen des Kuratierens wird vor allem durch die kombinatorische Praxis bestimmt, die sich sowohl zeitlich (in der Programmgestaltung) als auch räumlich (in der Hängung bzw. räumlichen Gestaltung von Objekten) äußern kann. Somit ist das Kuratieren eng verwandt mit der Praxis der Montage, die Sergei Eisenstein in ihrer komplexen kombinatorischen ästhetischen Wirkung mit seinem Konzept der „Obertonmontage“ erklärt hat, die sich als Zusammenwirken der Effekte einer Filmaufführung versteht.

Die Kombination von Objekten, die jeweils spezifische Erfahrungsmodi und semantische Inhalte mit sich bringen, verspricht ein dialektisches Potenzial, indem diese Objekte im kuratierten Zusammenhang neue und kaum einzuschränkende Bedeutungs- und Erfahrungserweiterungen gewinnen können. Im Fall von Bewegtbildmedien findet die kuratorische Praxis breitangelegte Anwendung: in der Programmgestaltung der Fernsehanstalten, in der Programmgestaltung eines Filmfestivals, in der kuratorischen Praxis der zeitgenössischen Kunstwelt in Galerie und Museum.

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Für 6 ECTS: schriftliche Zusammenfassung der im Seminar behandelten Texte + kuratorisches Projekt

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) **NICHT** abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

### Zu erbringende Studienleistung

Für 3 ECTS: schriftliche Zusammenfassung der im Seminar behandelten Texte

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

### Termin, Ort

24.04.20 14 - 16 Uhr (c.t.)

Block + Sa und So; 13.05.20 - 17.05.20 10 - 18 Uhr (c.t.)

16.05.20 14 - 18 Uhr (c.t.)

05.06.20 14.00 - 18.00 Uhr

03.07.20 10 - 16 Uhr (c.t.), Alte Universität/R 01 065

04.07.20 14 - 18 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1016

17.07.20 10 - 18 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1034

18.07.20 14 - 18 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1034

24.07.20 14 - 18 Uhr (c.t.)

25.07.20 14 - 18 Uhr (c.t.)

05LE54S-200

## Bildwelten zwischen Science und Fiction

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86379&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86379&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Bettina Papenburg

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25

### Kommentar

Aufnahmen des Körperinneren und transgener Tiere, mikroskopische Bilder von Molekülen und Atomen sowie teleskopische Bilder von fernen Planeten und Galaxien zirkulieren unter anderem in Medienformaten wie dem populärwissenschaftlichen Dokumentarfilm und dem Science-Fiction-Film. Während der populärwissenschaftliche Dokumentarfilm auf die Wissensvermittlung und auf die Aufklärung der Öffentlichkeit abzielt, verfolgt der Science-Fiction-Film das Ziel, sein Publikum zu unterhalten. Dabei kommen jedoch in beiden Formaten die gleichen Animationstechniken zum Einsatz (wie beispielsweise die Videoanimation, die Computer-Animatronik und der Ken-Burns-Effekt). Zudem bedienen sich beide Formate verwandten ästhetischen Strategien und rufen in Zuschauenden Affekte wie Staunen, Angst, Neugierde und Verwunderung hervor. Diese Affekte regen einen Denkprozess über die gesellschaftlichen Folgen wissenschaftlichen Tuns an und leiten bisweilen ethische Erwägungen ein. Im Seminar befassen wir uns mit der vergleichenden Untersuchung der Inszenierung von Naturwissenschaft und Technik in klassischen und neueren Science-Fiction-Filmen und in populärwissenschaftlichen Dokumentarfilmen (wie sie unter anderem von der britischen Rundfunkanstalt BBC und von der US-amerikanischen TV-Senderkette PBS produziert werden). Sie werden die Verfahren kennenlernen, mittels derer Filmaufnahmen und computergenerierte Bilder kombiniert werden und die Metaphern, Motive und Narrationen herausarbeiten, mittels derer die Filme Affekte hervorrufen und Bedeutungen erzeugen. Worin besteht der Reiz populärwissenschaftlicher Bilder? Wie appellieren die Bilder an ihre Betrachtenden? Wie verändert der Kontext die Rezeption der Bilder? Diesen Fragen wollen wir uns im Seminar über die vergleichende Analyse und Diskussion der Darstellung und Rezeption von Thematiken aus Themenfeldern wie unter anderem der Naturgeschichte (Walking with Dinosaurs/Jurassic Parc), der Gentechnologie (Playing God/Gattaca) und der String-Theorie (The Elegant Universe/2001: A Space Odyssey) im populärwissenschaftlichen Dokumentarfilm und im Science-Fiction-Film nähern.

### Veranstaltungsformat:

Sofern die Universitätsleitung kein "grünes Licht" für die Präsenzlehre im Sommersemester 2020 gibt, wird das Seminar in einer Mischung aus synchronen und asynchronen Formaten online stattfinden. Nähere Informationen dazu erhalten alle Angemeldeten in der Woche vor Veranstaltungsbeginn.

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Für 8 ECTS: Sie erfüllen die Anforderungen an die Studienleistung. Darüber hinaus schreiben Sie eine Hausarbeit. In der Hausarbeit diskutieren Sie eine selbständig entwickelte Forschungsfrage und eine Hypothese anhand eines Forschungsbeispiels Ihrer Wahl und unter Berücksichtigung von mindestens vier Seminartexten sowie weiterführender Literatur.

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>)

### Zu erbringende Studienleistung

Für 3 ECTS: Mündliche Textpräsentation und aktive Teilnahme

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

**Termin, Ort** Mo 12 - 16 Uhr (c.t.); 11.05.20 - 22.06.20, Kollegiengebäude I/HS 1134

05LE54S-201

## Urbanität, Musik und Medien: Berlin 1850-2000

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86380&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86380&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Dr. Michael Fischer

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20

### Kommentar

Die europäischen Städte sind im Laufe des 19. Jahrhundert nicht nur massiv gewachsen, sondern haben in dieser Zeit auch erst zu ihrer großstädtischen Infrastruktur gefunden. Dies gilt für das Gewerbe und die Industrie genauso wie für Verkehrserschließung oder die Versorgung mit Wasser, Gas und Strom. Die städtische Konsum-, Freizeit- und Unterhaltungskultur hat sich dabei immer mehr ausdifferenziert. Neben Theatern und Varietés entstanden Musikkneipen und Tanzsäle. Im 20. Jahrhundert ergänzen Kinos, Discos und Clubs die Orte der Musik.

Im Seminar soll einerseits der Prozess der Urbanisierung nachvollzogen werden, andererseits die großstädtischen Orte der Musik in den Fokus rücken. Die Entwicklung des musikalischen Vergnügens ist Teil der Medienentwicklung; Institutionen wie Theater, Kinos oder Tanzlokale lassen sich zudem als Mediendispositive begreifen. – Die Studierenden sollen als Fallbeispiele einzelne musikalische Orte in Berlin zwischen 1850 und 2000 vorstellen.

### Zu erbringende Prüfungsleistung

8 ECTS: Hausarbeit (beruhend auf Essay und Referat)

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

### Zu erbringende Studienleistung

3 ECTS: Kurzes Essay und 10-Minuten-Referat

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

### Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 23.04.20 - 23.07.20, Rosastraße 17-19/Vortragsraum

**05LE54S-202**

## Strophe, Song, Album, Show, Festival - Formprinzipien in der populären Musik -

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86440&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86440&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Dr. Knut Holtsträter

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 15

**Kommentar**

Angelehnt und anknüpfend an die Begrifflichkeiten einschlägiger Formenlehren klassischer Musik soll gefragt werden, welche Formen und Formprinzipien in populärer Musik grundsätzlich wirksam sind. Hierfür werden ausgewählte Beispiele aus verschiedenen Genres des 20. und 21. Jahrhundert auf ihre Form hin analysiert. Neben der anfänglichen begrifflichen Erörterung von kleinsten Strukturen wie Motiv, Thema, Hook, Riff sollen gängige Songformen und ihre Bestandteile (Verse, Bridge, Chorus) diskutiert und mediale Repräsentationen wie das Album, die Setlist oder die Tracklist sowie auch (multimediale) Großformen wie die TV- und Live-Show und das Festival auf ihre musikalischen Formprinzipien hinterfragt werden. Die anfängliche Ausrichtung auf Grundbegriffe der musikalischen Analyse soll im Laufe des Seminars als Grundlage dienen, die medienanalytische und kulturwissenschaftliche Perspektive zu bereichern und näher an das 'eigentliche' musikalische Geschehen zu binden. Musikalische Grundkenntnisse sind keine Voraussetzung für die Teilnahme, aber sicher von Vorteil.

**Zu erbringende Prüfungsleistung**

8 ECTS: Hausarbeit

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

**Zu erbringende Studienleistung**

3 ECTS: Teilnahme am Seminar und Präsentation, schriftliche Dokumentation

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

**Veranstaltungsart**

Seminar

**Veranstalter**

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

**Termin, Ort**

Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 12.05.20 - 28.07.20, Rosastraße 17-19/Vortragsraum



05LE54S-203

## Musik im Alltag. Geschmack, Emotion, Distinktion

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86497&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86497&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Benjamin Burkhart

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20

### Kommentar

**Das Seminar wird komplett online durchgeführt. Weitere Informationen erhalten Sie vom Dozenten.**

Musik spielt im Alltag vieler Menschen eine zentrale Rolle. Über Musik wird lebhaft diskutiert und sogar gestritten, sie versetzt uns in spezifische Stimmungen und im Umfeld unterschiedlicher Musikgenres bilden sich Szenen heraus, in denen längst nicht nur musikalische Aspekte relevant sind. Gerade in diesem Zusammenhang geht es häufig auch um Abgrenzung, sei es von anderen Szenen, Generationen oder vom sogenannten ‚Mainstream‘. Wie aber lassen sich Phänomene des Geschmacks, der Emotion und der Distinktion im Bereich der Musikrezeption analysieren? Im Seminar werden Ansätze aus der Musiksoziologie und -psychologie vorgestellt und diskutiert. Zudem werden Verfahren der Datenerhebung und -auswertung (u. a. Interviewtechniken und Textkorporusanalysen) vermittelt, die auf die selbstständige Entwicklung und Bearbeitung einschlägiger wissenschaftlicher Fragestellungen vorbereiten. Ziel des Seminars ist die Erarbeitung einer eigenen Studie zum Themenkomplex Musik im Alltag. Die entsprechenden Forschungsfragen sollen von den Studierenden im Laufe des Seminars unter Anleitung selbst entwickelt werden.

### Zu erbringende Prüfungsleistung

8 ECTS: Hausarbeit

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

### Zu erbringende Studienleistung

3 ECTS: regelmäßige Teilnahme, Kurzpräsentationen und die Erarbeitung eines eigenen Seminar-/ Forschungsprojekts

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

### Termin, Ort

Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 21.04.20 - 21.07.20

**05LE54S-205**

## Geschichte der Fotografie

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=86794&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=86794&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Dominik Schrey

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25

### Kommentar

Im Zentrum des Seminars stehen drei eng miteinander verbundene Gegenstände, die in ihrer Wechselwirkung untersucht werden sollen: 1. die Mediengeschichte der Fotografie von der Daguerreotypie bis Instagram, 2. die Geschichte der (medien-)theoretischen Auseinandersetzung mit der Fotografie vom „Pencil of Nature“ zur angeblichen Referenzlosigkeit digitaler Bilder und 3. die Geschichte künstlerischer Bildpraktiken, die auf je spezifische Weise die Möglichkeiten und Grenzen des Mediums ausloten und so oft selbst wiederum einen Beitrag zur Theoriebildung leisten.

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Allgemeine Voraussetzungen: Regelmäßige Anwesenheit, Beteiligung an der Semindiskussion, Bearbeiten der zu lesenden Texte und Rechercheaufgaben.

Prüfungsleistung 6 ECTS-Punkte: Übernahme eines Impulsreferats (inkl. Thesenpapier, 1 S.) + schriftliche Hausarbeit

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter: <http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>).

### Zu erbringende Studienleistung

Studienleistung: nach Absprache

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

### Lernziele

Die Studierenden sind vertraut mit der Geschichte fotografischer Bildpraktiken sowie mit zentralen Ansätzen einer Medientheorie der Fotografie. Sie können diese theoretischen Positionen überblicksartig und unter Verwendung der entsprechenden Fachtermini in eigenen Worten wiedergeben und miteinander vergleichen. Darüber hinaus können sie auf Grundlage der im Seminar besprochenen Theorien selbständig Analysen ausgewählter Beispiele durchführen.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

### Termin, Ort

Do 10 - 12 Uhr (c.t.); 23.04.20 - 23.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1108  
30.07.20 10 - 12 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1108

**05LE54S-207**

## Geschichte des Dokumentarfilms

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87140&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87140&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

PD Dr. Simon Spiegel

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 25

**Kommentar**

Die Lehrveranstaltung wird die Entwicklung des Dokumentarfilms anhand zentraler Beispiele von den Anfängen mit Filmen wie NANOOK OF THE NORTH (Robert Flaherty, US 1922) und DER MANN MIT DER KAMERA (Dziga Vertov, SU 1929) über das Direct Cinema der 1960er-Jahre bis zu modernen Formen wie Anidoc und Mockumentary nachzeichnen. Den Auftakt wird die Frage bilden, wie sich der Dokumentarfilm theoretisch überhaupt vom fiktionalen Film unterscheiden lässt. Danach werden einzelne Filme, Filmemacher und Strömungen im Zentrum stehen.

**Zu erbringende Prüfungsleistung**

Für 6 ECTS: regelmäßige Anwesenheit, aktive Mitarbeit, Impulsreferat, Hausarbeit

**Zu erbringende Studienleistung**

Für 3 ECTS: Referat oder Essay

**Veranstaltungsart**

Seminar

**Veranstalter**

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

**Termin, Ort**

Do 10 - 12 Uhr (c.t.); 23.04.20 - 23.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1034

05LE54S-103

## Populäre Musik und Internet

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=41137&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=41137&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Christofer Cornelius Jost

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25

### Kommentar

**Das Seminar wird komplett online durchgeführt. Weitere Informationen erhalten Sie vom Dozenten.**

Musikerfahrung und Musikdarbietung ohne Kopräsenz von Musikern und Publikum, sondern durch mediale Vermittlung ist heutzutage der alltagsweltliche Normalfall. Computertechnologie und Onlinekommunikation haben entscheidend zur medialen Durchdringung musikalischer Alltagskulturen beigetragen. Durch sie werden herkömmliche Medieninhalte wie Texte, Bücher, und Filme integriert und neu (an)geordnet. Ausschlaggebend für den Innovationsschub, der von Computermedien ausging, ist die Auflösung des Produzent-Rezipient-Prinzips bzw. die Neupositionierung des Users als Produzent. In der Rolle als User wurde es musikinteressierten Laien und anderweitig kreativen Personen(gruppen) möglich, ohne allzu großen Aufwand eigene Darbietungen einer breiten Öffentlichkeit zugänglich zu machen („User-generated content“). Gleichzeitig ermöglichen Online-Angebote, nicht zuletzt die sozialen Netzwerke, den Austausch über Musik und Musiker und befördern damit identitätsrelevante Vergemeinschaftungsprozesse. Und schließlich: Die durch das Internet möglich gewordenen Vertriebswege forderten resp. fordern sowohl den traditionellen Musikmarkt als auch die Institution des Urheberrechts heraus.

Im Rahmen des Seminars sollen geschichtliche Entwicklungen des noch jungen Mediums Internet beleuchtet werden. Dies beinhaltet die Auseinandersetzung mit Kommunikationsstrukturen/-prozessen, kreativen Praktiken, Akteuren und Prozessen der Institutionalisierung. Die Inhalte des Seminars werden sowohl literaturbasiert als auch auf der Grundlage von Fallanalysen erarbeitet. Musikalische Kenntnisse sind erwünscht, werden aber nicht vorausgesetzt.

### Zu erbringende Prüfungsleistung

Für 8 ECTS: Hausarbeit

Diese Veranstaltung ist als Prüfungsleistung (PL) abmeldbar (nähere Informationen zur Abmeldung von Prüfungsleistungen unter:

<http://www.geko.uni-freiburg.de/allginfo/pruefungsabmeldung>)

### Zu erbringende Studienleistung

Für 3 ECTS: Regelmäßige Teilnahme am Seminar und Mitarbeit in einer Referatsgruppe

Fachfremde Studierende können im Rahmen der Kooperation der Medienkulturwissenschaft mit benachbarten Fächern der philologischen und philosophischen Fakultät und nach Absprache mit dem Dozierenden eine abweichende Anzahl an ECTS-Punkten erwerben.

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut für Medienkulturwissenschaft-VB

### Termin, Ort

Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 22.04.20 - 22.07.20

**00LE00V-ID12098**  
**7**

## Ringvorlesung Mittelalter- und Renaissance- Forschungen

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=8011&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=8011&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Martina Backes, Prof. Dr. Nadja Germann

**Kommentar**

Die Ringvorlesung "Mittelalter- und Renaissance-Forschungen" ist ein zentraler Bestandteil des Masterstudiengangs "Mittelalter- und Renaissance-Studien (MaRS)" und gleichzeitig die offizielle Vortragsreihe des Freiburger Mittelalterzentrums. Renommierete Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus Freiburg sowie anderen Universitäten und Forschungseinrichtungen präsentieren hier ihre Arbeit einem interdisziplinären Fachpublikum. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen. Das Programm wird rechtzeitig per Aushang bekannt gegeben. Bitte achten Sie auf die entsprechenden Plakate oder informieren Sie sich unter [www.mittelalterzentrum.uni-freiburg.de](http://www.mittelalterzentrum.uni-freiburg.de).

**Veranstaltungsart**

Vorlesung

**Veranstalter**

Mittelalterzentrum Freiburg

**Termin, Ort**

Mi 18 - 20 Uhr (c.t.); 22.04.20 - 22.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1010

**05LE67Ü-19**

## Lektüre- und Übersetzungspraxis Navigatio S. Brendani / Seereise des Hl. Brendan

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=88220&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=88220&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Dr. Katja Michaela Weidner

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 15

**Kommentar**

Der irische Abt Brendan von Clonfert (484–577) soll eine legendäre Seereise gemacht, auf wunderbaren Inseln im Atlantik allerlei Abenteuer erlebt und schließlich sogar das paradiesische Land der Verheißung besucht haben. Wen der Hl. Brendan dabei neben Judas und einem Eremiten namens Paulus alles getroffen haben soll, konnte der mittelalterliche Leser – und können in dem Seminar auch Sie – in der Navigatio S. Brendani (Seereise des Hl. Brendan) und weiteren Lebensbeschreibungen nachlesen.

Diese literarischen Zeugnisse zum Seefahrer Brendan sind sprachlich auch mit grundständigen Lateinkenntnissen gut verständlich. Im Seminar erhalten Sie so einen Einstieg in die Erzählliteratur des lateinischen Mittelalters und bekommen zudem die Gelegenheit, in Auseinandersetzung mit modernen und zeitgenössischen Übersetzungstheorien ganz gezielt an Ihrem eigenen Übersetzungsstil zu arbeiten.

Ein Reader mit den lateinischen Texten wird zur Verfügung gestellt. Studierende der klassischen Philologie und der benachbarten mediävistischen Disziplinen sind herzlich willkommen. Lateinkenntnisse und die Bereitschaft, kurze Übersetzungsproben anzufertigen, werden vorausgesetzt.

Die Veranstaltung wird digital durchgeführt. Nähere Informationen erhalten die TeilnehmerInnen vor Semesterbeginn per E-Mail.

**Veranstaltungsart**

Übung

**Veranstalter**

Seminar für Griechische und Lateinische Philologie-VB

**Termin, Ort**

Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 13.05.20 - 29.07.20, Werthmannstr. 8, Vorderh./R 01 010

06LE34V-ID12323

9

## Introduction into International Relations

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=17587&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=17587&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

### Verantwortliche

Prof. Dr. Sandra Destradi

### Lehrperson/en

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 150

### Zu erbringende Prüfungsleistung

#### Requirements

Regular attendance (for Teilnahmechein for WPO students)

Written exam, attendance of a tutorial, active participation (for Global Studies students)

Term paper, active participation for non-GSP students

### Zu erbringende Studienleistung

#### Requirements

Regular attendance (for Teilnahmechein for WPO students)

Written exam, attendance of a tutorial, active participation (for Global Studies students)

Term paper, active participation for non-GSP students

### Inhalte

Vorlesung "Introduction to International Relations": Mi 12-14 Uhr, Raum: 1098 (KG I)

Prof. Dr. Sandra Destradi

The lecture introduces into the main theories, issues, and debates in the discipline of International Relations (IR). It devotes particular attention to major current shifts and developments in world politics. The first part of the lecture provides a broad overview of the main theoretical approaches in IR, understood as alternative 'lenses' through which we can analyse different aspects of world politics. Subsequently, the lecture traces the evolution of an increasingly complex system of global governance, which has emerged over the past decades with the aim of finding solutions to globalized problems. It discusses the characteristics and performance of the United Nations and other global multilateral organizations and provides insights into the field of comparative regionalism and the features of regional governance. Finally, the lecture addresses a range of debates on current developments, including the rise of China and other emerging powers, the crisis of the 'liberal world order', and the consequences of populism for world politics. The lecture provides the students with the tools to distinguish and apply different theoretical perspectives on international politics and compare their usefulness for the analysis of specific problems. It also enables them to evaluate current developments and analyses of international politics in a theoretically grounded manner.

### Literatur

#### Introductory literature

Baylis, John, Steve Smith, and Patricia Owens (eds) (2020). *The Globalization of World Politics. An Introduction to International Relations*. Oxford: Oxford University Press, 8th edition.

Börzel, Tanja A. and Thomas Risse (eds) (2016). *The Oxford Handbook of Comparative Regionalism*. Oxford: Oxford University Press.

Carlsnaes, Walter, Thomas Risse, and Beth A. Simmons (eds) (2013). *Handbook of International Relations*. London: SAGE, 2nd edition.

Weiss, Thomas G. and Rorden Wilkinson (eds) (2014). *International Organization and Global Governance*. London: Routledge.

### Zielgruppe

The lecture is open to students of all semesters and is obligatory for students of the Global Studies Program (GSP).

- Global Studies Students 7 ECTS
- other Students/fachfremde Studierende 6 ECTS

**Veranstaltungsart** Vorlesung  
**Veranstalter** Seminar für Wissenschaftliche Politik-VB  
**Termin, Ort** 22.04.20 12.00 - 14.00 Uhr  
29.04.20 12.00 - 14.00 Uhr  
06.05.20 12.00 - 14.00 Uhr  
Mi 12.00 - 14.00 Uhr; 13.05.20 - 29.07.20



**06LE34V-ID12323**  
**2**

## Einführung in die Geschichte und Entwicklungslinien politischer Theorien

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=9896&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9896&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Dr. Marcus Obrecht

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 260

**Zu erbringende Prüfungsleistung**

siehe: [http://portal.uni-freiburg.de/politik/medien/pdf/studium/Leistungsanforderungen\\_neu.pdf](http://portal.uni-freiburg.de/politik/medien/pdf/studium/Leistungsanforderungen_neu.pdf)

**Veranstaltungsart**

Vorlesung

**Veranstalter**

Seminar für Wissenschaftliche Politik-VB

**Termin, Ort**

Mo 16.00 - 18.00 Uhr; 11.05.20 - 27.07.20

27.07.20 18.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude II/HS 2004

27.07.20 18.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude II/HS 2006

27.07.20 18.00 - 20.00 Uhr, Kollegiengebäude II/Audimax

06LE34V-ID12323

3

## Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland und in die Vergleichende Politikwissenschaft

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=9897&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9897&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Uwe Wagschal

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 320

### ECTS-Punkte

4.0

### Zu erbringende Prüfungsleistung

siehe: [http://portal.uni-freiburg.de/politik/medien/pdf/studium/Leistungsanforderungen\\_neu.pdf](http://portal.uni-freiburg.de/politik/medien/pdf/studium/Leistungsanforderungen_neu.pdf)

### Lernziele

Lernziel ist der Erwerb von Kenntnissen über grundlegende Theorien, Konzepte und Methoden der Vergleichenden Politikwissenschaft. In der Veranstaltung sollen weiterhin grundlegende Kenntnisse über die zentralen politischen Akteure sowie die Wirkungen von Institutionen demokratischer Systeme aus einer vergleichenden Perspektive und auf Basis zentraler Theorien vermittelt werden.

### Inhalte

Die Vorlesung führt in das Politische System der Bundesrepublik Deutschland sowie in die vergleichende Analyse Politischer Systeme ein. Dabei werden die wichtigsten Institutionen und Akteure vorgestellt. Neben der Analyse der Struktur und Arbeitsweise von Institutionen (Polity) werden weitere Schwerpunkte die politische Willensbildung sowie die Regierungstätigkeit (Politics) sein. Schließlich wird noch die Wirkung von Institutionen und Akteuren auf einzelne Politikfelder (Policy) dargestellt.

Auf der Polity-Ebene werden die Eigenschaften von Institutionen beschrieben und dann vor allem deren Wirkungen analysiert. Dabei sollen auch die Differenzen zu autokratischen Systemen herausgearbeitet werden. Auf der Politics-Ebene wird der Politik-Prozess näher analysiert, wobei auf Parteien, Interessengruppen aber auch auf die Rolle der politischen Kommunikation und von Medien näher eingegangen wird.

Folgende Aspekte stehen auf der Policy-Ebene im Mittelpunkt: Machen Parteien einen Unterschied, wenn sie an der Macht sind? Welche Wirkungen können den unterschiedlichen Institutionen zugeschrieben werden? Wie mächtig sind Verfassungsgerichte im internationalen Vergleich und welche Effekte haben sie auf Politikinhalte? Generell geht es also um den Einfluss von Staatsstrukturen auf die Staatstätigkeit.

### Literatur

#### Literatur

Wagschal, Uwe, Jäckle, Sebastian und Wenzelburger, Georg (2015): Einführung in die Vergleichende Politikwissenschaft: Institutionen - Akteure - Policies, Stuttgart, Kohlhammer.

Beume von, Klaus (2016): Das politische System der Bundesrepublik Deutschland, Wiesbaden.

Schmidt, Manfred G. (2016): Das politische System Deutschlands. Institutionen, Willensbildung, Politikfelder, München

### Empfehlung

#### Kontakt:

Prof. Dr. Uwe Wagschal, Werthmannstraße 12, Raum 005, D-79085 Freiburg

Tel. 0761/203-9361

[uwe.wagschal@politik.uni-freiburg.de](mailto:uwe.wagschal@politik.uni-freiburg.de)

### Veranstaltungsart

Vorlesung

### Veranstalter

Seminar für Wissenschaftliche Politik-VB

### Termin, Ort

Di 12.00 - 14.00 Uhr; 12.05.20 - 28.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1010

04.08.20 12.00 - 16.00 Uhr

04.08.20 12.00 - 16.00 Uhr, Albertstraße 21a/HS Weismann-Haus

04.08.20 12.00 - 16.00 Uhr, Kollegiengebäude II/HS 2006

04.08.20 12.00 - 16.00 Uhr, Kollegiengebäude II/HS 2004

04.08.20 12.00 - 16.00 Uhr, Biologie II / III/GHS

08.08.20 10.00 - 14.00 Uhr

08.08.20 10.00 - 14.00 Uhr

08.08.20 10.00 - 14.00 Uhr

08.08.20 10.00 - 14.00 Uhr, Biologie II / III/GHS

**06LE39V-15**

## Geschichte Chinas von 1911 bis 1978

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=9927&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9927&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche Lehrperson/en** Prof. Dr. Nicola Spakowski

**Teilnehmer/innen** max. Anzahl: 100

**ECTS-Punkte** 4.0

### Kommentar

Die Vorlesung befasst sich mit der revolutionären Phase der chinesischen Geschichte vom Sturz der Qing-Dynastie 1911 über die Republikzeit (1911-1949) zur frühen, „maoistischen“ Phase der Volksrepublik bis zum Ende der Kulturrevolution. Im Vordergrund stehen die politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Auseinandersetzungen darüber, wie China nationale Unabhängigkeit und Einigung erlangen und zu einem modernen Nationalstaat werden kann. Die Vorlesung geht zunächst chronologisch vor und behandelt die verschiedenen Reform- und Revolutionsbewegungen während der Republikzeit und der Aufbauphase der Volksrepublik. Sie wendet sich dann vertiefend zentralen Themen wie Bildung, Wissenschaft, Kultur und gesellschaftlichen Entwicklungen zu.

### Zu erbringende Studienleistung

- Vor- und Nachbereitung der Sitzungen auf Basis der Pflichtlektüre.
- Unbenotete Klausur in der letzten Sitzung (90 Minuten). Es gibt keine Wiederholungsklausur. Der Kurs kann erst im SoSe 2020 wiederholt werden. Eine Abweichung von diesen Anforderungen oder der Zahl der ECTS-Punkte für Hörer anderer Fächer ist nicht möglich.

### Zielgruppe

Studierende der Sinologie; Interessierte aus anderen Fächern.

### Empfehlung

Begleitend zur Vorlesung wird ein Tutorium angeboten.

**Veranstaltungsart** Vorlesung

**Veranstalter** Institut für Sinologie-VB, Institut für Sinologie

**Termin, Ort** Do 14.00 - 16.00 Uhr; 14.05.20 - 30.07.20, Kollegiengebäude I/HS 1221

**06LE39S-135**

## Die Kulturrevolution - Ereignis, Symbol, Erinnerung

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87004&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87004&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Prof. Dr. Daniel Leese

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 15

**ECTS-Punkte**

8.0

**Kommentar**

Die Große Proletarische Kulturrevolution war ein einschneidendes Ereignis in der Geschichte der Volksrepublik China. Sie markierte den Versuch des Parteivorsitzenden Mao Zedong, sein politisches Erbe zu sichern. Im Rahmen dieses Hauptseminars wollen wir uns mit den Hintergründen, dem Verlauf und der späteren Bewertung dieses Ereignisses beschäftigen. Auch werden wir die Frage diskutieren, inwiefern sich in der heutigen chinesischen Politik noch Spuren dieser Zeit finden lassen.

**Veranstaltungsart**

Seminar

**Veranstalter**

Institut für Sinologie-VB

**Termin, Ort**

Mo 12.00 - 14.00 Uhr; 11.05.20 - 31.07.20, Erbprinzenstraße 12/R 04 006

06LE39S-136

## Regieren in China - Die Optimierung des Menschen als staatliches Projekt

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87005&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87005&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. René Carsten Trappel

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20

### ECTS-Punkte

8.0

### Kommentar

(Achtung: Das Format der Veranstaltung kann sich möglicherweise durch die Umstellung auf digitale Lehre noch ändern.)

Was bedeutet Regieren in der Volksrepublik China in der Ära Xi Jinping? Zunehmend geraten Innovationen der chinesischen Regierung im Bereich Governance in die Schlagzeilen westlicher Medien. Gerade das sog. **Sozialkreditsystem** wird kritisch diskutiert. Tenor der Beiträge ist häufig, dass hier eine neue totalitäre Supermacht entsteht.

Aufbauend auf Michel Foucaults Überlegungen zur **Governmentalität** wählt dieses Seminar einen anderen Ansatz und begreift diese und weitere Initiativen des chinesischen Staats zunächst als Versuch, die Qualität der Bevölkerung zu verbessern. Zur Untersuchung dieser These diskutieren wir traditionelle und sozialistische Traditionen zur Qualifizierung und Optimierung von Menschen in China, bevor wir uns eingehend mit den aktuellen Fallbeispielen wie beispielsweise Sozialkreditsystem und "**Ländlicher Erneuerung**" (####) beschäftigen. Zentral ist für uns die Frage, welche Auswirkungen diese Innovationen auf das Handeln der Bevölkerung und die Beziehung Staat-Gesellschaft haben.

Interessierte Sozialwissenschaftlicher anderer Fächer sind nach Absprache herzlich willkommen!

### Studienleistung

- Vorbereitung eines kurzen Texts zur Pflichtlektüre (200-300 Wörter; fällig jeden Dienstag, 12 Uhr)
- Gestaltung von drei Gruppenpräsentationen (Erläuterung in der 1. Sitzung)
- Präsenz und aktive Mitarbeit

### Prüfungsleistung

- Hausarbeit (Sinologie: ca. 4000 Wörter, Abgabe am 20. September 2020; Politikwissenschaften: nach Absprache)

### Veranstaltungsart

Seminar

### Veranstalter

Institut für Sinologie-VB

### Termin, Ort

Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 13.05.20 - 29.07.20, Erbprinzenstraße 12/R 04 006

06LE42V-ID11394

2

## Gesellschaftstheorien

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=9941&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=9941&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Nina Degele

### ECTS-Punkte

10.0

### Kommentar

Gesellschaft ist ein, wenn nicht der Grundbegriff der Soziologie. Dass es sich bei der gegenwärtigen Gesellschaft westlicher Prägung um eine moderne Gesellschaft handelt, ist zwar unumstritten, was damit gemeint ist, allerdings nicht. Beschäftigten sich die Klassiker der Soziologie mit Phänomenen und Erfahrungen der Entfremdung, Spezialisierung, Vereinzelung und Bürokratisierung, welche als Preis der Moderne die neue Krisenwissenschaft Soziologie auf den Plan rief, diskutieren aktuelle theoretische Perspektiven darüber hinaus Probleme und Kosten, die mit Modernisierungsgewinnen und sozialen Ungleichheiten verbunden sind – auch über nationalstaatliche Zusammenhänge hinaus. In dieser Veranstaltung werden wir zum einen zentrale Charakteristika moderner Gesellschaften und Mechanismen der Modernisierung in einen systematischen Kontext stellen. Zum anderen greifen wir aktuelle Phänomene auf und testen daran die Tragfähigkeit gesellschaftstheoretischen Begriffswerkzeugs. Die Veranstaltung richtet sich an B.A.-Studierende der Soziologie im zweiten Semester. Organisatorische Hinweise zum Ablauf (Tutorate, Reader, Einschreibung in TutorInnengruppen, Termine) gibt es in der ersten Stunde.

*Achtung: Die Termine der Tutorate findet ihr gesondert unter der Veranstaltungsnummer "06LE42T-2019015".*

### Zu erbringende Prüfungsleistung

#### Bachelor HF und NF

Belegung im Modul „**Veranstaltung aus dem Bereich Gesellschaftstheorien**“, 10 ECTS:  
Prüfungsleistung: Essay (Gewichtung: 2/3), Abschlussarbeit (Gewichtung: 1/3)

### Zu erbringende Studienleistung

*Für alle gilt:*

regelmäßige Teilnahme, Textlektüre, Präsentation

#### Für externe Studierende gilt:

Belegung im Modul „**Interdisziplinäre Aspekte**“ (4 ECTS) und Lehramtsstudierende (4 ECTS)  
zusätzliche Studienleistung: 2 Essays (je 3-4 Seiten)

Belegung im Modul „**Interdisziplinäre Aspekte**“ (2 ECTS):  
zusätzliche Studienleistung: 1 Essay (je 3-4 Seiten).

*Andere Punktwünsche (3, 5, 6, 7, 8, 9 ECTS) können nicht berücksichtigt werden.*

### Lehrmethoden

Test

### Literatur

Einstiegsliteratur:

Ritsert, Jürgen (2009) Schlüsselprobleme der Gesellschaftstheorie. Wiesbaden: VS  
Schimank, Uwe (2013) Gesellschaft. Bielefeld: transcript

### Veranstaltungsart

Vorlesung

### Veranstalter

Institut für Soziologie, Institut für Soziologie-VB

**Termin, Ort**

Di 14.00 - 16.00 Uhr; 12.05.20 - 28.07.20



06LE42S-2020016

## Paradigmen der Sicherheitsforschung

### Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=88235&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=88235&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

### Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Stefan Kaufmann

### Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

### ECTS-Punkte

8.0

### Kommentar

In den letzten 20 Jahren hat sich unter dem Label „Critical Security Studies“ eine Sicherheitsforschung etabliert, die sich mit den Triebkräften, Formen und Effekten gegenwärtigen Sicherheitsmanagements auseinandersetzt. Studien in diesem interdisziplinären Forschungsfeld basieren auf unterschiedlichen kultur- und sozialwissenschaftlichen Paradigmen, die von ihrer Fragestellung, von ihren Schlüsselkonzepten und ihrer methodischen Herangehensweise andere Schwerpunkte setzen.

Im Seminar werden vier unterschiedliche Forschungsdesigns – die nicht exklusiv sein müssen und sich teils auch überschneiden – verhandelt:

1. Diskursanalytische Studien, die der Genealogie von Sicherheitsproblemen nachgehen, und den Trend zur Versicherheitlichung des Sozialen im Wesentlichen als Effekt machtbasierter Sprechakte bestimmen;
2. Praxeologische Studien, die nach den Spezifika, den Normen und Selbstverständnissen institutioneller Sicherheitspraktiken fragen und insbesondere mit ethnographischer Beobachtung arbeiten;
3. Studien zu Formen und Effekten einer Technisierung von Sicherheitspraktiken, die an den „material turn“ anknüpfen;
4. Studien, welche den affektiven, emotionalen und somatischen Verankerungen und Effekten von Sicherheitspolitiken, -diskursen und -praktiken nachgehen.

Das Seminar kann auch im Bereich Methoden belegt werden, was allerdings viel eigenständige Arbeit erfordert. Die Wahl der Themen, wie auch die Methodenwahl werden zusammen mit den Teilnehmenden festgelegt.

### Zu erbringende Prüfungsleistung

#### MA Soziologie

Belegung im Modul **Vertiefung Empirische Forschung (8 ECTS)**

Schriftliche Prüfungsleistung: Hausarbeit

#### BA Soziologie HF

Belegung im Modul **Vertiefung Empirische Forschung (8 ECTS)**

Mündliche Prüfungsleistung: Referat

Schriftliche Prüfungsleistung: Bearbeitung schriftlicher Aufgaben

### Zu erbringende Studienleistung

für alle gilt: regelmäßige Beteiligung

#### MA Soziologie

Belegung als **Seminar aus dem Bereich Theorie der Forschung (8 ECTS)**

zusätzliche Studienleistung: Bearbeitung schriftlicher Aufgaben, mdl. Referat

Belegung im Modul **Vertiefung Empirische Forschung (8 ECTS):**

zusätzliche Studienleistung: Bearbeitung schriftlicher Aufgaben

### Literatur

- Claudia Aradau et al (ed.): Critical security methods: new frameworks for analysis, London: Routledge 2015

### Empfehlung

Aufgrund der Beeinträchtigungen des Lehrbetriebs im Sommersemester 2020 kann es bei den Veranstaltungen des Instituts für Soziologie zu Veränderungen u.a. des Inhalts und der Leistungsanforderungen kommen.

Aufgrund dessen wird der **Start der Belegungsphase auf den 13. April 2020** verschoben. Mehr Informationen zum Lehrangebot und zu den Belegungsmodalitäten: <https://www.soziologie.uni-freiburg.de/studium/BelegungimSoSe2020.pdf>.

<b>Veranstaltungsart</b>	Seminar
<b>Veranstalter</b>	Institut für Soziologie-VB
<b>Termin, Ort</b>	Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 13.05.20 - 29.07.20, Kollegiengebäude IV/HS 4450

**00LE62S-LAS-INO  
022**

**The Old University Building: Visions and Spaces of  
Education Through the Ages/ Die Alte Universität:  
Bildungs(t)räume im Wandel der Zeit The Old  
University Building: Visions and Spaces of  
Education Through the Ages/ Die Alte Universität:  
Bildungs(t)räume im Wandel der Zeit**

**Weitere Infos**

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?\\_flowId=detailView-flow&unitId=87464&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation.hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=87464&periodId=1806&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation.hisinoneLectures.editCourse)

**Verantwortliche  
Lehrperson/en**

Dr. Marie Muschalek

**Teilnehmer/innen**

max. Anzahl: 20

**Veranstaltungsart**

Seminar

**Veranstalter**

University College Freiburg-VB

**Termin, Ort**

Mo 12.00 - 14.00 Uhr; 20.04.20 - 25.07.20, Alte Universität/R 01 036a

